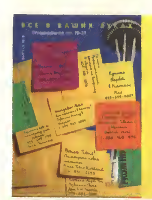


Внимание! Уважаемые читатели!
Бизнесмены и предприниматели!
НАЧИНАЕТСЯ работа над телефонным СПРАВОЧНИКОМ 2012-2013. Тел. (425) 821-3741

САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

Русский Мир

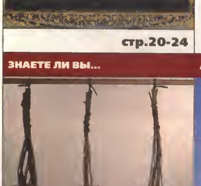
Мир людей, говорящих по-русски
№ 21 (183)
10 – 23 октября 2011 года

АФИША



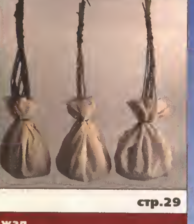
стр.20-24

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...



стр.29

ЖЗЛ



стр.27-28

АФИША



стр.22-23

АФИША



стр.22

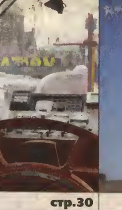
ОТДЫХАЙКА



стр.38-39

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ





стр.30

ИММИГРАЦИЯ



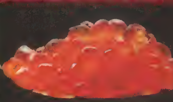
стр.34-35

КНИЖНАЯ ПОЛКА.




стр.31

РЕКЛАМА



РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



Мир людей, говорящих по-русски
№ 21 (183)
10 – 23 октября 2011 года

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...



АФИША



АФИША



ЖЗЛ



ОТДЫХАЙКА

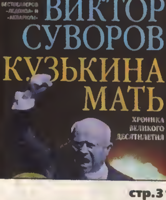


«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

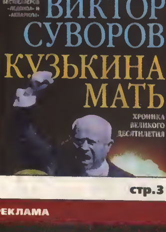
ИММИГРАЦИЯ



КНИЖНАЯ ПОЛКА.



РЕКЛАМА





РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА



КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ



РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

БЛОГОСФЕРА



Объявление о недавно возвращение в Кремль Владимира Путина вызвало множество разнообразных откликов. Сегодня я даю два комментария известных публицистов Михаила Берга и Андрея Пионтковского.

Возвращение в ад

28 СЕНТЯБРЯ 2011 г.
МИХАИЛ БЕРГ

Возвращение Путина – унижение. Такое, казалось бы, легкое, ибо ожидалось. Такое на самом деле оскорбительное, потому что без меры. Всеобщее унижение, частное, личное. Мое. И приговор. Не ему, конечно, горбатого могила. Нам. Понимающим то, что объяснять не надо. Что все эти демократические бирюльки, все эти либеральные штучки, эти партии, суды, выборы и пр. нужны не для понтов – для воздуха, производящего все остальное. Для нефти и газа не надобны, а для жизни – необходимы. И теперь, получается, что время слов как бы кончается. Кончается, кончилось, заканчивается. Круто поговорили – спорили или кричали в форточку? Или шептали друг другу на ухо, но не договорились. И теперь, как в серьезной драке. До крови. Но не до первой, увы, а до последней. Дело молодое, горячее, у каждого свой предел терпения. И унижения. Одному не впервой вытираться, другому – западло будет. Даже такое легкое, почти неощутимое. Такое тяжелое, как позор.

Самое противное, что Путин не виноват. То есть виноват, как виновата вода, заполняющая сосуд. Подло, до самого горла, до зубов и гланд. Но воде что – она льется, потому что круговорот воды в природе, а сосуд таков, каков есть. В него хоть лей, хоть плюй, хоть блюй – сосуд все принимает. Нашинский сосуд-то, расейский, со знаком качества. Обществом называется. Или толчком. Оно готово и этого Путина принять, и того, кто будет еще хуже. Лишь бы платил две копейки да обманывал, что мы – великие. Потому что равновесие между чувством и долгом, между глупым сердцем и ненужным умом нарушено давно. И не Путина любит наш богоносец, а себя восхваляющий обман. Не его любит, нас ненавидит – умников, интеллектуалов, критиканов. Не первый век, не первый раз; с ожесточением. С искренней злобой, с которой рубил, жег и вешал господ в революцию, с которой аплодировал, когда втаптывали в пол врагов народа, и довольно молчал, когда травили диссидентуру. Все чужие, он один родной. Как отец народов. Всех ненавидит, себя терпит. С трудом.

Вот наша проблема. Наша страна разделена честно, но неровно. Богоносцы, которых подавляющее. И аппендикс, из мыслящего тростника дудка. Сладко читать приговоры: теперь, когда вернулся, только нефть упадет – все, кирдык. Мубарак, Каддафи, Чаушеску. Мол, сам подставился, за все теперь отвечает, а наш богоносец долго запрягает, но зато как ездит.

Ничего подобного. Не ездит, не тащится, а гонит сломя голову только по пьяни. И не в ту сторону. А все революции были только против нас. Только господ-умников, только бар ненавистных, с которыми стилистические расхождения, готов был топтать и топтал. Самое смешное, что мы не бары. Бары – суки эти, что элита. Срань эта болотная, что из грязи в князи, из абрамовичей в прохоровы. Они всех путиных переживут и патриотизмом двадцать раз, как живой и мертвой водой, умоются. А отвечаем мы, вина которых только в том, что все понимаем и унижение богоносца ощущаем как собственное. Ему что: ссы в глаза – Путина роса. А нам больно, потому что такие рефлексы; хотелось бы, может, и других (в минуту слабости, в мгновение подлости), но иных нет.

Вот и все. И ждать нечего. На часах народная воля. А черный передел снится тем, кто готов еще раз себя обмануть. Раз, еще раз. Никакого народничества. Лишь бисер перед свиньями – наша профессия. А быдло не виновато, что не ест бисер. Оно вообще ни в чем не виновато. Оно такое, какое есть. Не ест, а есть. Это не упрек, но судьба. И возвращение в ад – не роман, написанный тридцать лет назад. Мы ищем вчерашний день. Мы ищем точку, в которой богоносец, как неблагодарный возлюбленный, сможет понять, что без нас ему смерть. Не та, что от голода, а та, что без смысла. Потому что именно мы пишем историю, изменить которую не в состоянии.



Фотография РИА Новости

03.10.2011

Если только можно, Авва Отче

От режима пожизненной воровской диктатуры Альфа-самца может избавить его стремительно прогрессирующее безумие

Ни у одного человека в нашей стране, если только он сознательно себя не обманывает, нет уже сомнений в том, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.

24 сентября 2011 года в России введен режим пожизненной личной воровской диктатуры, не совместимый с жизнью страны. Альфа-самец и его незадачливый партнер, ещё разгоряченные только что совершенным ими перед тысячью биноклей на оси ритуальным торжественным Актом, цинично признались, что ими уже очень давно был продуман распорядок действий и неотвратим конец пути.

На 8 мая 2012-го назначена финальная мизансцена 1200-летней истории России. Деловито волокущая ее по красной кремлевской ковровой дорожке в кабинет прибластненная альфа-моль, похотливо вихляющая бедрами.

Но не раз уже бывало, что у последней черты Россию спасало чудо. Как правило, чудо самоотверженности и решимости ее граждан. Похоже, однако, что на этот раз Провидение, удрученное патологической трусостью и исторической безответственностью современных российских "элит", избрало свой эзотерический способ избавления от сладкой парочки политических содомитов — наградить их стремительно прогрессирующим безумием.

Вам не кажется, что пациент П., дайвер, обнаруживший две древнегреческие амфоры рядом с подводной камерой Первого канала, эксгибиционист, назойливо обнажающий перед всеми встречными свою дряхлеющую подкаченную инъекциями плоть, крутой байкер на трехколесной мотоциклетке, уверенно и неотвратимо восходит на наших глазах к высокой степени безумства.

Мы теряем его, господа, а до 8 мая ещё долгих семь месяцев, длинная русская зима тревоги нашей. Санитары могут бережно увести его от нас совсем по другой дорожке совсем в другой кабинет-люкс.

А что касается его младшего партнера, то его хрупкая психика так и не оправилась от жестокого надругательства, перенесенного на съезде, и он уже не с нами.

Он целиком в той вечности, где, одетый то в строгий деловой костюм от "Армани", то в лихую курточку "Верховный Главнокомандующий РФ" от "Бриони", он обречен бесконечно повторять один и тот же монолог: "Я Царь или не Царь ?.. Ну хотя бы до 8 мая... Ну скажите же Вы им, Владимир Владимирович!.. Я день и ночь пишу законы для блага подданных и очень устаю... Они льют мне на голову холодную воду, они мучают меня... Царь или не Царь?! Цецилия, Анатолий, Роман с мягким концом..."

Нет ответа. И только с экрана любимого айпедика глумливо ухмыляется ненавистный бывший министр финансов.

Андрей Пионтковский

кое, ибо ожидалось. Такое на самом деле оскорбительное, потому что без меры. Всеобщее унижение, частное, личное. Мое. И приговор. Не ему, конечно, горбатого могила. Нам. Понимающим то, что объяснять не надо. Что все эти демократические бирюльки, все эти либеральные штучки, эти партии, суды, выборы и пр. нужны не для понтов – для воздуха, производящего все остальное. Для нефти и газа не надобны, а для жизни – необходимы. И теперь, получается, что время слов как бы кончается. Кончается, кончилось, заканчивается. Круто поговорили – спорили или кричали в форточку? Или шептали друг другу на ухо, но не договорились. И теперь, как в серьезной драке. До крови. Но не до первой, увы, а до последней. Дело молодое, горячее, у каждого свой предел терпения. И унижения. Одному не впервой вытираться, другому – западло будет. Даже такое легкое, почти неощутимое. Такое тяжелое, как позор.

Самое противное, что Путин не виноват. То есть виноват, как виновата вода, заполняющая сосуд. Подло, до самого горла, до зубов и гланд. Но воде что – она льется, потому что круговорот воды в природе, а сосуд таков, каков есть. В него хоть лей, хоть плюй, хоть блюй – сосуд все принимает. Нашинский сосуд-то, расейский, со знаком качества. Обществом называется. Или толчком. Оно готово и народов. Всех ненавидит, себя терпит. С трудом.

Вот наша проблема. Наша страна разделена честно, но неровно. Богоносцы, которых подавляющее. И аппендикс, из мыслящего тростника дудка. Сладко читать приговоры: теперь, когда вернулся, только нефть упадет – все, кирдык. Мубарак, Каддафи, Чаушеску. Мол, сам подставился, за все теперь отвечает, а наш богоносец долго запрягает, но зато как ездит.

Ничего подобного. Не ездит, не тащится, а гонит сломя голову только по пьяни. И не в ту сторону. А все революции были только против нас. Только господ-умников, только бар ненавистных, с которыми стилистические расхождения, готов был топтать и топтал. Самое смешное, что мы не бары. Бары – суки эти, что элита. Срань эта болотная, что из грязи в князи, из абрамовичей в прохоровы. Они всех путиных переживут и патриотизмом двадцать раз, как живой и мертвой водой, умоются. А отвечаем мы, вина которых только в том, что все понимаем и унижение богоносца ощущаем как собственное. Ему что: ссы в глаза – Путина роса. А нам больно, потому что такие рефлексы; хотелось бы, может, и других (в минуту слабости, в мгновение подлости), но иных нет.

Вот и все. И ждать нечего. На часах народная воля. А черный передел снится тем, кто готов еще раз себя обмануть. Раз, еще

Если только можно, Авва Отче

От режима пожизненной воровской диктатуры Альфа-самца может избавить его стремительно прогрессирующее безумие

Ни у одного человека в нашей стране, если только он сознательно себя не обманывает, нет уже сомнений в том, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.

24 сентября 2011 года в России введен режим пожизненной личной воровской диктатуры, не совместимый с жизнью страны. Альфа-самец и его незадачливый партнер, ещё разгоряченные только что совершенным ими перед тысячью биноклей на оси ритуальным торжественным Актом, цинично признались, что ими уже очень давно был продуман распорядок действий и неотвратим конец пути.

На 8 мая 2012-го назначена финальная мизансцена 1200-летней истории России. Деловито волокущая ее по красной кремлевской ковровой дорожке в кабинет приблатненная альфа-моль, похотливо вихляющая бедрами.

Но не раз уже бывало, что у последней черты Россию спасало чудо. Как правило, чудо самоотверженности и решимости ее граждан. Похоже, однако, что на



этот раз Провидение, удрученное патологической трусостью и исторической безответственностью современных российских "элит", избрало свой эзотерический способ избавления от сладкой парочки политических содомитов — наградить их стремительно прогрессирующим безумием.

Вам не кажется, что пациент П., дайвер, обнаруживший две древнегреческие амфоры рядом с подводной камерой Первого канала, эксгибиционист, назойливо обнажающий перед всеми встречными свою дряхлеющую подкаченную инъекциями плоть, крутой байкер на трехколесной мотоциклетке, уверенно и неотвратимо восходит на наших глазах к высокой степени безумства.

Мы теряем его, господа, а до 8 мая ещё долгих семь месяцев, длинная русская зима тревоги нашей. Санитары могут бережно увести его от нас совсем по другой дорожке совсем в другой кабинет-люкс.

А что касается его младшего партнера, то его хрупкая психика так и не оправилась от жестокого надругательства, перенесенного на съезде, и он уже не с нами.

Он целиком в той вечности, где, одетый то в строгий деловой костюм от "Армани", то в лихую курточку "Верховный Главнокомандующий РФ" от "Бриони", он обречен бесконечно повторять один и тот же монолог: "Я Царь или не Царь ?.. Ну хотя бы до 8 мая... Ну скажите же Вы им, Владимир Владимирович!.. Я день и ночь пишу законы для блага подданных и очень устаю... Они льют мне на голову холодную воду, они. мучают меня... Царь или не Царь?! Цецилия, Анатолий, Роман с мягким концом..."

Нет ответа. И только с экрана любимого айпедика глумливо ухмыляется ненавистный бывший министр финансов.

Андрей Пионтковский

DV-2013

Лотерея иммиграционных виз DV-2013

Инструкции к программе «Визы для иммигрантов разных национальностей DV-2013»

Государственный департамент Соединенных Штатов Консульское бюро

Ежегодная Программа «Визы для иностранцев разных национальностей» разработана по предписанию Конгресса США и реализуется под руководством Государственного Департамента США согласно положениям Раздела 203 (c) Закона об иммиграции и гражданстве (INA). Этот раздел законодательства предусматривает создание категории иммигрантов – уроженцев разных стран "Diversity immigrants", что позволяет получать статус постоянного жителя представителям стран с исторически низким уровнем иммиграции в США. На 2013 финансовый год выделено 50.000 виз по этой программе.

Ежегодная программа «DV» предусматривает предоставление статуса постоянного жителя лицам, которые соответствуют простым, но строгим критериям. Заявители, желающие получить визы «DV», определяются путем произвольного отбора, проводимого с помощью компьютера. Визы распределяются между шестью географическими регионами, причем ни одна страна не может получить более 7% виз «DV», выдаваемых в течение какого-либо одного года. Они предназначены для стран с низким уровнем иммиграции в США. Для стран, из которых за последние пять лет в США прибыло более 50.000 иммигрантов, визы выделяться не будут.

Ходатайства (заявления) о получении виз «OV-2013» не принимаются от уроженцев следующих стран*, из которых за предыдущие пять лет в США прибыло более 50.000 иммигрантов:

БАНГЛАДЕШ, БРАЗИЛИЯ, КАНАДА, КИТАЙ (уроженцы континентальной частн), КОЛУМБИЯ, ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА, ЭКВАДОР, САЛЬВАДОР, ГВАТЕМАЛА, ГАИТИ, ИНДИЯ, ЯМАЙКА, МЕКСИКА, ПАКИСТАН, ФИЛИППИНЫ, ПЕРУ, ЮЖНАЯ КОРЕЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ (кроме Северной Ирландии) и её завнсимые территорнн, а также ВЬЕТНАМ.

Могут подавать ходатайства уроженцы особых административных округов Гонконг, Макао, а также Тайваня.

* В данном случае термин «страна» включает государства и отдельные территории, перечисленные в конце инструкции.

По программе DV-2013 в список государств, которые могут участвовать в лотерее, добавлены Польша и Южный Судан, в то время как уроженцы Бангладеш не смогут участвовать в программе.

С целью повышения эффективности и надежности процесса проведения программы «Визы для иностранцев разных национальностей» Государственный Департамент США ввел систему электронной регистрации для лотереи, начиная с программы DV-2005. Государственный Департамент использует особую технологию и другие средства для выявления заявителей, совершающих подлог с целью нелегальной иммиграции, или тех, кто подает множественные заявления-анкеты.

ПЕРИОД ПОДАЧИ ЗАЯВОК

ЗАЯВЛЕНИЯ ОБ УЧАСТИИ В ЛОТЕРЕЕ ВИЗ « DV-2013» ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОТПРАВЛЕНЫ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ В ПЕРИОД С ПОЛУДНЯ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ (EDT) ВТОРНИКА, 4 ОКТЯБРЯ 2011 г., ДО ПОЛУДНЯ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ (EDT) СУББОТЫ, 5 НОЯБРЯ 2011 г. ЗАЯВИТЕЛИ МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К ЭЛЕКТРОННОМУ ФОРМУЛЯРУ НА САЙТЕ 'WWW.DVLOTTERY.STATE.GOV' В ТЕЧЕНИЕ РЕГИСТРАЦИОННОГО ПЕРИОДА. ЗАЯВЛЕНИЯ-АНКЕТЫ, ЗАПОЛНЕННЫЕ НА БУМАГЕ, ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ. УБЕДИТЕЛЬНО ПРОСИМ НЕ ЖДАТЬ ПОСЛЕДНЕЙ НЕДЕЛИ ВЫШЕУКАЗАННОГО ПЕРИОДА ДЛЯ ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЙ. ПОВЫШЕННЫЙ СПРОС МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕРЕГРУЗКЕ САЙТА. 5 НОЯБРЯ 2011 ГОДА В ПОЛДЕНЬ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ПРЕКРАЩАЕТСЯ.

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЯ

• Заявители должны быть уроженцами стран, список которых приведен ниже. См. «Перечень стран (по регионам), уроженцы которых имеют право участвовать в лотерее DV-2013».

Уроженец страны, жители которой имеют право подавать заявления: в большинстве случаев зто означает страну, в которой заявитель родился. Существуют, однако, два других случая, когда можно претендовать на DV визу. Во-первых, если какой-либо заявитель родился в стране, жители которой не имеют права на подачу заявлений, а его супруга/супруг — в стране, жители которой обладают таким правом, зтот заявитель может указывать в заявлении страну рождения супруги/супруга вместо страны своего рождения при условии, что заявитель и его/её супруга/супруг получат визы и въедут в США одновременно. Во-вторых, если кто-либо родился в стране, жители которой не имеют права на подачу заявлений, но ни один из родителей зтого заявителя не был рожденв зтой стране, а также не был ее резидентом в момент рождения заявителя, он/она может указать, что страной его/ее происхождения является страна рождения одного из его/ее родителей, если уроженцы последней могут принимать участие в лотерее "DV-2013"

• Заявители должны соответствовать требованиям, предъявляемым в рамках программы «DV» в отношении образования или квалификации.

Чтобы участвовать в лотерее, заявители должны иметь либо аттестат об окончании средней школы или ее зквивалента (в Соединенных Штатах под зтим понимается успешное окончание 12-летнего курса обучения в начальной и средней школе), либо два года трудового стажа в течение последних пяти лет, причем речь идет о трудовой деятельности, для выполнения которой требуется, по меньшей мере, два года обучения или стажа. Для определения соответствия требованиям относительно трудового стажа будет использована база данных Министерства труда США O*Net Online. См. Часто Задаваемые Вопросы, #13.

Если Вы не соответствуете зтим требованиям, Вам НЕ следует подавать заявление на участие в программе «DV».

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЯ-АНКЕТЫ НА ПРОГРАММУ DV-2013

• Государственный Департамент США будет принимать только полностью заполненные электронные формуляры (E-DV) заявления-анкеты, поданные в злектронном виде на сайте www.dvlottery.state.gov в течение регистрационного периода, который начинается в 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) во вторник, 4 октября 2011 года, и заканчивается в 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) в субботу, 5 ноября 2011 года.

• Все заявления-анкеты заявителя будут дисквалифицированы, если от имени заявителя будет подано больше ОДНОГО заявления, вне зависимости от того, кто подал анкету-заявление. Заявители могут подготовить и подать свои заявления-анкеты самостоятельно или поручить кому-нибудь подать заявления-анкеты за них. Регистрация на участие в DV программе АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНА.

• При успешной регистрации полученного заявления отправитель автоматически получает на зкране подтверждение с указанием имени заявителя и уникального регистрационного номера. Заявитель должен распечатать подтверждение и сохранять зту распечатку. С 1-го мая 2012 г. можно будет проверять статус DV-2013 заявления на сайте www.dvlottery.state.gov в разделе Entrant Status Check (Проверка статуса заявления), используя для доступа зтот уникальный номер и персональную информацию. Раздел Entrant Status Check является для отправителя единственным источником информации о выигрыше по программе DV-2013, предоставляющим дальнейшие инструкции о том, как работать с заявлением, а также извещающим о дате интервью на получение иммиграционной визы. Поэтому очень важно сохранять распечатку с Вашим регистрационным номером. Государственный департамент не сообщит Вам регистрационный номер повторно, если он будет утерян.

• Заявления-анкеты, заполненные на бумаге, приниматься не будут. Заявки на участие в лотерее DV-2013 могут быть поданы только в злектронном виде.

Продолжение на стр.5

Ходатайства (заявления) о получении виз «DV-2013» не принимаются от уроженцев следующих стран*, из которых за предыдущие пять лет в США прибыло более 50.000 иммигрантов:

БАНГЛАДЕШ, БРАЗИЛИЯ, КАНАДА, КИТАЙ (урожеицы коитиентальиой части), КОЛУМБИЯ, ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА, ЭКВАДОР, САЛЬВАДОР, ГВАТЕМАЛА, ГАИТИ, ИНДИЯ, ЯМАЙКА, МЕКСИКА, ПАКИСТАН, ФИЛИППИНЫ, ПЕРУ, ЮЖНАЯ КОРЕЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ (кроме Севериой Ирлаидии) и её зависимые территории, а также ВЬЕТНАМ.

Могут подавать ходатайства уроженцы особых административных округов Гонконг, Макао, а также Тайваня.

* В данном случае термин «страна» включает государства и отдельные территории, перечисленные в конце инструкции.

По программе DV-2013 в список государств, которые могут участвовать в лотерее, добавлены Польша и Южный Судан, в то время как уроженцы Бангладеш не смогут участвовать в программе.

С целью повышения эффективности и надежности процесса проведения программы «Визы для иностранцев разных национальностей» Государственный Департамент США ввел систему злектронной регистрации для лотереи, начиная с программы DV-2005. Государственный Департамент использует особую технологию и другие средства для выявления заявителей, совершающих подлог с целью нелегальной иммиграции, или тех, кто подает множественные заявления-анкеты.

ПЕРИОД ПОДАЧИ ЗАЯВОК

ЗАЯВЛЕНИЯ ОБ УЧАСТИИ В ЛОТЕРЕЕ ВИЗ « DV-2013» ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОТПРАВЛЕНЫ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ В ПЕРИОД С ПОЛУДНЯ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ (EDT) ВТОРНИКА, 4 ОКТЯБРЯ 2011 г., ДО ПОЛУДНЯ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ (EDT) СУББОТЫ, 5 НОЯБРЯ 2011 г. ЗАЯВИТЕЛИ МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К ЭЛЕКТРОННОМУ ФОРМУЛЯРУ НА САЙТЕ 'WWW.DVLOTTERY.STATE.GOV' В ТЕЧЕНИЕ РЕГИСТРАЦИОННОГО ПЕРИОДА. ЗАЯВЛЕНИЯ-АНКЕТЫ, ЗАПОЛНЕННЫЕ НА БУМАГЕ, ПРИНИМАТЬСЯ НЕ БУДУТ. УБЕДИТЕЛЬНО ПРОСИМ НЕ ЖДАТЬ ПОСЛЕДНЕЙ НЕДЕЛИ ВЫШЕУКАЗАННОГО ПЕРИОДА ДЛЯ ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЙ. ПОВЫШЕННЫЙ СПРОС МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПЕРЕГРУЗКЕ САЙТА. 5 НОЯБРЯ 2011 ГОДА В ПОЛДЕНЬ ПО ВОСТОЧНОМУ ЛЕТНЕМУ ВРЕМЕНИ ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ПРЕКРАЩАЕТСЯ.

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЯ

• Заявители должны быть уроженцами стран, список которых приведен ниже. См. «Перечень стран (по регионам), уроженцы которых имеют право участвовать в лотерее DV-2013».

Урожеиец страиы, жители которой имеют право подавать заявления: в большинстве случаев зто означает страну, в которой заявитель родился. Существуют, однако, два других случая, когда можно претендо-

...средней школы или ее эквивалента (в Соединенных Штатах под этим понимается успешное окончание 12-летнего курса обучения в начальной и средней школе), либо два года трудового стажа в течение последних пяти лет, причем речь идет о трудовой деятельности, для выполнения которой требуется, по меньшей мере, два года обучения или стажа. Для определения соответствия требованиям относительно трудового стажа будет использована база данных Министерства труда США O*Net Online. См. Часто Задаваемые Вопросы, #13.

Если Вы не соответствуете зтим требованиям, Вам НЕ следует подавать заявление на участие в программе «DV».

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЯ-АНКЕТЫ НА ПРОГРАММУ DV-2013

• **Государственный Департамент США будет принимать только полностью заполненные электронные формуляры (E-DV) заявления-анкеты,** поданные в электронном виде на сайте www.dvlottery.state.gov в течение регистрационного периода, который начинается в 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) во вторник, 4 октября 2011 года, и заканчивается в 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) в субботу, 5 ноября 2011 года.

• Все заявления-анкеты заявителя будут дисквалифицированы, если от имени заявителя будет подано больше ОДНОГО заявления, вне зависимости от того, кто подал анкету-заявление. Заявители могут подготовить и подать свои заявления-анкеты самостоятельно или поручить кому-нибудь подать заявления-анкеты за них. Регистрация на участие в DV программе АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНА.

• При успешной регистрации полученного заявления отправитель автоматически получает на экране подтверждение с указанием имени заявителя и уникального регистрационного номера. Заявитель должен распечатать подтверждение и сохранять зту распечатку. С 1-го мая 2012 г. можно будет проверять статус DV-2013 заявления на сайте www.dvlottery.state.gov в разделе Entrant Status Check (Проверка статуса заявления), используя для доступа этот уникальный номер и персональную информацию. Раздел Entrant Status Check является для отправителя единственным источником информации о выигрыше по программе DV-2013, предоставляющим дальнейшие инструкции о том, как работать с заявлением, а также извещающим о дате интервью на получение иммиграционной визы. Позтому очень важно сохранять распечатку с Вашим регистрационным номером. Государственный департамент не сообщит Вам регистрационный номер повторно, если он будет утерян.

• Заявления-анкеты, заполненные на бумаге, приниматься не будут. Заявки на участие в лотерее DV-2013 могут быть поданы только в электронном виде.

Продолжение на стр.5

ПОНЕДЕЛЬНИК 10 октября

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
15:00 «НОВОСТИ»
15:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM

16:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:30 «ПОЗНЕР»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00:25 Концерт
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
10:30 «КОМНАТА СМЕХА»
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 Д/ф
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ОКРАИНА»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 7с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 7с.
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 8с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 8с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
18:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 12с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 8с.

НТВ America

00:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
01:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
01:55 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:25 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЭКСКЛЮЗИВ»
06:50 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СПАСАТЕЛИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 5с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 9с.
19:10 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 25,26с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 5с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 80с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 8с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ШАМАНЫ И ШАМАНИЗМ»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР СТРОПТИВАЯ ПОДЧИНЕННАЯ»

08:15 «ВОЗДУХ»
08:30 «ПО ВАШИМ ПРОСЬБАМ! ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕРНИСАЖ ИЛЬИ РЕЗНИКА»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 85с.
12:00 М/ф «КОТ В САПОГАХ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 13с.
14:00 «ВЕСТИ»
14:50 «КЛАССИЧЕСКИЕ РОМАНСЫ ПОЕТ ЯРОСЛАВ ГНАТЮК»
15:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 8с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 81с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «СТИЛЯГИ»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 8с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 8с.
22:30 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ШАМАНЫ И ШАМАНИЗМ»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 8с.

Русский Мир

00:20 «АВТОГРАФ ПО СУББОТАМ»
00:55 «КИВИН-90»
02:05 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
03:05 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА». МОЛОДЕЖНАЯ ПРОГРАММА»
04:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
05:00 Концерт «ИНТЕРВЬЮ У МУЗЫКИ. НИКИТА БОГОСЛОВСКИЙ». «АРИЗЛЬ»
06:20 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
07:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»

08:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
08:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
13:00 Д/ф «ПОГОВОРИТЬ НАМ НЕОБХОДИМО...»
14:00 «МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ»
14:35 Х/ф «ПРОФЕССИЯ-СЛЕДОВАТЕЛЬ» 4с.
15:30 Концерт «... ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ!». «АВТОГРАФ»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
18:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
18:55 «КИВИН-90»
20:05 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
21:05 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА». МОЛОДЕЖНАЯ ПРОГРАММА»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Концерт «ИНТЕРВЬЮ У МУЗЫКИ. НИКИТА БОГОСЛОВСКИЙ». «АРИЗЛЬ»

Телеклуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 4с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 2с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-3» 11с.
03:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
04:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 16,17вып.
05:00 Сказка «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО»
07:00 Х/ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»

08:10 М/с «НУ, ПОГОДИ!» 16,17вып.
09:00 Сказка «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО»
11:00 Х/ф «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»
12:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 1вып
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 7с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «СМОТРИ В ОБА!»

16:30 Х/ф «ВДОВЫ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 4с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 2с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-3» 11с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 1с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.

ВТОРНИК 11 октября

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:35 «ФУТБОЛ. ОТБОРОЧНЫЙ МАТЧ ЧЕМПИОНАТА ЕВРОПЫ 2012 Г. СБОРНАЯ РОССИИ-СБОРНАЯ АНДОРРЫ. ПРЯМОЙ ЭФИР»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:35 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:35 «МОЗГ. ПЕРЕЗАГРУЗКА»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 12с.
01:00 Х/ф «ТАЁЖНАЯ ПОВЕСТЬ»
03:00 «СКАНЕР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 8с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
10:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ УИКЭНД»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 9с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «СПАСАТЕЛИ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЕДИМ ДОМА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 9с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 6с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 10с.
19:10 «ВОЙНА ПРОТИВ СВОИХ. ИГНАТЬЕВ. КОРНИЛОВ. МАХРОВ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 27,28с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 6с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 81с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 М/ф «КОТ В САПОГАХ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 9с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «СТИЛЯГИ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 86с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 14с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН СПЕЦЗОНА»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 9с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 82с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 1с.
20:05 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА СТАРООБРЯДЦЫ. КРЕСТНЫЙ ХОД»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 9с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 9с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 9с.

Русский Мир

00:20 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
01:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»
02:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
02:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
07:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»

08:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
08:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:05 «ПОД ЗНАКОМ ЗОДИАКА. ВЕСЫ»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 Х/ф «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОРОГОЙ!»
18:20 «АВТОГРАФ ПО СУББОТАМ»
19:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»
20:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
20:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

Телеклуб

телеклуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 5с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 3с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 1с.
03:00 Х/ф «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»
04:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 1вып.
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 7с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»

08:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 1вып.
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 7с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»
12:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 2вып.
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ПРИКОВАННЫЕ РЫЦАРИ»

16:30 Х/ф «СТУКАЧ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 5с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 3с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 1с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.

...бря

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕК-

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
01:00 Х/ф «ФУТБОЛИСТ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 10с.
09:55 «ДО СУДА»

RTN

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 82с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 10с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 1с.
09:40 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА СТАРООБРЯДЦЫ. КРЕСТНЫЙ ХОД»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»

Русский Мир

00:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
01:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
02:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
02:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
07:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
07:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»
08:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
08:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»

Телеклуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 6с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 4с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 2с.
03:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»
04:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 2вып.
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»

08:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 2вып.
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУ-

ПОНЕДЕЛЬН[ИК]

08AM – 04PM (окончание)

Первый канал
СУДЬЯ»

РТР Планета
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

НТВ America
НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

RTN
ЯРОСЛАВ ГНАТЮК»
15:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»

Русский Мир
СЛЕДОВАТЕЛЬ» 4с
15:30 Концерт «... ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ!». «АВТОГРАФ»

04PM – 00AM

Первый канал
16:00 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:30 «ПОЗНЕР»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета
16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
18:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 12с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 8с.

НТВ America
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 5с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 9с.
19:10 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 25,26с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 5с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 8с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 81с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 Х/ф «СТИЛЯГИ»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 8с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 8с.
22:30 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА ШАМАНЫ И ШАМАНИЗМ»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 8с.

Русский Мир
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
18:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
18:55 «КИВИН-90»
20:05 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
21:05 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА». МОЛОДЕЖНАЯ ПРОГРАММА»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Концерт «ИНТЕРВЬЮ У МУЗЫКИ. НИКИТА БОГОСЛОВСКИЙ». «АРИЭЛЬ»

Телеклуб
16:30 Х/ф «ВДОВЫ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 4с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 2с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-3» 11с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 1с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.

ВТОРНИК 11 октября

00AM – 08AM

Первый канал
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

РТР Планета
00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

RTVi
00:00 Т/с «ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ» 12с.
01:00 Х/ф «ТАЁЖНАЯ ПОВЕСТЬ»
03:00 «СКАНЕР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 8с.

НТВ America
00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «СПАСАТЕЛИ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЕДИМ ДОМА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. МАГ-ПАРАПСИХОЛОГ АЛЕКСАНДРА»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

RTN
00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 81с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 М/ф «КОТ В САПОГАХ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 9с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «КОНТАКТ»

Русский Мир
00:20 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
01:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»
02:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
02:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
07:00 «THE BEST OF «СЕВА-ЛОГИЯ»

Телеклуб
телеклуб
00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 5с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 3с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 1с.
03:00 Х/ф «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»
04:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 1вып.
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 7с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ»

08AM – 04PM

Первый канал
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:35 «ФУТБОЛ. ОТБОРОЧНЫЙ МАТЧ ЧЕМПИОНАТА ЕВРОПЫ 2012 Г. СБОРНАЯ РОССИИ-СБОРНАЯ АНДОРРЫ. ПРЯМОЙ ЭФИР»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

РТР Планета
08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

RTVi
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЗАЛОЖНИКИ ЛЮБВИ» 8с.
10:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ УИК-ЭНД»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 9с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

НТВ America
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 9с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

RTN
08:30 Х/ф «СТИЛЯГИ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 86с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 14с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «ВХОД ВОСПРЕЩЕН СПЕЦЗОНА»

Русский Мир
08:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
08:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:05 «ПОД ЗНАКОМ ЗОДИАКА. ВЕСЫ»

Телеклуб
08:15 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 1вып.
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 7с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»
12:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2вып.
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ПРИКОВАННЫЕ РЫЦАРИ»

04PM – 00AM

Первый канал
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:35 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:35 «МОЗГ. ПЕРЕЗАГРУЗКА»
20:30 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета
16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

НТВ America
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 6с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 10с.
19:10 «ВОЙНА ПРОТИВ СВОИХ. ИГНАТЬЕВ. КОРНИЛОВ. МАХРОВ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 27,28с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 6с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 9с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 82с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 1с.
20:05 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА СТАРООБРЯДЦЫ. КРЕСТНЫЙ ХОД»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 9с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 9с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 9с.

Русский Мир
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 Х/ф «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОРОГОЙ!»
18:20 «АВТОГРАФ ПО СУББОТАМ»
19:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»
20:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
20:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

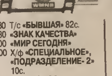
Телеклуб
16:30 Х/ф «СТУКАЧ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 5с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 3с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 1с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 2с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.



СРЕДА 12 октября







00AM – 08AM

Первый канал
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

РТР Планета
00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

RTVi
00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
01:00 Х/ф «ФУТБОЛИСТ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 9с.

НТВ America
00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. СОЛОМОН-ЦЕЛИТЕЛЬ»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

RTN
00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 82с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 10с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
07:30 «КОНТАКТ»

Русский Мир
00:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
01:00 «THE BEST OF «СЕВА-ЛОГИЯ»
02:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
02:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
07:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
07:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»

Телеклуб
00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 6с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 4с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 2с.
03:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»
04:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2вып.
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ЖИВАЯ РАДУГА»

08AM – 04PM

Первый канал
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
16:00 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

РТР Планета
08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

RTVi
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ОТЕЛЛО СЕВЕРНОЙ ПАЛЬМИРЫ»
10:00 Х/ф «ФУТБОЛИСТ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 10с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 10с.

НТВ America
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 10с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

RTN
08:30 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 1с.
09:40 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА СТАРООБРЯДЦЫ. КРЕСТНЫЙ ХОД»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:35 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 87с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 15с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО- АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ФЕЕРИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ»

Русский Мир
08:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
08.40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12.00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
13:00 «КИВИН-90»
14:05 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
15:05 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА». МОЛОДЕЖНАЯ ПРОГРАММА»

Телеклуб
08:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 2вып.
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 8с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 1с
12:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИ-ЧИТАЙ» 3вып.
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 9с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ПИКОВАЯ ДАМА»

04PM – 00AM

Первый канал
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:30 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «НЕТ ПОЛИСА ПЕЧАЛЬНЕЕ НА СВЕТЕ»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета
16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 «ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ФЛЭШ-РОЯЛЬ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ФЛЭШ-РОЯЛЬ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 10с.

НТВ America
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. BAUER»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 7с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 11с.
19:10 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 29,30с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. BAUER»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 7с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 10с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 83с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 2с.
20:10 Д/ф «ФИЗИК»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 10с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 10с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 10с.

Русский Мир
16:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
17:00 Концерт «ИНТЕРВЬЮ У МУЗЫКИ. НИКИТА БОГОСЛОВСКИЙ». «АРИЭЛЬ»
18:20 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
19:00 «THE BEST OF «СЕВА-ЛОГИЯ»
20:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
20:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

Телеклуб
16:30 Х/ф «ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 6с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 4с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 2с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 3с.
22:30 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с.

DV-2013

со ст.р3

• **Очень важно, чтобы были предоставлены все требуемые фотографии.** Заявление не будет рассматриваться, если заявитель не приложит к анкете все требуемые фотографии. Необходимо прислать в электронном формате вместе с электронным заявлением-анкетой E-DV недавние фотографии:

• заявителя

• его(её) супруги(супруга)

• каждого ребенка в возрасте до 21 года, не состоящего в браке, включая всех собственных (не усыновленных) детей, а также всех детей, усыновленных/удочеренных в законном порядке, пасынков и падчериц, даже если сын/дочь более не проживает с заявителем или не имеет намерения иммигрировать по программе DV

Если Вы не предоставите требуемые фотографии вашего супруга(супруги) и каждого ребенка, заявление-анкета E-DV будет считаться незаполненной. Она должна быть отправлена заново.

• В заявлении Вы должны указать супруга (мужа или жену) и всех не состоящих в браке детей до 21 года, независимо от места их проживания и намерения иммигрировать в США. Исключение составляют только дети – граждане или постоянные жители США. Супругу (супруге) или детям, которые имеют гражданство США или статус постоянного жителя США, не требуется выдача иммиграционной визы по программе DV. В то же время отправитель должен указать в заявлении всех членов семьи, которым требуется выдача иммиграционных виз, и приложить их фотографии. Групповые фотографии не принимаются. На каждого члена семьи должна быть представлена отдельная фотография. Если Вы не предоставите требуемые фотографии на каждого участника программы, это приведет к дисквалификации главного заявителя и в отказе в визах всем членам семьи во время собеседования.

• Заявления – анкеты подлежат дисквалификации, если к заявлениям приложены устаревшие фотографии или в фотографиях были сделаны какие-либо изменения, а также, если фотографии не соответствуют требованиям, изложенным ниже.

Как отправить цифровую фотографию.

мощи "визовых консультантов", "визовых агентов" или других лиц, предлагающих подать анкеты от имени заявителя. Если Вы используете чьи-либо услуги для заполнения заявления, Вам необходимо лично присутствовать при его подготовке и сохранить подтверждение и Ваш уникальный номер подтверждения. Помощники могут скрыть номер подтверждения с целью предъявления незаконных требований по выплате им денег в обмен на получение номера подтверждения, который и без этого должен быть доступен для Вас.

Ваш номер подтверждения DV 2013 дает Вам возможность доступа на сайт E-DV для получения информации о том, было ли Ваше заявление отобрано через раздел Entrant Status Check, который будет доступен с 1 мая 2012 года на сайте www.dvlottery.state.gov. Entrant Status Check будет единственным способом уведомления Вас о Вашем отборе по программе DV-2013 и о дате собеседования для получения иммиграционной визы. В случае утери этого регистрационного номера Вы не сможете проверить статус Вашей заявки, так как мы номер подтверждения предоставлять не будем.

1. ФИО - фамилия, имя, отчество/второе имя. Напишите Ваше полное имя в строгом соответствии с Вашим паспортом.

2. ДАТА РОЖДЕНИЯ - день, месяц, год

3. ПОЛ – мужской или женский

4. ГОРОД/НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ РОЖДЕНИЯ

5. СТРАНА РОЖДЕНИЯ – нынешнее название страны, в которой родился заявитель.

6. СТРАНА РОЖДЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В DV ПРОГРАММЕ –страна рождения для участия в DV лотерее обычно та, где вы родились, а не страна где вы проживаете. Если вы родились в стране, уроженцы которой не могут принимать участие в DV лотерее, перечитайте инструкции. Не исключено, что вы найдете возможность для участия в программе. Для дополнительной информации смотрите "Часто задаваемые вопросы",# 1.

7. ФОТОГРАФИЯ ЗАЯВИТЕЛЯ – см. информацию о требованиях к фотографии. Не забудьте, если к Вам это относится, включить фотографии супруга/супруги и всех детей. См. "Часто задаваемые вопросы", #3.

8. ПОЧТОВЫЙ АДРЕС – адресат, номер дома, улица, город/поселок/деревня, район/область/провинция/штат, почтовый код, страна

9. СТРАНА ПРОЖИВАНИЯ НА МОМЕНТ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

10. НОМЕР ТЕЛЕФОНА (по Вашему усмотрению)

ленных/удочеренных в законном порядке, пасынков и падчериц заявителя, которым не исполнился 21 год, даже если Вы более не состоите в законном браке с родителем ребенка, и если ребенок в настоящее время не проживает с Вами и/или не будет иммигрировать с Вами. Обратите внимание на то, что дети, которые состоят в браке, и дети, которым уже исполнился 21 год и более, не подпадают под критерии отбора для визы DV. Однако законодательство США в определенных обстоятельствах защищает право на иммиграцию детей старше 21 года. Если DV анкета была подана до того, как вашему не состоящему в браке ребенку исполнился 21 год, но на момент собеседования он будет старше 21 года, то он/она может быть защищен (а) Актом о Защите детей (CSPA). В этом случае процесс выдачи визы будет таким же, как для детей, не достигших 21-летнего возраста. Супругов и детей, имеющих статус постоянного жителя или гражданство США, включать в DV анкету не нужно, так как они не могут участвовать в DV программе. В случае, если полный список всех детей не будет представлен, главный заявитель окажется дисквалифицированным и всем членам семьи будет отказано в выдаче виз во время иммиграционного собеседования. (См. вопрос #11 в списке часто задаваемых вопросов.)

15. ИНФОРМАЦИЯ О СУПРУГЕ - ФИО, дата рождения, пол, место рождения, страна рождения, фотография. Отсутствие сведений о супруге приведет к дисквалификации главного заявителя и к отказу в выдаче виз всем членам семьи во время иммиграционного собеседования в Посольстве. Вы должны указать в заявлении своего супруга/супругу, даже если вы планируете развестись до подачи документов на визу.

16. ИНФОРМАЦИЯ О ДЕТЯХ - ФИО, дата рождения, пол, место рождения, страна рождения и фотография (для всех детей, перечисленных выше, в пункте 14.)

ОТБОР ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Исходя из количества виз, выделенных каждому региону и каждой стране, из всех заявлений-анкет, отвечающих предъявляемым требованиям, путем случайного компьютерного отбора будут определены победители. Все подавшие заявления на визу по программе DV-2013 должны заходить на интернет-сайт E-DV в раздел Entrant Status Check, чтобы получить информацию о выигрыше. Победители могут узнать о своем выигрыше через данный раздел, начиная с 1 мая 2012 года на сайте www.dvlottery.state.gov. Они будут направлены на страницу подтверждения, где получат дальнейшие инструкции, включая информацию о сборах, связанных с иммиграцией в США. Entrant

ВСЕМ требованиям, предъявляемым к ним согласно законодательству США. Эти требования могут существенно повысить затраты времени и усилий для обработки заявлений уроженцев некоторых стран, включенных в список стран, поддерживающих терроризм.

Внимание!

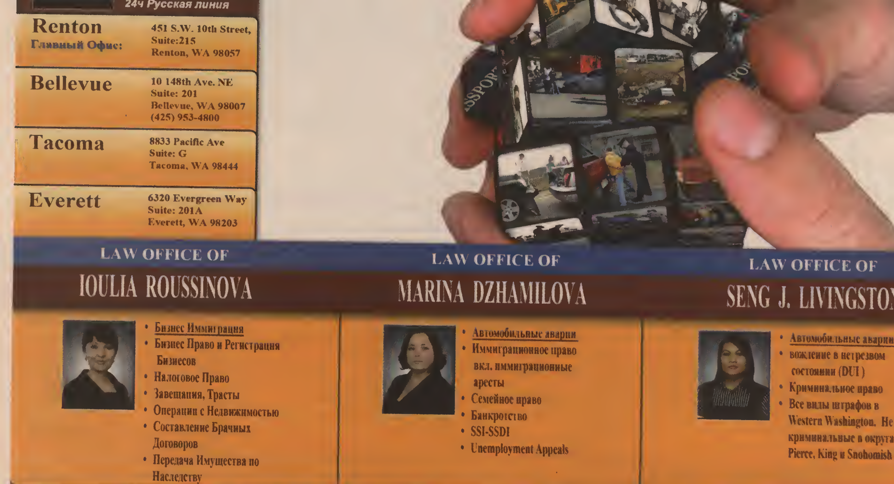
Электронное заявление для участия в ежегодной программе «DV» бесплатное (плата за него не взимается). При проведении программы DV Правительство США не пользуется услугами посторонних консультантов или частных организаций. Какие-либо посредники или любые другие люди, предлагающие свою помощь в подготовке заявления DV, не имеют на то полномочий или согласия со стороны Правительства США. Использование услуг посторонних посредников или помощи для подготовки заявления на участие в программе DV полностью остается на усмотрение заявителя. Единственным сайтом, на котором можно официально зарегистрироваться для участия в Лотерее иммиграционных виз, является www.dvlottery.state.gov

Заявления-анкеты, которые соответствуют требованиям и получены непосредственно от заявителей, имеют такую же вероятность быть отобранными компьютером, что и заявления, поданные в электронном формате через оплаченного посредника, заполнившего анкету для заявителя. Однако лицо, направившее более чем одно заявление, не будет допущено к регистрации независимо от источника подачи заявления.

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ!

1. ЧТО ПОНИМАЕТСЯ ПОД СЛОВОМ «УРОЖЕНЕЦ»? СУЩЕСТВУЮТ ЛИ КАКИЕ-ЛИБО ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ ЛИЦ, РОДИВШИХСЯ В СТРАНАХ, ЖИТЕЛИ КОТОРЫХ НЕ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ?

Страной, от которой Вы участвуете в розыгрыше, обычно является та страна, где Вы родились. Это не имеет отношения к стране, где Вы живете в настоящее время. «Уроженец» — это, как правило, лицо, родившееся в определенной стране, при этом данный человек может в настоящее время проживать в другой стране или быть её гражданином. Однако применительно к иммиграции, под словом «уроженец» может также пониматься заявитель, который, согласно положениям Раздела 202(b) Закона США об иммиграции и гражданстве, имеет право «быть причисленным» к стране, отличной от страны, в которой



DV-2013

со ст.р3

• **Очень важно, чтобы были предоставлены все требуемые фотографии.** Заявление не будет рассматриваться, если заявитель не приложит к анкете все требуемые фотографии. Необходимо прислать в злектронном формате вместе с злектронным заявлением-анкетой E-DV недавние фотографии:

• заявителя

• его(её) супруги(супруга)

• каждого ребенка в возрасте до 21 года, не состоящего в браке, включая всех собственных (не усыновленных) детей, а также всех детей, усыновленных/удочеренных в законном порядке, пасынков и падчериц, даже если сын/дочь более не проживает с заявителем или не имеет намерения иммигрировать по программе DV

Если Вы не предоставите требуемые фотографии вашего супруга(супруги) и каждого ребенка, заявление-анкета E-DV будет считаться незаполненной. Она должна быть отправлена заново.

• В заявлении Вы должны указать супруга (мужа или жену) и всех не состоящих в браке детей до 21 года, независимо от места их проживания и намерения иммигрировать в США. Исключение составляют только дети – граждане или постоянные жители США. Супругу (супруге) или детям, которые имеют гражданство США или статус постоянного жителя США, не требуется выдача иммиграционной визы по программе DV. В то же время отправитель должен указать в заявлении всех членов семьи, которым требуется выдача иммиграционных виз, и приложить их фотографии. Групповые фотографии не принимаются. На каждого члена семьи должна быть представлена отдельная фотография. Если Вы не предоставите требуемые фотографии на каждого участника программы, зто приведет к дисквалификации главного заявителя и в отказе в визах всем членам семьи во время собеседования.

• Заявления – анкеты подлежат дисквалификации, если к заявлениям приложены устаревшие фотографии или в фотографиях были сделаны какие-либо изменения, а также, если фотографии не соответствуют требованиям, изложенным ниже.

Как отправить цифровую фотографию.

Ваша цифровая фотография (изображение), фотография супруга(супруги) и детей должны подаваться в злектронном виде вместе с злектронным заявлением. Файл с изображением может быть создан с использованием либо цифровой фотокамеры, либо цифрового сканера. Файл изображения должен соответствовать изложенным ниже композиционным и техническим характеристикам. Прежде чем подать заявление отправитель может проверить качество фотографии на сайте E-DV, перейдя по ссылке "Photo Validator". Программа проверки качества фотографии поможет выявить расхождения с техническими требованиями, а также покажет примеры «правильных» и «неправильных» фотографий.

ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТА

Существует только один способ участия в лотерее DV-2013. Заявители должны отправить злектронное заявление-анкету DS 5501 на участие в программе «Визы для иностранцев разных национальностей» (заявление-анкета»E-DV»), которая доступна только на сайте www.dvlottery.state.gov. Отсутствие всей требуемой, а также верной информации в заявлении приведёт к дисквалификации заявителя. Заявители должны включить следующую информацию в заявление:

Внимание: Государственный Департамент настоятельно рекомендует заполнять анкеты-заявления, не прибегая к помощи "визовых консультантов", "визовых агентов" или других лиц, предлагающих подать анкеты от имени заявителя. Если Вы используете чьи-либо услуги для заполнения заявления, Вам необходимо лично присутствовать при его подготовке и сохранить подтверждение и Ваш уникальный номер подтверждения. Помощники могут скрыть номер подтверждения с целью предъявления незаконных требований по выплате им денег в обмен на получение номера подтверждения, который и без зтого должен быть доступен для Вас.

Ваш номер подтверждения DV 2013 дает Вам возможность доступа на сайт E-DV для получения информации о том, было ли Ваше заявление отобрано через раздел Entrant Status Check, который будет доступен с 1 мая 2012 года на сайте www.dvlottery.state.gov. Entrant Status Check будет единственным способом уведомления Вас о Вашем отборе по программе DV-2013 и о дате собеседования для получения иммиграционной визы. В случае утери зтого регистрационного номера Вы не сможете проверить статус Вашей заявки, так как мы номер подтверждения предоставлять не будем.

1. ФИО - фамилия, имя, отчество/второе имя. Напишите Ваше полное имя в строгом соответствии с Вашим паспортом.

2. ДАТА РОЖДЕНИЯ - день, месяц, год

3. ПОЛ – мужской или женский

4. ГОРОД/НАСЕЛЕННЫЙ ПУНКТ РОЖДЕНИЯ

5. СТРАНА РОЖДЕНИЯ – нынешнее название страны, в которой родился заявитель.

6. СТРАНА РОЖДЕНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В DV ПРОГРАММЕ –страна рождения для участия в DV лотерее обычно та, где вы родились, а не страна где вы проживаете. Если вы родились в стране, уроженцы которой не могут принимать участие в DV лотерее, перечитайте инструкции. Не исключено, что вы найдете возможность для участия в программе. Для дополнительной информации смотрите "Часто задаваемые вопросы",# 1.

7. ФОТОГРАФИЯ ЗАЯВИТЕЛЯ – см. информацию о требованиях к фотографии. Не забудьте, если к Вам зто относится, включить фотографии супруга/супруги и всех детей. См. "Часто задаваемые вопросы", #3.

8. ПОЧТОВЫЙ АДРЕС – адресат, номер дома, улица, город/поселок/деревня, .район/область/провинция/штат, почтовый код, страна

9. СТРАНА ПРОЖИВАНИЯ НА МОМЕНТ ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

10. НОМЕР ТЕЛЕФОНА (по Вашему усмотрению)

11. АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ - необходимо предоставить адрес злектронной почты, к которому заявитель имеет прямой доступ. Вы НЕ ПОЛУЧИТЕ на этот адрес официальное письмо, подтверждающее выигрыш. Однако если Вы выиграете и ответите на уведомление о Вашем отборе через Entrant Status Check, Государственный департамент известит Вас по злектронной почте о том, что в разделе Entrant Status Check Вы можете получить информацию о дате интервью.

12. УКАЖИТЕ НАИВЫСШИЙ УРОВЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ, КОТОРОГО ВЫ ДОСТИГЛИ.

Вы должны выбрать один из десяти пунктов, соответствующий вашему образованию: (1) начальное образование (только), (2) среднее школа (без аттестата), (3) среднее образование (с аттестатом), (4) среднее специальное образование, (5) незаконченное высшее образование, (6) законченное высшее образование, (7) послевузовское образование, (8)степень магистра, (9) аспирантура, (10) ученая степень (кандидат наук, доктор наук)

13. СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ – холост/ не замужем, женат/замужем, разведен/а, вдовец/вдова, проживающие раздельно по закону.

14. КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ - В анкете должны быть указаны ФИО, дата и место рождения супруга/супруги и всех собственных (неусыновленных) детей. В анкету также должны быть включены все неженатые/незамужние дети, включая усыновленных/удочеренных в законном порядке, пасынков и падчериц заявителя, которым не исполнился 21 год, даже если Вы более не состоите в законном браке с родителем ребенка, и если ребенок в настоящее время не проживает с Вами и/или не будет иммигрировать с Вами. Обратите внимание на то, что дети, которые состоят в браке, и дети, которым уже исполнился 21 год и более, не подпадают под критерии отбора для визы DV. Однако законодательство США в определенных обстоятельствах защищает право на иммиграцию детей старше 21 года. Если DV анкета была подана до того, как вашему не состоящему в браке ребенку исполнился 21 год, но на момент собеседования он будет старше 21 года, то он/она может быть защищен (а) Актом о Защите детей (CSPA). В зтом случае процесс выдачи визы будет таким же, как для детей, не достигших 21-летнего возраста. Супругов и детей, имеющих статус постоянного жителя или гражданство США, включать в DV анкету не нужно, так как они не могут участвовать в DV программе. В случае, если полный список всех детей не будет представлен, главный заявитель окажется дисквалифицированным и всем членам семьи будет отказано в выдаче виз во время иммиграционного собеседования. (См. вопрос #11 в списке часто задаваемых вопросов.)

15. ИНФОРМАЦИЯ О СУПРУГЕ - ФИО, дата рождения, пол, место рождения, страна рождения, фотография. Отсутствие сведений о супруге приведет к дисквалификации главного заявителя и к отказу в выдаче виз всем членам семьи во время иммиграционного собеседования в Посольстве. Вы должны указать в заявлении своего супруга/супругу, даже если вы планируете развестись до подачи документов на визу.

16. ИНФОРМАЦИЯ О ДЕТЯХ - ФИО, дата рождения, пол, место рождения, страна рождения и фотография (для всех детей, перечисленных выше, в пункте 14.)

ОТБОР ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Исходя из количества виз, выделенных каждому региону и каждой стране, из всех заявлений-анкет, отвечающих предъявляемым требованиям, путем случайного компьютерного отбора будут определены победители. Все подавшие заявления на визу по программе DV-2013 должны заходить на интернет-сайт E-DV в раздел Entrant Status Check, чтобы получить информацию о выигрыше. Победители могут узнать о своем выигрыше через данный раздел, начиная с 1 мая 2012 года на сайте www.dvlottery.state.gov. Они будут направлены на страницу подтверждения, где получат дальнейшие инструкции, включая информацию о сборах, связанных с иммиграцией в США. Entrant Status Check будет ЕДИНСТВЕННЫМ источником информации, из которого победители смогут узнать о том, что они были отобраны для участия в программе DV-2012. Государственный департамент не будет отправлять письма с уведомлением о выигрыше по почте. Победители в лотерее НЕ БУДУТ извещаться о выигрыше по злектронной почте. Те, кто НЕ БЫЛ выбран, узнают об зтом на сайте в разделе Entrant Status Check. Посольства и консульства США не будут предоставлять списки победителей.

10

Супруги победителей и неженатые (незамужние) дети в возрасте до 21 года могут также подавать заявления на получение визы, чтобы сопровождать основного заявителя либо последовать за ним позже. Визы по программе DV-2013 будут выдаваться с 1 октября 2012 года по 30 сентября 2013 года.

Процесс рассмотрения заявлений и выдачи виз «DV» заявителям, отобранным в результате лотереи, и членам их семей, имеющим право на получение таких виз, ДОЛЖЕН быть закончен к полуночи 30 сентября 2013 г. Ни при каких обстоятельствах после вышеуказанной даты визы «DV» или одобрения об изменении статуса в США выдаваться не будут; членам семей заявителей визы «DV» для иммиграции в США с целью совместного проживания после вышеуказанной даты также выдаваться не будут.

Чтобы получить визы, заявители, выбранные путем произвольного компьютерного отбора, должны соответствовать ВСЕМ требованиям, предъявляемым к ним согласно законодательству США. Эти требования могут существенно повысить затраты времени и усилий для обработки заявлений уроженцев некоторых стран, включенных в список стран, поддерживающих терроризм.

Внимание!

Электронное заявление для участия в ежегодной программе «DV» бесплатное (плата за него не взимается). При проведении программы DV Правительство США не пользуется услугами посторонних консультантов или частных организаций. Какие-либо посредники или любые другие люди, предлагающие свою помощь в подготовке заявления DV, не имеют на то полномочий или согласия со стороны Правительства США. Использование услуг посторонних посредников или помощи для подготовки заявления на участие в программе DV полностью остается на усмотрение заявителя. Единственным сайтом, на котором можно официально зарегистрироваться для участия в Лотерее иммиграционных виз, является www.dvlottery.state.gov

Заявления-анкеты, которые соответствуют требованиям и получены непосредственно от заявителей, имеют такую же вероятность быть отобранными компьютером, что и заявления, поданные в злектронном формате через оплаченного посредника, заполнившего анкету для заявителя. Однако лицо, направившее более чем одно заявление, не будет допущено к регистрации независимо от источника подачи заявления.

ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

1. ЧТО ПОНИМАЕТСЯ ПОД СЛОВОМ «УРОЖЕНЕЦ»? СУЩЕСТВУЮТ ЛИ КАКИЕ-ЛИБО ОСНОВАНИЯ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ ЛИЦ, РОДИВШИХСЯ В СТРАНАХ, ЖИТЕЛИ КОТОРЫХ НЕ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ?

Страной, от которой Вы участвуете в розыгрыше, обычно является та страна, где Вы родились. Это не имеет отношения к стране, где Вы живете в настоящее время. «Уроженец» — зто, как правило, лицо, родившееся в определенной стране, при зтом данный человек может в настоящее время проживать в другой стране или быть её гражданином. Однако применительно к иммиграции, под словом «уроженец» может также пониматься заявитель, который, согласно положениям Раздела 202(b) Закона США об иммиграции и гражданстве, имеет право «быть причисленным» к стране, отличной от страны, в которой он/она был/а рожден/а.

Например, если главный заявитель родился в стране, жители которой в зтом году не имеют право участвовать в лотерее, он/она могут требовать «причисления» себя к стране рождения его/её супруги/а, однако данному лицу будет выдана виза «DV-1» только в том случае, если зтот/зта супруг/а также имеет право участвовать в лотерее и получил/а визу «DV-2». При зтом оба супруга должны вместе въехать в США по визе «DV». Аналогичным образом ребенок может быть «причислен» к стране рождения родителя.

В итоге, любой заявитель, родившийся в стране, которая не имеет права участвовать в программе зтого года, может быть «причислен» к стране рождения любого из родителей, несмотря на то, что ни один из родителей не был постоянным резидентом этой страны в момент рождения заявителя. Обычно резидентами страны не считаются лица, не родившиеся на ее территории и не имеющие/имевшие ее гражданства, если они временно посетили зту страну или были направлены в зту страну по деловым или профессиональным причинам от имени своей компании или правительства. Заявитель, желающий воспользоваться преимуществами такого альтернативного причисления, обязан указать это в пункте 6 злектронного заявления.

На стр. 10

ПОНЕДЕЛЬНИК 10 октября

Канал 1

00AM – 08AM

03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 294 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 295 с.
06:30 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»

08AM – 04PM

08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 41 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 170, 171 с.

04PM – 00AM

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 11 с.
19:13 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

Дом кино 2

00:00 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ФИЛЬМ «УСАТЫЙ НЯНЬ»
01:15 Т/с «СТАЯ» 1с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 6с.
03:55 Х/ф «ЗАКОН»
06:10 Х/ф «КТО ЗАПЛАТИТ ЗА УДАЧУ»
07:25 Х/ф «КУКА»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 2с.
10:45 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»
12:30 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ»
13:55 Х/ф «ОДИН ИЗ НАС»
15:40 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 2с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 1с.
19:30 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»
21:20 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
23:00 Х/ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ»

Канал «В»

00:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
00:35 «ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «ПРИЗНАНИЕ СТАРОМУ СКАЗОЧНИКУ»
02:30 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
03:25 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
04:10 «ГИБЕЛЬ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»
05:15 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:45 «ПОЗНЕР»
06:40 «РАЗБИТЫЙ ГОРШОК ПРЕЗИДЕНТА КАРТЕРА»
07:20 «КОРОЛИ СМЕХА»

08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «М.Ю.ЛЕРМОНТОВ»
11:35 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 Спектакль «НА ДНЕ»
20:55 «ВСТРЕЧА В КОНЦЕРТНОЙ СТУДИИ С ПИСАТЕЛЕМ ЮЛИАНОМ СЕМЁНОВЫМ»
22:20 «КУМИРЫ»
22:50 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
23:20 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

Канал 4

00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
00:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
01:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
01:30 «MXTV»
02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
03:00 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
03:30 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
06:30 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
09:00 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
09:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ПРИВЕТ CNL!»
10:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
11:00 «ДЕТЯМ: «ВЗАПРАВДУ»
11:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
13:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
14:30 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»

16:00 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «НОВОСТИ»
17:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПРИВЕТ CNL!»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
23:00 «MUZDRIVE»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

01:25 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 3,4с.
02:55 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:20 «ПОСТСКРИПТУМ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». РЕКИ МОСКВЫ»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»

08:15 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
08:45 Д/ф «ЕВГЕНИЙ ЕВСТИГНЕЕВ. ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ»
11:05 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 Д/ф «ВЯЗЕМСКИЙ КОТЁЛ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». РЕКИ МОСКВЫ»
13:40 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «В ЗОНЕ РИСКА - ПЕНСИОНЕР»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:35 Д/ф «ПРОЩАЛЬНАЯ КРАСА»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ШЕСТИДНЕВНАЯ ВОЙНА. ТОСТ МАРШАЛА ГРЕЧКО»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 Х/ф «СМЕСИТЕЛЬ»

RTN+

01:15 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Дело Медунова»
04:10 Т/с «НАША КZАША- 1»
04:35 Т/с «НАША КZАША- 2»
05:00 Х/ф «ЖИВОЙ» 1ч.
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:45 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Дело Медунова»
15:40 Т/с «НАША КZАША- 1»

16:05 Т/с «НАША КZАША- 2»
16:30 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 1ч.
17:45 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
18:15 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Дело Медунова»
20:10 Т/с «НАША КZАША- 1»
20:35 Т/с «НАША КZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 1ч.
22:15 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВТОРНИК 11 октября



Канал 1

00AM – 08AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171 с.
04.15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 11 с
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»

08AM – 04PM

08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10.25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 42 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14 50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171, 172 с.

04PM – 00AM

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 12 с.
19:13 «6 КАДРОВ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

Дом кино 2

01:10 Т/с «СТАЯ» 2с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 7с.
04:05 Х/ф «МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ»
06:10 Х/ф «ДВОЙНОЙ ОБГОН»
07:35 Х/ф «ДОМ СОЛНЦА»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 3с.
10:45 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО»
12:15 Х/ф «ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯКА»
14:25 Х/ф «ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ»
15:35 Х/ф «ПРОРЫВ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 3с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 2с.
19:30 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО»
20:55 Х/ф «ДЕВОЧКА И ЗХО»
22:05 Х/ф «ИДУЩИЙ СЛЕДОМ»
23:35 Х/ф «ДЕВЧАТА»

Канал «В»

00:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ЛЕГЕНДЫ ТОП-МОДЕЛЕЙ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «СТОЛЕТЬЕ ВЫШЛО ИЗ ОПЕКИ»
02:30 «РУССКИЕ ЗИМЫ В НИЦЦЕ»
02:55 «МЕЛОДИИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
03:25 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
04:10 «АПОЛОГИЯ»
05:15 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:45 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
06:40 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:25 «КОРОЛИ СМЕХА»

08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:15 Концерт «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»
12:15 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «ПРИЗНАНИЕ СТАРОМУ СКАЗОЧНИКУ»
18:30 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
19:25 «ГИБЕЛЬ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»
20:55 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
21:30 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
22:25 «ГИБЕЛЬ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»
23:30 «КОРОЛИ СМЕХА»

Канал 4

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ФИЛЬМ: «ЧЕМ ЛЮДИ ЖИВЫ»
01:00 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:10 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
02:00 «ПРИВЕТ CNL!»
02:10 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
02:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
03:00 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
03:30 «DRIVE TV»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
05:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
10:30 «ПРИВЕТ CNL!»
10:40 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
12:00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»

16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
22:30 «МАКСИМУМ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

01:00 Х/ф «ПИСЬМА К ЭЛЬЗЕ»
02:55 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ТРАВЯНАЯ ЗАПАДЕНКА»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ТРАВЯНАЯ ЗАПАДЕНКА»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». РИЖСКИЙ ВОКЗАЛ»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»

08:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:40 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
11:15 Х/ф «ИСТЕРИКА В ОСОБО КРУПНЫХ МАСШТАБАХ»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». РИЖСКИЙ ВОКЗАЛ»
13:40 «МОСКВА - 24/7»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»

16:35 Д/ф «МИХАИЛ ЕРШОВ. НАВСЕГДА В ПАМЯТИ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ИСТЕРИКА В ОСОБО КРУПНЫХ МАСШТАБАХ»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Утром погибнет город»
04:10 Т/с «НАША КZАША- 2»
05:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
06:10 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Утром погибнет город»
15:40 Т/с «НАША КZАША- 2»

16:30 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
17:40 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Утром погибнет город»
20:10 Т/с «НАША КZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
22:10 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

…тября

Канал 1

00AM – 08AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «6 КАДРОВ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 172 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 172 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 12 с.

08AM – 04PM

06:03 «6 КАДРОВ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Дом кино 2

01:10 Т/с «СТАЯ» 3с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ»
05:50 Х/ф «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ»
07:35 Х/ф «РОМАШКА, КАКТУС, МАРГАРИТКА»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 4с.
10:45 Х/ф «СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ»
13:50 Х/ф «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»
15:25 Х/ф «ИСТОРИЯ ОДНОЙ БИЛЬЯРДНОЙ КОМАН…

Канал «В»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «М.Ю.ЛЕРМОНТОВ»
03:35 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:10 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА»
11:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»

Канал 4

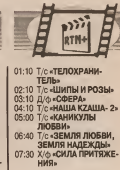
00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
02:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПРИВЕТ CNL!»
04:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
05:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
05:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
08:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
11:30 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»

tvci

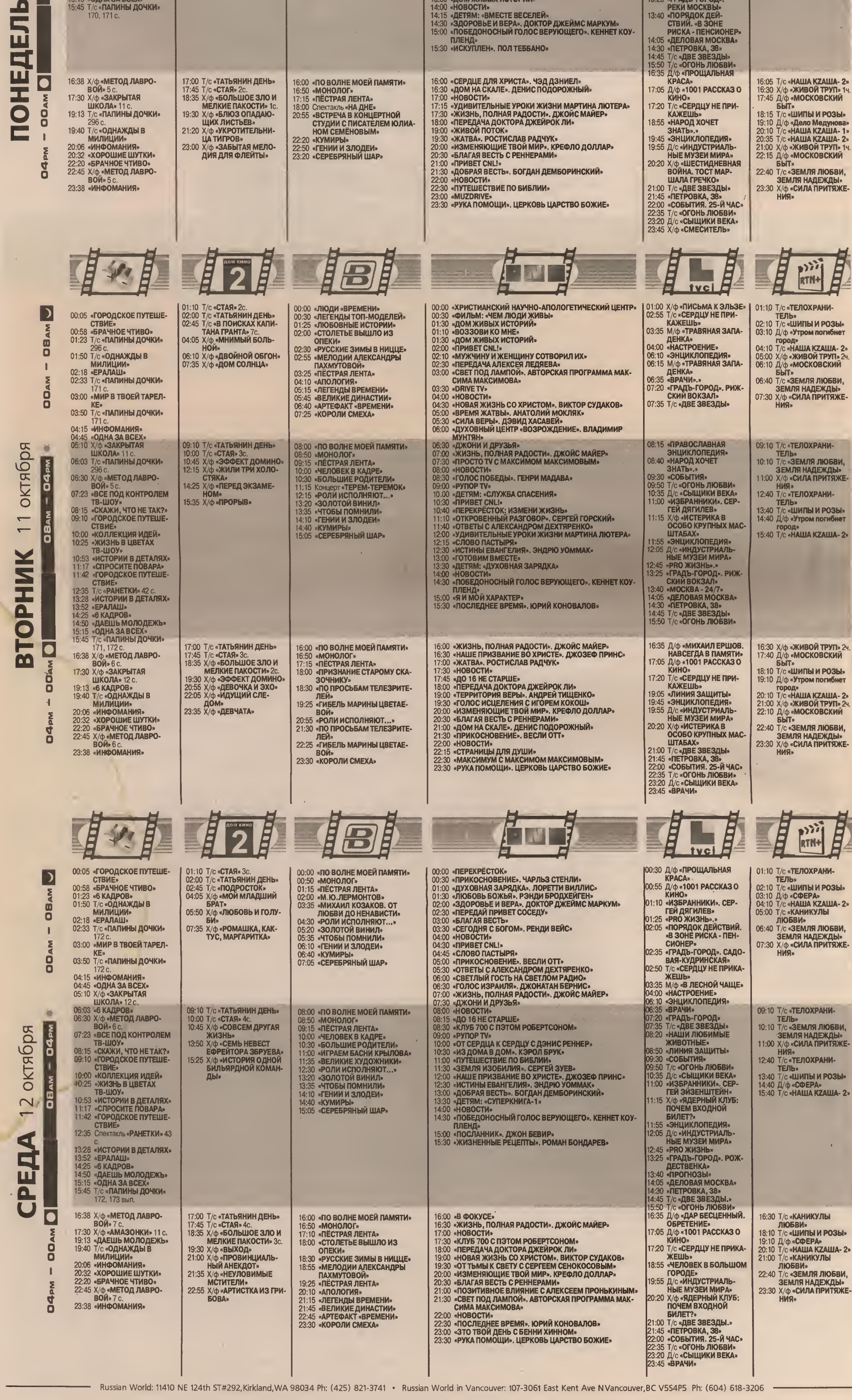
00:30 Д/ф «ПРОЩАЛЬНАЯ КРАСА»
00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:10 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «В ЗОНЕ РИСКА - ПЕНСИОНЕР»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». САДОВАЯ-КУДРИНСКАЯ»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «В ЛЕСНОЙ ЧАЩЕ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:20 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:50 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «СФЕРА»
04:10 Т/с «НАША КZАША- 2»
05:00 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»



09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»



ПОНЕДЕЛЬ…

04PM – 00AM

15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 170, 171 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 11 с.
19:13 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 2с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 1с.
19:30 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»
21:20 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
23:00 Х/ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ»

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 Спектакль «НА ДНЕ»
20:55 «ВСТРЕЧА В КОНЦЕРТНОЙ СТУДИИ С ПИСАТЕЛЕМ ЮЛИАНОМ СЕМЁНОВЫМ»
22:20 «КУМИРЫ»
22:50 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
23:20 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
14:30 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЗНИЕЛ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «НОВОСТИ»
17:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПРИВЕТ CNL!»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
23:00 «MUZDRIVE»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

РЕКИ МОСКВЫ»
13:40 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «В ЗОНЕ РИСКА - ПЕНСИОНЕР»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:35 Д/ф «ПРОЩАЛЬНАЯ КРАСА»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
18:55 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ШЕСТИДНЕВНАЯ ВОЙНА. ТОСТ МАРШАЛА ГРЕЧКО»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 Х/ф «СМЕСИТЕЛЬ»

16:05 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 1ч.
17:45 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
18:15 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Дело Медунова»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 1»
20:35 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 1ч.
22:15 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВТОРНИК 11 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 11 с.
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 5 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 42 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171, 172 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 12 с.
19:13 «6 КАДРОВ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

01:10 Т/с «СТАЯ» 2с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА» 7с.
04:05 Х/ф «МНИМЫЙ БОЛЬНОЙ»
06:10 Х/ф «ДВОЙНОЙ ОБГОН»
07:35 Х/ф «ДОМ СОЛНЦА»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 3с.
10:45 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО»
12:15 Х/ф «ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯКА»
14:25 Х/ф «ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ»
15:35 Х/ф «ПРОРЫВ»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 3с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 2с.
19:30 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО»
20:55 Х/ф «ДЕВОЧКА И ЭХО»
22:05 Х/ф «ИДУЩИЙ СЛЕДОМ»
23:35 Х/ф «ДЕВЧАТА»

00:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ЛЕГЕНДЫ ТОП-МОДЕЛЕЙ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «СТОЛЕТЬЕ ВЫШЛО ИЗ ОПЕКИ»
02:30 «РУССКИЕ ЗИМЫ В НИЦЦЕ»
02:55 «МЕЛОДИИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
03:25 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
04:10 «АПОЛОГИЯ»
05:15 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:45 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
06:40 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:25 «КОРОЛИ СМЕХА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:15 Концерт «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»
12:15 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «ПРИЗНАНИЕ СТАРОМУ СКАЗОЧНИКУ»
18:30 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
19:25 «ГИБЕЛЬ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»
20:55 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
21:30 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
22:25 «ГИБЕЛЬ МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ»
23:30 «КОРОЛИ СМЕХА»

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ФИЛЬМ: «ЧЕМ ЛЮДИ ЖИВЫ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:10 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
02:00 «ПРИВЕТ CNL!»
02:10 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
02:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
03:00 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
03:30 «DRIVE TV»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
05:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «РУПОР TV»
10.00 «ДЕТЯМ: «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ»
10:30 «ПРИВЕТ CNL!»
10:40 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
12:00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
22:30 «МАКСИМУМ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

01:00 Х/ф «ПИСЬМА К ЭЛЬЗЕ»
02:55 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ТРАВЯНАЯ ЗАПАДЕНКА»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ТРАВЯНАЯ ЗАПАДЕНКА»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». РИЖСКИЙ ВОКЗАЛ»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:40 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ».»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
11:15 Х/ф «ИСТЕРИКА В ОСОБО КРУПНЫХ МАСШТАБАХ»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». РИЖСКИЙ ВОКЗАЛ»
13:40 «МОСКВА - 24/7»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:35 Д/ф «МИХАИЛ ЕРШОВ. НАВСЕГДА В ПАМЯТИ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ИСТЕРИКА В ОСОБО КРУПНЫХ МАСШТАБАХ»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ»

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Утром погибнет город»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
06:10 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Утром погибнет город»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
17:40 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Утром погибнет город»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖИВОЙ ТРУП» 2ч.
22:10 Д/ф «МОСКОВСКИЙ БЫТ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

СРЕДА 12 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «6 КАДРОВ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 172 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 172 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 12 с.
06:03 «6 КАДРОВ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 6 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Спектакль «РАНЕТКИ» 43 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 172, 173 вып.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 7 с.
17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ» 11 с.
19:13 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 7 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

01:10 Т/с «СТАЯ» 3с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ»
05:50 Х/ф «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ»
07:35 Х/ф «РОМАШКА, КАКТУС, МАРГАРИТКА»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 4с.
10:45 Х/ф «СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ»
13:50 Х/ф «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»
15:25 Х/ф «ИСТОРИЯ ОДНОЙ БИЛЬЯРДНОЙ КОМАНДЫ»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 4с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 3с.
19:30 Х/ф «ВЫХОД»
21:00 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
21:35 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
22:55 Х/ф «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «М.Ю.ЛЕРМОНТОВ»
03:35 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:00 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА»
11:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:10 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «СТОЛЕТЬЕ ВЫШЛО ИЗ ОПЕКИ»
18:30 «РУССКИЕ ЗИМЫ В НИЦЦЕ»
18:55 «МЕЛОДИИ АЛЕКСАНДРЫ ПАХМУТОВОЙ»
19:25 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
20:10 «АПОЛОГИЯ»
21:15 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
21:45 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
22:45 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
23:30 «КОРОЛИ СМЕХА»

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
02:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПРИВЕТ CNL!»
04:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
05:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
05:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
08:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
11:30 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
12:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
15:30 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ»
16:00 «В ФОКУСЕ»
16:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:00 «НОВОСТИ»
17:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
19:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
23:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

00:30 Д/ф «ПРОЩАЛЬНАЯ КРАСА»
00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:10 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ДЯГИЛЕВ»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «В ЗОНЕ РИСКА - ПЕНСИОНЕР»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». САДОВАЯ-КУДРИНСКАЯ»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «В ЛЕСНОЙ ЧАЩЕ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:20 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
08:50 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ЭЙЗЕНШТЕЙН»
11:15 Х/ф «ЯДЕРНЫЙ КЛУБ: ПОЧЕМ ВХОДНОЙ БИЛЕТ?»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». РОЖДЕСТВЕНКА»
13:40 «ПРОГНОЗЫ»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ.»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:35 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. ОБРЕТЕНИЕ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
18:55 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ЯДЕРНЫЙ КЛУБ: ПОЧЕМ ВХОДНОЙ БИЛЕТ?»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ.»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ»

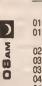
01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «СФЕРА»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «СФЕРА»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «СФЕРА»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ЧЕТВЕРГ 13 октября



	Первый (1)	РТР Планета	RTVi	НТВ America	RTN WMNB	Русский Мир	Теле клуб
00AM – 08AM	01:00 «НОВОСТИ» 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:20 «ДОБРОЕ УТРО» 07:00 «НОВОСТИ» 07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 01:15 Д/ф 01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ» 02:00 «УТРО РОССИИ» 06:05 Х/ф 07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 07:40 Д/ф	00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф. 01:00 Х/ф «ГЕЛЛИ И НОК» 03:00 «В КРУГЕ СВЕТА» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 06:40 «БЕРЁЗКА» 07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 10с.	00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 01:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР» 01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 02:55 «НТВ УТРОМ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ» 06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. BAUER» 07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»	00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 83с. 01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 11с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ» 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»	00:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ» 01:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ» 01:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ» 02:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА» 02:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с. 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 06:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ» 07:05 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!»	00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 7с. 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 5с. 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 3с. 03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 1с. 04:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3вып. 05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 9с. 06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ» 07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 1с.
08AM – 04PM	08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ» 11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ» 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 14:10 «СЛЕД» 15:00 «НОВОСТИ» 15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»	08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ» 09:00 «ВЕСТИ» 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 09:45 Т/с 10:30 Т/с 11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!» 12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ» 12:45 «ВЕСТИ.RU» 13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ» 13:15 «МАГИЯ КИНО» 14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 14:20 «ВЕСТИ +» 14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ» 15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»	08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ФЛЭШ-РОЯЛЬ» 10:00 Х/ф «ГЕЛЛИ И НОК» 11:40 «БЕРЁЗКА» 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ» 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 11с. 15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с	08:00 «СЕГОДНЯ» 08:25 «ИХ НРАВЫ» 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 11с. 09:55 «ДО СУДА» 10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ» 12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»	08:30 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 2с. 09:40 Д/ф «ФИЗИК» 10:00 «СУТЬ ДЕЛА» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ» 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 88с. 12:00 «ГОРОДОК» 12:30 «ПОДРОБНОСТИ» 13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 16с. 14:03 «ВЕСТИ» 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ» 15:30 М/ф «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ»	08:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ» 08:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с. 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 12:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО» 13:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР» 14:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ» 14:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»	08:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3вып. 09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 9с. 10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ» 11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с. 12:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с. 14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ» 15:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
04PM – 00AM	16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ» 19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 20:25 «НОВОСТИ» 20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ» 22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 23:00 «НОВОСТИ» 23:15 «СЛЕД» 23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»	16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР» 17:00 «ВЕСТИ» 17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА» 17:45 Т/с 19:15 Т/с 20:00 «ВЕСТИ» 20:25 «ПОЕДИНОК». ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА» 21:10 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...» 21:55 Т/с 22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ» 22:50 «ПРОФИЛАКТИКА» 23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»	16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ» 17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ» 18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф. 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ» 20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 20:30 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ» 23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с.	16:00 «СЕГОДНЯ» 16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА» 16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 8с. 17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА» 18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 12с. 19:10 Х/ф «МАРК ЗАХАРОВ». «ЖИВЫЕ ЛЕГЕНДЫ» 20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 31,32с. 21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА» 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА» 22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 8с. 23:40 «ДО СУДА»	16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 11с. 17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 84с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 19:00 Х/ф «ПОВЕСТЬ О МОЛОДОЖЕНАХ» 20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 11с. 21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 11с. 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 11с.	16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 18:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ» 19:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ» 19:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ» 20:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА» 20:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с. 22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»	16:30 Х/ф «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ» 18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 7с. 19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 5с. 20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 3с. 21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с. 22:30 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 1с.

октября



	Первый (1)	РТР Планета	RTVi	НТВ America	RTN WMNB	Русский Мир	Теле клуб
00AM – 08AM	01:00 «НОВОСТИ» 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:20 «ДОБРОЕ УТРО» 07:00 «НОВОСТИ» 07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»	00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 01:15 Д/ф 01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ» 02:00 «УТРО РОССИИ» 06:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА» 06:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ» 07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 07:40 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»	00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф. 01:00 Х/ф «ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН» 03:00 «КЕЙС» 04:00 «БЕРЁЗКА» 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:40 «БЕРЁЗКА» 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 06:40 «БЕРЁЗКА» 07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с.	00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 01:25 «ИХ НРАВЫ» 01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 02:55 «НТВ УТРОМ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» 06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА» 07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»	00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 84с. 01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 12с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА» 07:00 «ТЕАТР В НОТАХ» 07:30 «КОНТАКТ»	00:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ» 01:05 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!» 02:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ» 02:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с. 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 06:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО» 07:00 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»	00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 8с. 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 6с. 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 4с. 03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с. 04:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с. 06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ» 07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с.
– 04PM	08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!» 09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ» 11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»	08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ» 09:00 «ВЕСТИ» 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 09:45 Т/с 10:30 Т/с 11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»	08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ» 10:00 Х/ф «ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН» 11:40 «БЕРЁЗКА»	08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА» 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ» 09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 12с. 09:55 «ДО СУДА» 10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»	08:30 Х/ф «ПОВЕСТЬ О МОЛОДОЖЕНАХ» 10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ» 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 89с.	08:00 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 08:30 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!» 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ» 11:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ» 12:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД» 13:00 «THE BEST OF «СЕВА-	08:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА» 09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с. 10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ» 11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с. 12:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»



ЧЕТВЕРГ 13 октября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:30 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф
08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «МАГИЯ КИНО»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 «ПОЕДИНОК». ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА»
21:10 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1Ф.
01:00 Х/ф «ГЕЛЛИ И НОК»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 10с.
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ФЛЭШ-РОЯЛЬ»
10:00 Х/ф «ГЕЛЛИ И НОК»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 11с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. BAUER»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «ИХ НРАВЫ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 11с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 8с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 12с.
19:10 Х/ф «МАРК ЗАХАРОВ». «ЖИВЫЕ ЛЕГЕНДЫ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 31,32с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 8с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 83с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 11с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:30 Х/ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ» 2с.
09:40 Д/ф «ФИЗИК»
10:00 «СУТЬ ДЕЛА»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 88с.
12:00 «ГОРОДОК»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА» 16с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 М/ф «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 11с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 84с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОВЕСТЬ О МОЛОДОЖЕНАХ»
20:35 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 11с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 11с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 11с.

русский МИР

00:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
01:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
01:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»
02:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
02:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с.
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
07:05 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!»
08:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ»
08:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО»
13:00 Спектакль «ЭТОТ ФАНТАСТИЧЕСКИЙ МИР»
14:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». «ЭНЕРГИЯ ВЛАСТИ»
14:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
19:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
19:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»
20:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
20:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с.
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

ТЕЛЕ клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 7с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 5с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 3с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 1с.
04:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3вып.
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 9с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 1с.
08:05 М/с «НАШ ДРУГ ПИШИЧИТАЙ» 3вып.
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 9с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с.
12:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
16:30 Х/ф «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 7с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 5с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 3с.
21:00 Х/ф «ОТКРЫТАЯ КНИГА-2» 4с.
22:30 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 1с.

ПЯТНИЦА 14 октября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

1

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
15:00 «НОВОСТИ»
15:05 «ЖДИ МЕНЯ»
16:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ». ВЫСШАЯ ЛИГА»
20:40 «НОВОСТИ»
20:50 Х/ф «НЕАДЕКВАТНЫЕ ЛЮДИ»
23:30 Х/ф «БЕЗОТЦОВЩИНА»

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА»
06:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU. ПЯТНИЦА»
13:15 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВСЯ РОССИЯ»
14.40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:20 Концерт
18:50 Х/ф
20:25 «МАГИЯ КИНО»
21:05 Х/ф
22:25 Х/ф
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф.
01:00 Х/ф «ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН»
03:00 «КЕЙС»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 11с.
08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «БЛАЖЕННАЯ»
10:00 Х/ф «ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ТАКСИСТКА-4» 12с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 12с.
16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НА МАЖОРНОЙ НОТЕ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НА МАЖОРНОЙ НОТЕ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 12с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ИХ НРАВЫ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ТРАВЯНАЯ АПТЕКА»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 12с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ТОРГОВАЯ МАФИЯ»
19:10 Х/ф «УТРЕННЕЕ ШОССЕ»
20:40 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
21:25 Х/ф «ПАРАД ШАХМАТНЫХ ЗВЕЗД» 1с.
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
23:20 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 84с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 12с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
07:30 «КОНТАКТ»
08:30 Х/ф «ПОВЕСТЬ О МОЛОДОЖЕНАХ»
10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 89с.
12:00 «ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 1с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
15:30 «ТЕАТР В НОТАХ»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 12с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 85с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ДЕНЬГИ ДЛЯ ДОЧЕРИ»
20:40 Х/ф «РАЗЛУЧНИЦА» 12с.
21:30 Х/ф «СПЕЦИАЛЬНОЕ», «ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ- 2» 12с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 12с.

русский МИР

00:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
01:05 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!»
02:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ»
02:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с.
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО»
07:00 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
08:00 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
08:30 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
12:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
13:00 «THE BEST OF «СЕВАЛОГИЯ»
14:00 «МЕЖДУНАРОДНАЯ ПАНОРАМА»
14:30 «БЕРЕЗОВАЯ ВЕТКА». ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПОВЕСТЬ ПО ПЬЕСЕ Ю. ВИЗБОРА»
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ»
19:00 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!»
20:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ»
20:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с.
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

ТЕЛЕ клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 8с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 6с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 4с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с.
04:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 2с.
08:05 М/с «КРОКОДИЛ ГЕНА»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 10с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с.
12:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 11с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ»
16:30 Х/ф «ПЛАТА ЗА ПРОЕЗД»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 8с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 6с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 4с.
21:00 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 1с.
22:30 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 2с.

ЧЕТВЕРГ 13 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

Channel 1

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 11 с.
06:03 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 7 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 44 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173, 174 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.
17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ» 12 с.
19:13 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

Channel 2 (ДОМ КИНО 2)

01:10 Т/с «СТАЯ» 4с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:00 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»
05:40 Х/ф «СТАКАН ВОДЫ».
07:50 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 5с.
10:45 Х/ф «ПОБЕГ»
12:45 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»
14:20 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ»
15:35 Х/ф «ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 5с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ»
19:30 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»
21:25 Х/ф «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ»
23:40 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»

Channel 3

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:55 «ЖЗЛ»
03:30 Концерт «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:55 «БЕНЕФИС САВЕЛИЯ КРАМАРОВА»
11:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «М.Ю.ЛЕРМОНТОВ»
19:35 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

Channel 4

00:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
00:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:00 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ»
02:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «В ФОКУСЕ»
05:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
05:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
06:00 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
06:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
11:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
11:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:00 «DRIVE TV»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
16:00 «РУПОР TV»
16:30 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «НОВОСТИ»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ДЕНИС РЕННЕР»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

Channel 5 (tvci)

00:30 Д/ф «МИХАИЛ ЕРШОВ. НАВСЕГДА В ПАМЯТИ»
00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:10 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ЭЙЗЕНШТЕЙН»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «МОСКВА - 24/7»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СВЯТО-ТРОИЦКАЯ ДОРОГА»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВОЛШЕБНЫЙ КЛАД»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ВОЛШЕБНЫЙ КЛАД»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:25 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». АНДРЕЙ ТУПОЛЕВ»
11:15 Х/ф «ПИВНОЙ ПУТЧ АДОЛЬФА ГИТЛЕРА»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». САВЕЛОВСКИЙ ВОКЗАЛ»
13:40 «ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:35 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. С ДОСТОИНСТВОМ И ЛЮБОВЬЮ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
18:55 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ПИВНОЙ ПУТЧ АДОЛЬФА ГИТЛЕРА»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ»

Channel 6 (RTN+)

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Западня для шейха»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «МОНОЛОГ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Западня для шейха»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «МОНОЛОГ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Западня для шейха»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «МОНОЛОГ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

14 октября



00AM – 08AM / 08AM – 04PM

Channel 1



00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 12 с.
06:03 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»

Channel 2 (ДОМ КИНО 2)

01:10 Т/с «СТАЯ» 5с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:00 Х/ф «ОТВЕТНЫЙ ХОД»
05:25 Х/ф «ДУЛЬСИНЕЯ ТОБОССКАЯ»
07:35 Х/ф «ФАБРИКА СЧАСТЬЯ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 6с.
10:45 Х/ф «ЖИВИ И ПОМНИ»
12:30 Х/ф «ЕХАЛИ В ТРАМВАЕ ИЛЬФ И ПЕТРОВ»
13:40 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
15:15 Х/ф «УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ ДАНТЕ»

Channel 3

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
03:00 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА»
03:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10.30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:00 «ЛИРИКА ЛЕРМОНТОВА»
11:35 «МОДЕЛЬЕРЫ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»

Channel 4

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
01:30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
01:45 «ЦЕЛОЕ ВО ФРАГМЕНТЕ»
02:00 «РУПОР TV»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
04:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
05:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
05:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
06:00 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
06:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
10:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
11:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»

Channel 5 (tvci)

00:30 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. ОБРЕТЕНИЕ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». АНДРЕЙ ТУПОЛЕВ»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «ПРОГНОЗЫ»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СЕВЕРНОЕ БУТОВО: РОЗА ВЕТРОВ»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВЕРЕСКОВЫЙ МЕД»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ВЕРЕСКОВЫЙ МЕД»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». САД «ЭРМИТАЖ»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:20 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:50 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУС-

Channel 6 (RTN+)

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Покушение»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ДИАЛОГ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Покушение»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»



ЧЕТВЕРГ 13 октября

00AM – 08AM

(канал 1)
00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 11 с.
06:03 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 7 с.

ДОМ КИНО 2
01:10 Т/с «СТАЯ» 4с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:00 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»
05:40 Х/ф «СТАКАН ВОДЫ»
07:50 Х/ф «ТРЕТЬЕ ЖЕЛАНИЕ»

(канал 3)
00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:55 «ЖЗЛ»
03:30 Концерт «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
00:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
00:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:00 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ»
02:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «В ФОКУСЕ»
05:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
05:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
06:00 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
06:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»

tvci
00:30 Д/ф «МИХАИЛ ЕРШОВ. НАВСЕГДА В ПАМЯТИ»
00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:10 «ИЗБРАННИКИ». СЕРГЕЙ ЭЙЗЕНШТЕЙН»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «МОСКВА - 24/7»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СВЯТО-ТРОИЦКАЯ ДОРОГА»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВОЛШЕБНЫЙ КЛАД»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ВОЛШЕБНЫЙ КЛАД»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»

RTN+
01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Западня для шейха»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «МОНОЛОГ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

(канал 1)
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 44 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 173, 174 с.

ДОМ КИНО 2
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 5с.
10:45 Х/ф «ПОБЕГ»
12:45 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»
14:20 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ»
15:35 Х/ф «ВЕРУЮ В ЛЮБОВЬ»

(канал 3)
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:55 «БЕНЕФИС САВЕЛИЯ КРАМАРОВА»
11:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
10:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
11:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
11:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:00 «DRIVE TV»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»

tvci
08:25 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». АНДРЕЙ ТУПОЛЕВ»
11:15 Х/ф «ПИВНОЙ ПУТЧ АДОЛЬФА ГИТЛЕРА»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». САВЕЛОВСКИЙ ВОКЗАЛ»
13:40 «ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»

RTN+
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Западня для шейха»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»

04PM – 00AM

(канал 1)
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.
17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ» 12 с.
19:13 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 5с.
18:35 Х/ф «БОЛЬШОЕ ЗЛО И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ»
19:30 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»
21:25 Х/ф «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ»
23:40 Х/ф «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»

(канал 3)
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «М.Ю.ЛЕРМОНТОВ»
19:35 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
16:00 «РУПОР TV»
16:30 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «НОВОСТИ»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ДЕНИС РЕННЕР»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci
16:35 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. С ДОСТОИНСТВОМ И ЛЮБОВЬЮ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
18:55 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ПИВНОЙ ПУТЧ АДОЛЬФА ГИТЛЕРА»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ»

RTN+
16:30 Х/ф «МОНОЛОГ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Западня для шейха»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «МОНОЛОГ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ПЯТНИЦА 14 октября

00AM – 08AM

(канал 1)
00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 12 с.
06:03 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 8 с.

ДОМ КИНО 2
01:10 Т/с «СТАЯ» 5с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:00 Х/ф «ОТВЕТНЫЙ ХОД»
05:25 Х/ф «ДУЛЬСИНЕЯ ТОБОССКАЯ»
07:35 Х/ф «ФАБРИКА СЧАСТЬЯ»

(канал 3)
00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
03:00 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА»
03:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
01:30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
01:45 «ЦЕЛОЕ ВО ФРАГМЕНТЕ»
02:00 «РУПОР TV»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
04:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
05:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
05:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
06:00 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
06:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»

tvci
00:30 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. ОБРЕТЕНИЕ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». АНДРЕЙ ТУПОЛЕВ»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 «ПРОГНОЗЫ»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СЕВЕРНОЕ БУТОВО: РОЗА ВЕТРОВ»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВЕРЕСКОВЫЙ МЕД»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:15 М/ф «ВЕРЕСКОВЫЙ МЕД»
06:35 «ВРАЧИ».»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». САД «ЭРМИТАЖ»
07:35 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»

RTN+
01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Д/ф «Покушение»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ДИАЛОГ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

(канал 1)
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ ТВ-ШОУ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ». «РАНЕТКИ» 45 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 295, 296 с.

ДОМ КИНО 2
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 6с.
10:45 Х/ф «ЖИВИ И ПОМНИ»
12:30 Х/ф «ЕХАЛИ В ТРАМВАЕ ИЛЬФ И ПЕТРОВ»
13:40 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
15:15 Х/ф «УБИЙСТВО НА УЛИЦЕ ДАНТЕ»

(канал 3)
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
11:00 «ЛИРИКА ЛЕРМОНТОВА»
11:35 «МОДЕЛЬЕРЫ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
10:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
11:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
11:30 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
13:30 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
13:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
15:30 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ЕВГЕНИЙ МЕДВЕДЕВ»

tvci
08:20 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:50 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:30 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
10:55 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ»
12:50 «PRO ЖИЗНЬ».»
13:40 «КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 «ДВЕ ЗВЕЗДЫ». ТЕЛЕСЕРИАЛ»
15:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»

RTN+
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Д/ф «Покушение»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»

04PM – 00AM

(канал 1)
16:38 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР»
17:30 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
19:13 «МОСГОРСМЕХ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ» 6с.
18:35 Х/ф «КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ»
20:10 Х/ф «13 ПОРУЧЕНИЙ»
21:15 Х/ф «ВИЗИТ ВЕЖЛИВОСТИ»
23:40 Х/ф «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА»

(канал 3)
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
18:55 «ЖЗЛ»
19:30 Концерт «ТЕРЕМ-ТЕРЕМОК»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

(канал 4)
16:00 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
16:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
17:00 «НОВОСТИ»
17:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ПАВЕЛ БЕРДИЧЕВ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
23:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci
16:35 Х/ф «БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ»
18:55 «ЛЮДМИЛА РЮМИНА В ПРОГРАММЕ «ЗВЕНИ, ЗЛАТАЯ РУСЬ!»
20:05 Д/ф «ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. КИНОПРОБЫ»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:45 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 «ВРАЧИ».»

RTN+
16:30 Х/ф «ДИАЛОГ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Д/ф «Покушение»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «ДИАЛОГ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

СУББОТА 15 октября

Первый канал

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «ЛЮДИ В ОКЕАНЕ»
02:30 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:10 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
05:20 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
06:00 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
07:00 «НОВОСТИ»
07:10 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM
08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:30 «СМАК»
09:05 «ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ. «КОГДА УМОЛКНУТ ВСЕ ПЕСНИ...»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ЯДЕРНАЯ РЫБА»
11:05 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
12:40 «ИРИНА МИРОШНИЧЕНКО. ОТКРОВЕНИЯ»
13:35 «НОВЫЙ «ЕРАЛАШ»
14:05 Концерт
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 Концерт
15:30 «РОЗЫГРЫШ»

04PM – 00AM
16:40 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»
19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
21:30 Х/ф «РЕПОРТАЖ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ»

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «ВСЯ РОССИЯ»
02:15 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Концерт
05:00 Х/ф
06:20 М/ф
06:45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
07:15 «СУББОТНИК»
07:45 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
08:10 «КОМНАТА СМЕХА»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 «ВСЯ РОССИЯ»
10:00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
10:25 Х/ф
11:55 «ГОРОДОК»
12:25 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
13:05 Д/ф
14:00 Х/ф
15:25 Концерт
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:40 Х/ф
19:15 Х/ф
20:50 Д/ф
21:25 Х/ф
22:55 Х/ф

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф.
01:00 Х/ф «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ ЕСТЬ МУЖЧИНЫ»
06:20 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ТАКОЙ РАЗНЫЙ ГОРОД»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 11с.
10:00 Х/ф «ТРАКТОРИСТЫ»
11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «СТРАНА И ЛЮДИ»
13:00 «ПРОГРАММА «ЖИВОЕ СЛОВО»
13:30 «АРТ-НАВИГАТОР»
14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 1с.
15:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «НОЧЬ БЕЗ ПРАВИЛ»
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Х/ф «УБИЙСТВО НА «ЖДАНОВСКОЙ»
21:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 11с.
23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 1с.

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «НАШИ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
05:50 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
06:40 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
07:30 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
08:55 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
09:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
09:55 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
10:45 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11:05 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 13,14с.
12:45 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО»
20:30 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
21:00 «ОЧНАЯ СТАВКА»
21:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
22:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
22:50 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
23:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
23:55 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 85с.
01:30 «РАЗБОР ПОЛЕТОВ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 1с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВОВРЕМЯ ИТОГИ ИНТЕРНЕТ- НЕДЕЛИ»
06:30 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ТАТЬЯНА УСТИНОВА»
07:00 «SHALOM TV ПРЕДСТАВЛЯЕТ БЕЛЛ КАУФМАН- 100 ЛЕТ ПРАЗДНОВАНИЕ В ЕВРЕЙСКОМ ТЕАТРЕ ФОЛЬКСБИНЕ»
07:45 «КУМИРЫ ЭКРАНА АНАТОЛИЙ РОМАШИН В ПРОГРАММЕ КЛАРЫ ЛУЧКО»
08:15 Х/ф «ДЕНЬГИ ДЛЯ ДОЧЕРИ»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 90с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «СПОРНЫЙ ВОПРОС»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 2с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА ПОЛИНА ДАШКОВА»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 13с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 86с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
19:10 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
20:35 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 1с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 1с.
22:30 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА ПОЛИНА ДАШКОВА»
23:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ТАТЬЯНА УСТИНОВА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 13с.

Русский Мир

00:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО»
01:00 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
02:00 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
02:30 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
06:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
08:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
09:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
12:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
13:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
13:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»
14:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
14:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с.
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ЭТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
19:05 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
20:05 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
20:35 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»

Телеклуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 9с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 7с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 5с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с.
04:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 11с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с.
08:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 11с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с.
12:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
13:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
14:15 М/ф «ЗОЛОТОЕ ПЕРЫШКО». «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ», «ПРИЕЗЖАЙТЕ В ГОСТИ»
15:00 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ СТАЛИНА»
16:30 Х/ф «ДОМ СВИДАНИЙ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 9с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 7с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 5с.
21:00 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 2с.
22:30 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 3с.

16 октября

Первый канал

00AM – 08AM
00:45 Х/ф «БАЙКА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «БАЙКА»
02:30 «ЖДИ МЕНЯ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»
05:50 Х/ф «СТАМБУЛЬСКИЙ ТРАНЗИТ»
07:10 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»

08AM – 04PM
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
11:00 Х/ф «КУРЬЕР»
12:20 Х/ф «ПЯТЬ ШАГОВ ПО

РТР Планета

00:25 Концерт
02:00 Х/ф
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Х/ф
03:55 Х/ф
05:25 Х/ф
06:45 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
07:10 «С НОВЫМ ДОМОМ!». ИДЕИ ДЛЯ ВАС»
07:25 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
08:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
08:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
11:55 Д/ф
12:35 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
13:25 Х/ф

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ШУМИ ГОРОДОК»
03:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ТАКОЙ РАЗНЫЙ ГОРОД»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 12с.
10:00 Х/ф «МИСТЕР ИКС»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 «ОГОНЬ НАШИХ СЕРДЕЦ. ПЕРВЫЙ ФОРУМ ОЛИМПИЙЦЕВ»

НТВ America

00:25 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:20 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
04:10 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
05:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
06:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:30 «СПАСАТЕЛИ»
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:55 «ЕДИМ ДОМА»
09:25 «НАШИ»
10:10 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
10:40 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11:00 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 15,16с.

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 86с.
01:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 2с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
07:00 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА OVIEDO: МУЗЫКА ВОДЫ»
07:30 «ЛУЧШИЕ АНЕКДОТЫ ИЗ РОССИИ»
08:00 «ВОЗДУХ»
08:15 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:30 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 91с.

Русский Мир

00:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
02:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
03:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
06:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
07:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
08:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
09:15 «КВН- В9». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»
12:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»

Телеклуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 10с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 8с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 6с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с.
04:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
05:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с.
08:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
09:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 5с.
12:05 М/с «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ»
13:00 Сказка «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО



СУББОТА 15 октября

Первый канал (1)

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «ЛЮДИ В ОКЕАНЕ»
02:30 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:10 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ПОЛЯНА СКАЗОК»
05:20 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
06:00 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
07:00 «НОВОСТИ»
07:10 Х/ф «ДЕТИ ДОН-КИХОТА»
07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:30 «СМАК»
09:05 «ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ. «КОГДА УМОЛКНУТ ВСЕ ПЕСНИ...»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 «СРЕДА ОБИТАНИЯ. «ЯДЕРНАЯ РЫБА»
11:05 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
12:40 «ИРИНА МИРОШНИЧЕНКО. ОТКРОВЕНИЯ»
13:35 «НОВЫЙ «ЕРАЛАШ»
14:05 Концерт
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 Концерт
15:30 «РОЗЫГРЫШ»
16:40 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»
19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
21:30 Х/ф «РЕПОРТАЖ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ»

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «ВСЯ РОССИЯ»
02:15 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Концерт
05:00 Х/ф
06:20 М/ф
06:45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЗДУАРДОМ ЗФИРОВЫМ»
07:15 «СУББОТНИК»
07:45 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
08:10 «КОМНАТА СМЕХА»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 «ВСЯ РОССИЯ»
10:00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
10:25 Х/ф
11:55 «ГОРОДОК»
12:25 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
13:05 Д/ф
14:00 Х/ф
15:25 Концерт
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:40 Х/ф
19:15 Х/ф
20:50 Д/ф
21:25 Х/ф
22:55 Х/ф

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2Ф.
01:00 Х/ф «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ ЕСТЬ МУЖЧИНЫ»
06:20 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ТАКОЙ РАЗНЫЙ ГОРОД»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 11с.
10:00 Х/ф «ТРАКТОРИСТЫ»
11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «СТРАНА И ЛЮДИ»
13:00 «ПРОГРАММА «ЖИВОЕ СЛОВО»
13:30 «АРТ-НАВИГАТОР»
14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 1с.
15:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «НОЧЬ БЕЗ ПРАВИЛ»
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Х/ф «УБИЙСТВО НА «ЖДАНОВСКОЙ»
21:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 11с.
23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 1с.

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «НАШИ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
05:50 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
06:40 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
07:30 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
08:55 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
09:25 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
09:55 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
10:45 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11:05 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 13,14с.
12:45 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО»
20:30 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
21:00 «ОЧНАЯ СТАВКА»
21:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
22:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
22:50 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
23:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
23:55 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 85с.
01:30 «РАЗБОР ПОЛЕТОВ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 1с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВОВРЕМЯ ИТОГИ ИНТЕРНЕТ- НЕДЕЛИ»
06:30 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ТАТЬЯНА УСТИНОВА»
07:00 «SHALOM TV ПРЕДСТАВЛЯЕТ БЕЛЛ КАУФМАН- 100 ЛЕТ ПРАЗДНОВАНИЕ В ЕВРЕЙСКОМ ТЕАТРЕ ФОЛЬКСБИНЕ»
07:45 «КУМИРЫ ЗКРАНА АНАТОЛИЙ РОМАШИН В ПРОГРАММЕ КЛАРЫ ЛУЧКО»
08:15 Х/ф «ДЕНЬГИ ДЛЯ ДОЧЕРИ»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 90с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «СПОРНЫЙ ВОПРОС»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 2с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА ПОЛИНА ДАШКОВА»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 13с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 86с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
19:10 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
20:35 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 1с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 1с.
22:30 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА ПОЛИНА ДАШКОВА»
23:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ТАТЬЯНА УСТИНОВА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 13с.

Русский Мир

00:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО»
01:00 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
02:00 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
02:30 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
06:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
08:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
09:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
12:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
13:00 Д/ф «МОСКВА ЖДЕТ ОЛИМПИАДУ»
13:45 «РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА» С ЕЛЕНОЙ СКОРОХОДОВОЙ»
14:15 «МУЗЫКАЛЬНАЯ МОЗАИКА»
14:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 1с.
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «ЗТИ НЕВЕРОЯТНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»
19:05 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
20:05 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
20:35 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 9с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 7с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 5с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с.
04:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 11с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 3с.
08:05 М/с «ЧЕБУРАШКА»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 11с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с
12:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
13:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
14:15 М/ф «ЗОЛОТОЕ ПЕРЫШКО». «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ», «ПРИЕЗЖАЙТЕ В ГОСТИ»
15:00 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ СТАЛИНА»
16:30 Х/ф «ДОМ СВИДАНИЙ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 9с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 7с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 5с.
21:00 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 2с.
22:30 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 3с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 октября

Первый канал (1)

00:45 Х/ф «БАЙКА»
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф «БАЙКА»
02:30 «ЖДИ МЕНЯ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»
05:50 Х/ф «СТАМБУЛЬСКИЙ ТРАНЗИТ»
07:10 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
07:50 «ЗДОРОВЬЕ»
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
11:00 Х/ф «КУРЬЕР»
12:20 Х/ф «ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ»
15:35 «МИНУТА СЛАВЫ. МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!»
16:55 «СПЕЦИАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ»
18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
19:00 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
20:00 «БОЖЕ, КАКОЙ ПУСТЯК!» ЮБИЛЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВА И ГРУППЫ «РОНДО»
21:35 Х/ф «ВОЛЧЬЯ КРОВЬ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 Х/ф «СМЕШНЫЕ ЛЮДИ»

РТР Планета

00:25 Концерт
02:00 Х/ф
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Х/ф
03:55 Х/ф
05:25 Х/ф
06:45 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
07:10 «С НОВЫМ ДОМОМ!». ИДЕИ ДЛЯ ВАС»
07:25 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
08:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
08:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
11:55 Д/ф
12:35 «РОМАНТИКА РОМАНСА»
13:25 Х/ф
19:00 Х/ф
20:30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
21:25 Х/ф
22:55 Х/ф

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «ШУМИ ГОРОДОК»
03:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ТАКОЙ РАЗНЫЙ ГОРОД»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 12с.
10:00 Х/ф «МИСТЕР ИКС»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 «ОГОНЬ НАШИХ СЕРДЕЦ. ПЕРВЫЙ ФОРУМ ОЛИМПИЙЦЕВ»
14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 2с.
15:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
16:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «СБЕЖАВШАЯ МАРШРУТКА»
18:00 Концерт «СЯБРЫ» СОБИРАЮТ ДРУЗЕЙ» НА ФЕСТИВАЛЕ «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР В ВИТЕБСКЕ-2011»
20:00 Х/ф «ЖЕНИТЬБА»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 12с.
23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 2с.

НТВ America

00:25 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:20 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
04:10 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
05:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
06:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:30 «СПАСАТЕЛИ»
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:55 «ЕДИМ ДОМА»
09:25 «НАШИ»
10:10 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
10:40 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11:00 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 15,16с.
12:40 «ИХ НРАВЫ»
13:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
14:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
15:00 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
15:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
16:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
16:55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
17:40 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
18:40 «ТАЙНЫЙ ШОУ-БИЗНЕС»
19:35 «НТВШНИКИ»
20:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
21:00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 373,374с.
22:40 «ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!»
23:15 «ЕДИМ ДОМА»
23:45 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 86с.
01:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 2с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
07:00 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА OVIEDO: МУЗЫКА ВОДЫ»
07:30 «ЛУЧШИЕ АНЕКДОТЫ ИЗ РОССИИ»
08:00 «ВОЗДУХ»
08:15 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:30 Х/ф «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 91с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 3с.
14:00 «КУМИРЫ О КУМИРАХ КОНСТАНТИН РАЙКИН О ЗИНОВИИ ГЕРДТЕ»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 14с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 87с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «МЕДЗКСПРЕСС»
18:45 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР ОДИНОКАЯ ТЕЩА»
19:35 «РОСКОШЬ ГЛАМУРНЫЕ СОБЫТИЯ»
20:00 «ЛУЧШИЕ АНЕКДОТЫ ИЗ РОССИИ»
20:35 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 2с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 2с.
22:30 «КОНСТАНТИН РАЙКИН О ЗИНОВИИ ГЕРДТЕ»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 14с.

Русский Мир

00:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
02:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
03:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
06:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
07:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
08:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
09:15 «КВН- 89». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»
12:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»
12:30 Концерт «ПОЕТ ДИН РИД»
13:00 «АНШЛАГ? АНШЛАГ!»
14:10 Д/ф «НАШ ОТДЫХ»
14:40 Х/ф «ДЖАМАЙКА» 2с.
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 Концерт «ПОЕТ АДРИАНО ЧЕЛЕНТАНО»
19:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
20:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
21:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 10с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 8с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 6с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с.
04:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
05:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 4с.
08:05 М/с «ШАПОКЛЯК»
09:00 Х/ф «ТАЙНА ГОРНОГО ПОДЗЕМЕЛЬЯ»
11:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 5с.
12:05 М/с «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ»
13:00 Сказка «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
15:00 Х/ф «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»
16:30 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 10с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 8с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 6с.
21:00 Х/ф «ГРУППА РИСКА» 3с.
22:30 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.

DV-2013

Со стр.5

Заявление-анкета, где будет неверно указана страна, участвующая в программе (т.е. та, на причисление к которой заявитель не может обосновать свою заявку), может быть дисквалифицировано.

2. КАК Я УЗНАЮ, ЧТО УВЕДОМЛЕНИЕ О ВЫИГРЫШЕ ПОДЛИННОЕ? КАК ПОЛУЧИТЬ ПОДТВЕРЖДЕНИЕ, ЧТО Я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ВЫИГРАЛ DV ЛОТЕРЕЮ?

Необходимо сохранить информацию со страницы-подтверждения по крайней мере до июня 2013 года. Вам понадобится номер этого подтверждения для доступа к разделу Entrant Status Check на сайте лотереи www.dvlottery.state.gov. Раздел Entrant Status Check будет единственным способом получения информации о результатах розыгрыша лотереи DV-2013, о порядке дальнейших действий в случае выигрыша и о назначении даты и времени собеседования на получение иммиграционной визы.

Информация о статусе заявления будет доступна, начиная с 1 мая 2012 года. Если Вы потеряете номер подтверждения, то не сможете самостоятельно проверить статус заявления. Дополнительные инструкции по заполнению заявления на иммиграционную визу будут высланы только отобранным заявителям по программе DV. Лица, не прошедшие этот отбор, также смогут определить статус своего заявления на официальном сайте лотереи, используя информацию страницы-подтверждения, однако никаких дополнительных инструкций они не получат. Мы НЕ будем высылать Вам страницу-подтверждение. Посольства и консульства США не имеют доступа к разделу Entrant Status Check , и Государственный департамент НЕ может предоставить список участников, отобранных для оформления визы.

Выбранные компьютером заявители получат дальнейшие инструкции по оформлению документов на получение визы DV в разделе Entrant Status Check на официальном сайте www.dvlottery.state.gov Согласно инструкции, заявитель должен будет лично оплатить взнос за участие в лотерее и за иммиграционную визу только в Посольстве или консульстве США непосредственно перед собеседованием. Сотрудник консульского отдела выдаст заявителю кассовый чек, подтверждающий оплату. Ни при каких обстоятельствах выигравшие заявители, приглашенные на собеседование в Посольства или консульства США, не должны посылать деньги за участие в лотерее по почте, через платежную систему Western Union или иным способом. Если отобранный заявитель уже находится в США и будет проходить интервью в США, то он получит отдельные инструкции, как внести оплату через американский банк.

Анкеты-заявления на участие в DV лотерее подаются через интернет на официальном сайте Госдепартамента США www.dvlottery.state.gov. Письма, уведомляющие о выигрыше, рассылаться не будут. Правительственные организации США никогда не рассылали уведомления о выигрыше по электронной почте и не будут их рассылать по программе DV-2013. Только после того, как отобранные заявители ответят на уведомление в разделе Entrant Status Check, они получат по электронной почте сообщение о назначении собеседования. В нем не будет содержаться информация о дате и времени собеседования, а заявителя известят только о необходимости зайти в раздел Entrant Status Check, где будет указана конкретная дата и время собеседования.

Госдепартамент рекомендует использовать только официальные интернет-сайты с расширением «.gov». Другие неправительственные сайты, использующие суффиксы «.com», «.org» или «.net», также предоставляют полезную информацию, однако Государственный департамент не рекомендует и не поддерживает финансово или информационно ни один из этих сайтов.

Некоторые сайты могут дезориентировать желающих участвовать в лотерее и обращаться с предложением своих услуг по электронной почте. Вам могут предложить оплатить некоторые услуги, например, заполнение форм и предоставление информации по процедуре иммиграции. Эта информация и формы для подачи анкет-заявок предоставляются бесплатно на интернет-сайтах Госдепартамента, посольств и консульств США за рубежом. Неправительственные интернет-сайты в попытке украсть ваши деньги могут требовать плату за услуги, которые вы никогда не получите, включая зачастую сбор за участие в лотерее и оформление иммиграционных виз. Переведя деньги по адресам, указанным на этих сайтах, вы никогда не получите их назад. Кроме того, остерегайтесь предоставлять вашу персональную информацию по запросам неправительственных сайтов, так как такая информация может быть использована с целью кражи средств и фальсифицирования документов.

3. ПОЧЕМУ УРОЖЕНЦЫ НЕКОТОРЫХ СТРАН НЕ МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ В ПРОГРАММЕ «DV»?

Целью программы «DV» является предоставление возможности переезда в США уроженцам стран, не являющихся исторически основным источником иммиграции в США. В соответствии с действующим законодательством визы категории «DV» не предоставляются жителям стран с высокими показателями иммиграции в США. Делая подобное определение, закон имеет в виду страны, из которых в течение последних пяти лет по визам на воссоединение семьи или по рабочим иммиграционным визам в США иммигрировало более 50.000 человек. Каждый год Служба по вопросам гражданства и иммиграции (USCIS) суммирует число иммигрантов, прибывших на воссоединение семьи или по рабочим иммиграционным визам за предыдущие пять лет, для определения стран, подлежащих исключению из участия в ежегодной лотерее «DV». Так как отдельное решение по этому вопросу принимается перед началом каждого периода подачи заявлений, список стран, уроженцы которых не будут допускаться к участию в лотерее, может меняться из года в год.

4. КАКОВЫ КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ ВЫДАЧИ ВИЗ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «DV-2013»?

По закону, в рамках иммиграционной программы «DV» каждый год предоставляется не более 55.000 виз на постоянное жительство в США. Однако Закон о помощи Никарагуа и Центральной Америке (NACARA), принятый Конгрессом в ноябре 1997 г., гласит, что с начала осуществления программы « DV-1999» и до тех пор, пока в этом будет существовать необходимость, 5000 из 55000 ежегодно выдаваемых виз « DV» будут выделяться для использования в рамках программы NACARA. Фактическое уменьшение лимита на 5000 началось с осуществления программы «DV-2000», и действие его распространяется на программу «DV-2013».

5. КАКОВЫ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ ВЫДАЧИ ВИЗ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «DV-2013»?

Служба по вопросам гражданства и иммиграции определяет ежегодные региональные лимиты выдачи виз «DV» на основе формулы, приведенной в Разделе 203(c) Закона об иммиграции и гражданстве. Региональные лимиты выдачи виз объявляются после проведения расчётов вышеуказанной службой.

6. В ТЕЧЕНИЕ КАКОГО ПЕРИОДА БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ ЕЖЕГОДНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ ЛОТЕРЕИ DV-2013?

Период регистрации заявлений на визу «DV-2013» был приведен ранее в инструкции. Ежегодно в течение регистрационного периода поступают миллионы заявлений-анкет. Огромное количество подаваемых заявлений создает большой объем работы для отбора и подготовки документации для прошедших отбор заявителей. Проведение регистрации в течение октября и до 5-го ноября обеспечит более своевременное направление уведомлений успешным кандидатам. Таким образом, как у них, так и у посольств и консульств США за рубежом будет больше времени для подготовки и завершения процесса оформления виз. Убедительно просим заявителей отправлять заявления как можно раньше. Большое количество заявлений, поданных в конце регистрационного периода, может привести к задержке работы системы. Ни под каким предлогом никакие заявления не будут приняты после 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) субботы, 5 ноября 2011 года.

7. МОГУТ ЛИ ЛИЦА, НАХОДЯЩИЕСЯ В США, УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ?

Да, заявители могут находиться в США или в другой стране, и заявления-анкеты могут быть поданы из США или другой страны.

8. ОГРАНИЧЕН ЛИ КАЖДЫЙ ЗАЯВИТЕЛЬ ВОЗМОЖНОСТЬЮ ПОДАТЬ ТОЛЬКО ОДНО ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТУ В ТЕЧЕНИЕ ЕЖЕГОДНОГО РЕГИСТРАЦИОННОГО ПЕРИОДА «DV»?

Да, законом предусмотрено, что в течение одного регистрационного периода одним лицом (или от его имени) может быть подано только одно заявление-анкета. Заявители, от имени которых было подано более одного заявления, будут дисквалифицированы. Государственный Департамент будет использовать технологические и другие средства с целью выявления лиц, подающих многочисленные заявления-анкеты в период регистрации. Заявители, подавшие более одного заявления-анкеты, подвергнутся дисквалификации, и их данные в электронном виде будут постоянно храниться в компьютерной системе Государственного Департамента. Тем не менее, в лотерее можно участвовать каждый год при условии, что одна анкета подается в регистрационный период.

На стр.13

СУББОТА 15 октября

00AM – 08AM

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «МОСГОРСМЕХ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

ДОМ КИНО 2

02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»
04:55 Х/ф «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ»
07:15 Х/ф «ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 Спектакль «ТЕНИ»
03:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:10 «МАРК ЗАХАРОВ. МОЯ ОБМАНЧИВАЯ МРАЧНОСТЬ»

00:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
00:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
01:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
02:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
05:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
07:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

tvci

00:30 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. С ДОСТОИНСТВОМ И ЛЮБОВЬЮ»
00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:10 «ИЗБРАННИКИ». НИКОЛАЙ СЕМЕНОВ»
01:25 «PRO ЖИЗНЬ».»
02:05 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ»
03:40 М/ф «ЖИЛЬЦЫ СТАРОГО ДОМА»
04:00 Х/ф «КОРОЛЕВА»
05:35 М/ф «ЖИЛЬЦЫ СТАРОГО ДОМА»
05:50 «АБВГДЕЙКА»
06:15 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:30 Х/ф «БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с.
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ»
12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ»
12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
14:05 «МОСГОРСМЕХ»
14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:23 «ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ»
11:30 Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА»
13:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
14:25 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ»

08:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
08:30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»
09:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
10:00 «ДИП ПЁРПЛ: ИСТОРИЯ ЙЭНА ГИЛЛАНА»
10:50 «ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ- ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ»
11:35 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:00 «ПОЗНЕР»
13:55 «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»
14:55 «ДРУГ ТУРЕЦКОГО НАРОДА»
15:35 «ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ НАБОКОВА»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ПРИВЕТ, CNL!»
10:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
12:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
12:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
13:00 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
13:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
14:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

08:15 «ДЕНЬ АИСТА»
08:30 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Д/ф «ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. КИНОПРОБЫ»
10:25 «КЛУБ ЮМОРА»
11:50 Т/с «НАВАРРО»
13:15 Х/ф «КОРОЛЕВА»
15:15 «ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ»

09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с.
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»

04PM – 00AM

16:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171, 174 с.
18:00 Х/ф «АМАЗОНКИ» 11, 12 с.
19:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ» 31 вып.
20:13 «ИНФОМАНИЯ»
20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
21:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ
22:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ»
19:20 Х/ф «БУМБАРАШ»
21:30 Х/ф «РОМАН «ALLA RUSSA»
22:55 Х/ф «СВАТОВСТВО ГУСАРА»

16:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
16:30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»
17:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
18:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
19:00 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА»
19:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
19:30 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
21:00 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

16:50 Х/ф «ДЖОКЕР» 1,2с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 1,2с.
21:50 Х/ф «КАРМЕН»
23:35 Х/ф «ДЖОКЕР» 1,2с.

16:30 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с.
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

Е 16 октября

00AM – 08AM



00:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
01:05 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»
01:55 «МОСГОРСМЕХ»
02:20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ ДО 06:00»
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

ДОМ КИНО 2

00:05 Х/ф «ТАНЯ»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «МОЛЧАНИЕ ДОКТОРА ИВЕНСА»
04:05 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 1с.
07:35 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА»
02:00 Спектакль «ДОКТОР ФИЛОСОФИИ»
03:35 «МОДЕЛЬЕРЫ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

00:00 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
00:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ»
01:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
01:30 «В ФОКУСЕ»
02:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
02:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ПЭТ ХАРЛИ»
06.45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»

tvci

01:45 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 1,2с.
03:15 Д/ф «ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. КИНОПРОБЫ»
04:00 Т/с «НАВАРРО»
05:25 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
05:55 М/с «ДОРОЖНЫЕ ИСТОРИИ»
06:15 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:25 Х/ф «СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА»
07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 2с.
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ!»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
12:15 Х/ф «ШЕПОТ ОРАНЖЕВЫХ ОБЛАКОВ»
14:00 Х/ф «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»
15:20 Х/ф «НЮРКИНА ЖИЗНЬ»

08:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
08:30 «ИВАН ДЫХОВИЧНЫЙ. ВДОХ-ВЫДОХ»
09:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
10:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЛУЧАНО ПАВАРОТТИ»
11:00 «ЖЗЛ»
11:30 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»
12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
09:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
09:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
10:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
10:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
12:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»

08:10 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:45 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»
10:55 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»

09:15 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:45 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»

по программе DV. Лица, не прошедшие этот отбор, также смогут определить статус своего заявления на официальном сайте лотереи, используя информацию страницы-подтверждения, однако никаких дополнительных инструкций они не получат. Мы НЕ будем высылать Вам страницу-подтверждение. Посольства и консульства США не имеют доступа к разделу Entrant Status Check , и Государственный департамент НЕ может предоставить список участников, отобранных для оформления визы.

Выбранные компьютером заявители получат дальнейшие инструкции по оформлению документов на получение визы DV в разделе Entrant Status Check на официальном сайте www. dvlottery.state.gov Согласно инструкции, заявитель должен будет лично оплатить взнос за участие в лотерее и за иммиграционную визу только в Посольстве или консульстве США непосредственно перед собеседованием. Сотрудник консульского отдела выдаст заявителю кассовый чек, подтверждающий оплату. Ни при каких обстоятельствах выигравшие заявители, приглашенные на собеседование в Посольства или консульства США, не должны посылать деньги за участие в лотерее по почте, ствовать в лотерее и обращаться с предложением своих услуг по электронной почте. Вам могут предложить оплатить некоторые услуги, например, заполнение форм и предоставление информации по процедуре иммиграции. Эта информация и формы для подачи анкет-заявок предоставляются бесплатно на интернет-сайтах Госдепартамента, посольств и консульств США за рубежом. Неправительственные интернет-сайты в попытке украсть ваши деньги могут требовать плату за услуги, которые вы никогда не получите, включая зачастую сбор за участие в лотерее и оформление иммиграционных виз. Переведя деньги по адресам, указанным на этих сайтах, вы никогда не получите их назад. Кроме того, остерегайтесь предоставлять вашу персональную информацию по запросам неправительственных сайтов, так как такая информация может быть использована с целью кражи средств и фальсифицирования документов.

3. ПОЧЕМУ УРОЖЕНЦЫ НЕКОТОРЫХ СТРАН НЕ МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ В ПРОГРАММЕ «DV»?

Целью программы «DV» является предоставление воз-

ноябре 1997 г., гласит, что с начала осуществления программы « DV-1999» и до тех пор, пока в этом будет существовать необходимость, 5000 из 55000 ежегодно выдаваемых виз « DV» будут выделяться для использования в рамках программы NACARA. Фактическое уменьшение лимита на 5000 началось с осуществления программы «DV-2000», и действие его распространяется на программу «DV-2013».

5. КАКОВЫ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ ВЫДАЧИ ВИЗ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «DV-2013»?

Служба по вопросам гражданства и иммиграции определяет ежегодные региональные лимиты выдачи виз «DV» на основе формулы, приведенной в Разделе 203(c) Закона об иммиграции и гражданстве. Региональные лимиты выдачи виз объявляются после проведения расчётов вышеуказанной службой.

6. В ТЕЧЕНИЕ КАКОГО ПЕРИОДА БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ ЕЖЕГОДНАЯ РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ ЛОТЕРЕИ DV-2013?

НОСТЬЮ ПОДАТЬ ТОЛЬКО ОДНО ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТУ В ТЕЧЕНИЕ ЕЖЕГОДНОГО РЕГИСТРАЦИОННОГО ПЕРИОДА «DV»?

Да, законом предусмотрено, что в течение одного регистрационного периода одним лицом (или от его имени) может быть подано только одно заявление-анкета. Заявители, от имени которых было подано более одного заявления, будут дисквалифицированы. Государственный Департамент будет использовать технологические и другие средства с целью выявления лиц, подающих многочисленные заявления-анкеты в период регистрации. Заявители, подавшие более одного заявления-анкеты, подвергнутся дисквалификации, и их данные в электронном виде будут постоянно храниться в компьютерной системе Государственного Департамента. Тем не менее, в лотерее можно участвовать каждый год при условии, что одна анкета подается в регистрационный период.

На стр.13

СУББОТА 15 октября

	дом кино 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ» 00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 01:23 «МОСГОРСМЕХ» 02:18 «ЕРАЛАШ» 02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с. 03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ» 04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО» 05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ» 05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ» 07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»	02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 02:45 Х/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» 04:55 Х/ф «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ» 07:15 Х/ф «ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ»	00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 00:50 «МОНОЛОГ» 01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА» 02:00 Спектакль «ТЕНИ» 03:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ» 04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 06:15 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 06:40 «КУМИРЫ» 07:10 «МАРК ЗАХАРОВ. МОЯ ОБМАНЧИВАЯ МРАЧНОСТЬ»	00:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 00:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 01:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 01:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 02:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС» 02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК» 03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ» 03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 05:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ» 06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 06:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК» 07:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ» 07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»	00:30 Д/ф «ДАР БЕСЦЕННЫЙ. С ДОСТОИНСТВОМ И ЛЮБОВЬЮ» 00:55 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО» 01:10 «ИЗБРАННИКИ». НИКОЛАЙ СЕМЕНОВ» 01:25 «PRO ЖИЗНЬ».» 02:05 Х/ф «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» 03:40 М/ф «ЖИЛЬЦЫ СТАРОГО ДОМА» 04:00 Х/ф «КОРОЛЕВА» 05:35 М/ф «ЖИЛЬЦЫ СТАРОГО ДОМА» 05:50 «АБВГДЕЙКА» 06:15 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ» 06:30 Х/ф «БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ» 08:15 «ДЕНЬ АИСТА» 08:30 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»	01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 03:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с. 04:10 Т/с «НАША KZАША- 2» 05:00 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ 06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
08AM – 04PM	08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК» 09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ» 09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ» 09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА» 10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ» 11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА» 12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ» 12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ» 12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО» 13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ» 13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 14:05 «МОСГОРСМЕХ» 14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 15:23 «ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ»	09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 10:00 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ» 11:30 Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА» 13:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН» 14:25 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ»	08:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 08:30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» 09:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 10:00 «ДИП ПЁРПЛ: ИСТОРИЯ ЙЭНА ГИЛЛАНА» 10:50 «ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ- ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ» 11:35 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ» 12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ» 13:00 «ПОЗНЕР» 13:55 «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ» 14:55 «ДРУГ ТУРЕЦКОГО НАРОДА» 15:35 «ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ НАБОКОВА»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ» 09:00 «РУПОР TV» 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 10:15 «ПРИВЕТ, CNL!» 10:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА» 11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР» 11:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 12:00 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ» 12:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ» 13:00 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА» 13:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН» 14:00 «НОВОСТИ» 14:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ» 14:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 15:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»	09:30 «СОБЫТИЯ» 09:50 Д/ф «ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. КИНОПРОБЫ» 10:25 «КЛУБ ЮМОРА» 11:50 Т/с «НАВАРРО» 13:15 Х/ф «КОРОЛЕВА» 15:15 «ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ!»	09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ» 12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 14:40 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с 15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
04PM – 00AM	16:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 171, 174 с. 18:00 Х/ф «АМАЗОНКИ» 11, 12 с. 19:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ» 31 вып. 20:13 «ИНФОМАНИЯ» 20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 21:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ 22:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»	17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 17:45 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ» 19:20 Х/ф «БУМБАРАШ» 21:30 Х/ф «РОМАН «ALLA RUSSA» 22:55 Х/ф «СВАТОВСТВО ГУСАРА»	16:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 16:30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» 17:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 18:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 19:00 «ИГРАЕМ БАСНИ КРЫЛОВА» 19:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ» 20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…» 21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 22:40 «КУМИРЫ» 23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»	16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ» 16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «НОВОСТИ» 17:45 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ» 19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 19:30 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ» 20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 20:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЭЗД ДЭНИЕЛ» 21:00 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА» 21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»	16:50 Х/ф «ДЖОКЕР» 1,2с. 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ» 20:00 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 1,2с. 21:50 Х/ф «КАРМЕН» 23:35 Х/ф «ДЖОКЕР» 1,2с.	16:30 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ 18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 19:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 1с. 20:10 Т/с «НАША KZАША- 2» 21:00 Т/с НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ 22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 октября

	дом кино 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА» 01:05 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА» 01:55 «МОСГОРСМЕХ» 02:20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ ДО 06:00» 03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ» 04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО» 05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ» 05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ» 07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»	00:05 Х/ф «ТАНЯ» 02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 02:45 Х/ф «МОЛЧАНИЕ ДОКТОРА ИВЕНСА» 04:05 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 1с. 07:35 Х/ф «ХОЛМЫ И РАВНИНЫ»	00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 00:50 «МОНОЛОГ» 01:15 «ПЁСТРАЯ ЛЕНТА» 02:00 Спектакль «ДОКТОР ФИЛОСОФИИ» 03:35 «МОДЕЛЬЕРЫ» 04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…» 05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 06:40 «КУМИРЫ» 07:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»	00:00 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ» 00:30 «ПЕРЕКРЁСТОК: ИЗМЕНИ ЖИЗНЬ» 01:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР» 01:30 «В ФОКУСЕ» 02:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ» 02:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО» 03:00 «ПРИВЕТ, CNL!» 03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «РУПОР TV» 05:30 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 06:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ПЭТ ХАРЛИ» 06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 07:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР» 07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»	01:45 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 1,2с. 03:15 Д/ф «ПАВЕЛ ЧУХРАЙ. КИНОПРОБЫ» 04:00 Т/с «НАВАРРО» 05:25 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 05:55 М/с «ДОРОЖНЫЕ ИСТОРИИ» 06:15 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ» 06:25 Х/ф «СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА» 07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»	01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 03:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 2с. 04:10 Т/с «НАША KZАША- 2» 05.00 Х/ф «ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ!» 06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
08AM – 04PM	08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК» 09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ» 09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ» 09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА» 10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ» 11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА» 12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ» 12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ» 12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО» 13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ» 13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 14:05 «МОСГОРСМЕХ» 14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 15:23 Т/с «СТРОЙБАТЯ» 24, 26 с.	09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 10:00 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» 12:15 Х/ф «ШЕПОТ ОРАНЖЕВЫХ ОБЛАКОВ» 14:00 Х/ф «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ» 15:20 Х/ф «НЮРКИНА ЖИЗНЬ»	08:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 08:30 «ИВАН ДЫХОВИЧНЫЙ. ВДОХ-ВЫДОХ» 09:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 10:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЛУЧАНО ПАВАРОТТИ» 11:00 «ЖЗЛ» 11:30 «ПРОСТО… ТЁТЯ ВАЛЯ» 12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ» 13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ» 13:55 «МУЗЫКА В ЭФИРЕ» 14:35 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ» 15:25 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 09:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС» 09:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА» 10:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 10:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1» 11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР» 12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 12:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА» 13:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ» С ИГОРЕМ КОКОШ» 13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ» 15:00 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА» 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»	08:10 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР» 08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:45 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» 10:55 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ» 11:35 Д/ф «БОРИС БАРНЕТ: ЛЕГЕНДА О РЕЖИССЕРЕ» 12:20 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН» 12:50 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ» 13:20 Т/с «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» 8с.	09:15 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ» 12:45 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 14:40 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 2с 15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
04PM – 00AM	18:00 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» 11, 12 с. 20:13 «ИНФОМАНИЯ» 20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 21:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ 22:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»	17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 17:50 Х/ф «ЖИВИ И ПОМНИ» 19:30 Х/ф «ГОДЕН К НЕСТРОЕВОЙ» 20:50 Х/ф «ИСТОРИЯ ОДНОЙ БИЛЬЯРДНОЙ КОМАНДЫ» 22:25 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН» 23:50 Х/ф «ПРОРЫВ»	16:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 16:30 «ИВАН ДЫХОВИЧНЫЙ. ВДОХ-ВЫДОХ» 17:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ» 18:00 Спектакль «ТЕНИ» 19:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ» 20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…» 21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 22:40 «КУМИРЫ» 23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»	16:00 «DRIVE TV» 16:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА» 17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ» 17:30 «НОВОСТИ» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ» 19:00 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС» 19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ» 20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ» 20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 21:00 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 21:30 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ» 21:45 «ПРИВЕТ CNL!» 22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК» 22:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ» 23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»	16:20 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. ИГОРЬ ЧАПУРИН» 17:10 Х/ф «ТЕБЕ, НАСТОЯЩЕМУ» 19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» 20:00 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 3,4с. 21:50 Х/ф «СДЕЛАНО В СССР» 23:05 Д/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИНОСТРАНЦЕВ В РОССИИ» 23:45 Х/ф «ТЕБЕ, НАСТОЯЩЕМУ»	16:30 Х/ф «ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ!» 18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 19:30 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 2с. 20:10 Т/с «НАША KZАША- 2» 21:00 Х/ф «ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ!» 22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 октября

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ»
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14:55 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:25 Д/ф
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ПОЗНЕР»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00:25 Концерт
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»
10:30 «КОМНАТА СМЕХА»
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 Д/ф
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ «КОСМИЧЕСКИЙ РЕЙС»
03:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 12с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НА МАЖОРНОЙ НОТЕ»
10:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 1с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 13с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 13с.

НТВ America

00:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
01:00 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
01:55 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
02:25 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
06:50 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «СПАСАТЕЛИ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 9с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 13с.
19:10 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 33,34с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 9с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 87с.
01:30 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «У НАС В АМЕРИКЕ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 3с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ГОРОДОК»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
09:15 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР ОДИНОКАЯ ТЕЩА»
10:15 «ВОЗДУХ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 92с.
12:00 «ДИАЛОГ»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 4с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ…»
15:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 15с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 88с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ»
20:40 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 3с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 3с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 15с.

Русский Мир

00:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
01:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
02:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
03:15 «КВН- 89». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»
04:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
05:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»
06:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»
06:30 Концерт «ПОЕТ ДИН РИД»
07:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»

08:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
08:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
12:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
13:00 Д/ф «ОДИН ЧАС С ГРИГОРИЕМ КОЗИНЦЕВЫМ»
14:00 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
14:30 Х/ф «АЛЛО, ВАРШАВА!»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
18:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
19:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
20:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
21:15 «КВН- 89». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 11с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 9с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 7с.
03:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 5с.
04:05 М/с «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ»
05:00 Сказка «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
07:00 Х/ф «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» 5с.

08:05 М/с «ЧЕБУРАШКА ИДЕТ В ШКОЛУ»
09:00 Сказка «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
11:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА»
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 12с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЙ ШАНС»

16:30 Х/ф «ТРАССА»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 11с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 9с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 7с.
21:00 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.

ВТОРНИК 18 октября

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14:55 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:30 Д/ф
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
01:00 Х/ф «БРОДЯЧИЙ АВТОБУС»
03:00 «СКАНЕР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 13с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
10:00 Х/ф «УБИЙСТВО НА «ЖДАНОВСКОЙ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 2с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «СПАСАТЕЛИ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЕДИМ ДОМА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 13с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMD LAB»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 10с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 14с.
19:10 «ГРУ. ТАЙНЫ ВОЕННОЙ РАЗВЕДКИ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 35,36с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMD LAB»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 10с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 88с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 4с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «СУТЬ ДЕЛА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ»
10:10 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 93с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 5с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА OVIEDO: МУЗЫКА ВОДЫ»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 16с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 89с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА КИНОКОМЕДИЯ»
20:35 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 4с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 4с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 16с.

Русский Мир

00:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»
00:30 Концерт «ПОЕТ ДИН РИД»
01:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»
02:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
02:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
06:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
07:00 «СЕВАЛОГИЯ»

08:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
08:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
12:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
14:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
15:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
18:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
19:00 «…ДО 16 И СТАРШЕ»
20:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
20:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 12с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 10с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 8с.
03:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 12с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА»

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 12с
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «МАЛЬЧИКИ»

18:30 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 12с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 10с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 8с.
21:00 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.

…октября

Первый канал

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»

РТР Планета

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
01:00 Х/ф «ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
10:00 Х/ф «ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

НТВ America

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:00 УВАЖАЕМЫЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ! В СВЯЗИ С ПРОФИЛАКТИЧЕСКИМИ РАБОТАМИ, ВЕЩАНИЕ ТЕЛЕКАНАЛА НАЧНЕТСЯ В 9 AM. ПРОСИМ ИЗВИНЕНИЯ ЗА ПРИЧИНЕННЫЕ НЕУДОБСТВА
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMD LAB»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 14с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 89с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 5с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА КИНОКОМЕДИЯ»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 94с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗ…

Русский Мир

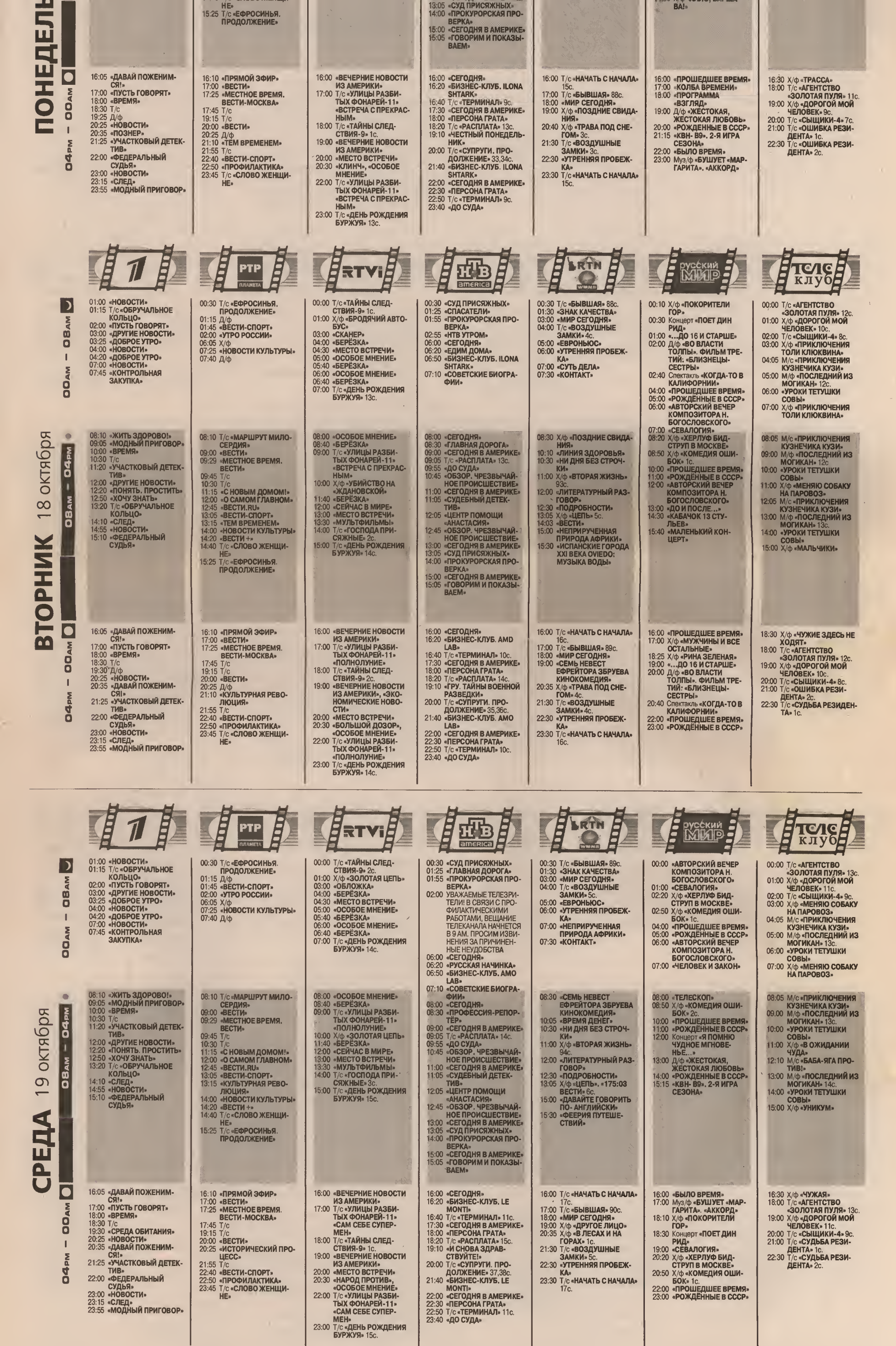
00:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
01:00 «СЕВАЛОГИЯ»
02:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
02:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
06:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
07:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»

08:00 «ТЕЛЕСКОП»
08:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
12:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ…»
13:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ…

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 13с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 9с.
03:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»



ПОНЕДЕЛЬ[НИК] (continued)

1

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:25 Д/ф
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ПОЗНЕР»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

...НЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «КЛИНЧ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 13с.

НТВ america

13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 9с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 13с.
19:10 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 33,34с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 9с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 15с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 88с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ»
20:40 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 3с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 3с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 15с.

русский МИР

...ВА!»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
18:00 «ПРОГРАММА «ВЗГЛЯД»
19:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
20:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
21:15 «КВН- В9». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»
22:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
23:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»

Теле клуб

16:30 Х/ф «ТРАССА»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 11с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 9с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 7с.
21:00 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.

ВТОРНИК 18 октября

1

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14:55 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:30 Д/ф
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 Д/ф
21:10 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
01:00 Х/ф «БРОДЯЧИЙ АВТОБУС»
03:00 «СКАНЕР»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 13с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»
10:00 Х/ф «УБИЙСТВО НА «ЖДАНОВСКОЙ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 2с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «БОЛЬШОЙ ДОЗОР», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «СПАСАТЕЛИ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЕДИМ ДОМА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ILONA SHTARK»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 13с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMD LAB»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 10с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 14с.
19:10 «ГРУ. ТАЙНЫ ВОЕННОЙ РАЗВЕДКИ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 35,36с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMO LAB»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 10с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 88с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 4с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «СУТЬ ДЕЛА»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ»
10:10 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 93с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 5с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
15:30 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА OVIEDO: МУЗЫКА ВОДЫ»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 16с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 89с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА КИНОКОМЕДИЯ»
20:35 Х/ф «ТРАВА ПОД СНЕГОМ» 4с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 4с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 16с.

русский МИР

00:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»
00:30 Концерт «ПОЕТ ДИН РИД»
01:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
02:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
02:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
07:00 «СЕВАЛОГИЯ»

08:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
08:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
13:00 «ДО И ПОСЛЕ...»
14:30 «КАБАЧОК 13 СТУЛЬЕВ»
15:40 «МАЛЕНЬКИЙ КОНЦЕРТ»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 Х/ф «МУЖЧИНЫ И ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ»
18:25 Х/ф «РИНА ЗЕЛЕНАЯ»
19:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
20:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
20:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 12с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 10с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 8с.
03:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 12с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА»

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 12с
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»
12:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «МАЛЬЧИКИ»

18:30 Х/ф «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 12с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 10с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 8с.
21:00 Т/с «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.

СРЕДА 19 октября

1

00AM – 08AM
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14:55 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM
16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:30 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 «ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
01:00 Х/ф «ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ»
03:00 «ОБЛОЖКА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 14с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «ПОЛНОЛУНИЕ»
10:00 Х/ф «ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 3с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 15с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «САМ СЕБЕ СУПЕРМЕН»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «НАРОД ПРОТИВ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «САМ СЕБЕ СУПЕРМЕН»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 15с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:00 УВАЖАЕМЫЕ ТЕЛЕЗРИТЕЛИ! В СВЯЗИ С ПРОФИЛАКТИЧЕСКИМИ РАБОТАМИ, ВЕЩАНИЕ ТЕЛЕКАНАЛА НАЧНЕТСЯ В 9 AM. ПРОСИМ ИЗВИНЕНИЯ ЗА ПРИЧИНЕННЫЕ НЕУДОБСТВА
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. AMO LAB»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 14с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. LE MONTI»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 11с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 15с.
19:10 «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 37,38с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. LE MONTI»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 11с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 89с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 5с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИКИ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА КИНОКОМЕДИЯ»
10:05 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 94с.
12:00 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ», «175:03 ВЕСТИ» 6с.
15:00 «ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПО- АНГЛИЙСКИ»
15:30 «ФЕЕРИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 17с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 90с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ДРУГОЕ ЛИЦО»
20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 1с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 5с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 17с.

русский МИР

00:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
01:00 «СЕВАЛОГИЯ»
02:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
02:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
07:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»

08:00 «ТЕЛЕСКОП»
08:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»
13:00 Д/ф «ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ»
14:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
15:15 «КВН- В9». 2-Я ИГРА СЕЗОНА»

16:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
17:00 Муз/ф «БУШУЕТ «МАРГАРИТА». «АККОРД»
18:10 Х/ф «ПОКОРИТЕЛИ ГОР»
18:30 Концерт «ПОЕТ ДИН РИД»
19:00 «СЕВАЛОГИЯ»
20:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
20:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

Теле клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 13с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 9с.
03:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»
04:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «МЕНЯЮ СОБАКУ НА ПАРОВОЗ»

08:05 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ»
09.00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 13с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»
12:10 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 14с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «УНИКУМ»

16:30 Х/ф «ЧУЖАЯ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 13с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 9с.
21:00 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 295 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296 с.
06:30 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 46 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174, 175 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
19:13 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «СТАЯ» 6с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ»
05:35 Х/ф «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ АНЕКДОТ»
06:15 Х/ф «РОМАН «ALLA RUSSA»
07:35 Х/ф «КОМНАТА С ВИДОМ НА ОГНИ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ» 7с.
10:45 Х/ф «ПОДАРИ МНЕ ЛУННЫЙ СВЕТ»
12:20 Х/ф «ГРАЖДАНИН ЛЁШКА»
13:45 Х/ф «ТАНЦПЛОЩАДКА»
15:10 Х/ф «ЧИСТОЕ НЕБО»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:50 Т/с «СТАЯ» 7с.
18:35 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 1с.
19:30 Х/ф «ПОБЕГ»
21:30 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
22:55 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»

00:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «ДИП ПЁРПЛ: ИСТОРИЯ ЙЭНА ГИЛЛАНА»
02:50 «ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ- ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ»
03:35 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
04:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:00 «ПОЗНЕР»
05:55 «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»
06:55 «ДРУГ ТУРЕЦКОГО НАРОДА»
07:35 «ВТОРОЕ ПРИШЕСТВИЕ НАБОКОВА»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:40 «МОНОЛОГ»
09:05 «ДЭВИД БЕКХЭМ: СИЛА ДУХА»
10:00 Спектакль «ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:40 «МОНОЛОГ»
17:05 «ДЭВИД БЕКХЭМ: СИЛА ДУХА»
18:00 Спектакль «ДОКТОР ФИЛОСОФИИ»
19:35 «МОДЕЛЬЕРЫ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

00:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
00:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
01:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
01:30 «MXTV»
02:00 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ОСНОВЫ ИСТИНЫ»
03:00 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
03:30 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
06:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
06:30 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
09:00 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
09:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ПРИВЕТ CNL!»
10:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЗРОМ»
11:00 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
11:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
12:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
13:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
14:30 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «НОВОСТИ»
17:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПРИВЕТ CNL!»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
23:00 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ВЯЧЕСЛАВ ЩИПАЧЁВ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

---

tvci

01:30 Т/с «ПУЛЯ-ДУРА» 3,4с.
03:00 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:20 «ПОСТСКРИПТУМ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИВЦЕВ ВРАЖЕК»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ФАКТОР ЖИЗНИ»
08:45 Д/ф «СВЯТОЙ ГЕОРГИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
10:55 «ИЗБРАННИКИ». ДМИТРИЙ ШОСТАКОВИЧ»
11:05 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 Х/ф «ГЕНЕРАЛ МЛАДИЧ. НЕУЛОВИМЫЙ МСТИТЕЛЬ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИВЦЕВ ВРАЖЕК»
13:40 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЮВЕЛИРНЫЙ ОБМАН»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «ЮРИЙ ЖИВАГО»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:00 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ГЕНЕРАЛ МЛАДИЧ. НЕУЛОВИМЫЙ МСТИТЕЛЬ»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 Х/ф «КАРМЕН»

RTN+

01:15 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 3с.
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 3с.
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 3с.
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВТОРНИК 18 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 47 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175, 176 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
19:13 «6 КАДРОВ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «СТАЯ» 7с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «ДЕВЧАТА»
05:40 Х/ф «ТАНЯ»
07:35 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ»
10:45 Х/ф «ПАДЕНИЕ»
12:20 Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ»
13:30 Х/ф «ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ»
15:00 Х/ф «ШАГ»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ»
18:30 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 2с.
19:25 Х/ф «ПАДЕНИЕ»
21:05 Х/ф «ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ»
23:00 Х/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»

00:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ИВАН ДЫХОВИЧНЫЙ. ВДОХ-ВЫДОХ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «БРАВО, ПАВАРОТТИ!»
03:00 «ЖЗЛ»
03:30 «ПРОСТО… ТЁТЯ ВАЛЯ»
04:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
05:55 «МУЗЫКА В ЭФИРЕ»
06:35 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:25 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:40 «МОНОЛОГ»
09:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:45 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ КИРА БУЛЫЧЁВА»
12:20 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
12:50 «ЗАВЕЩАНИЕ АЛЕКСАНДРА ГАЛИЧА»
13:15 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:30 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:00 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:40 «МОНОЛОГ»
17:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
18:00 «ДИП ПЁРПЛ: ИСТОРИЯ ЙЭНА ГИЛЛАНА»
18:50 «ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ- ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ»
19:35 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
20:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
21:25 «ПОЗНЕР»
22:20 «ДРУГ ТУРЕЦКОГО НАРОДА»
23:00 «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ФИЛЬМ: «НАСЛЕДНИК»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:10 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
02:00 «ПРИВЕТ CNL!»
02:10 «МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
02:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
03:00 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
03:30 «DRIVE TV»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
05:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ДЕТЯМ: «КЛАССНЫЕ УРОКИ»
10:30 «ПРИВЕТ CNL!»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
12:00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
22:30 «МАКСИМУМ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

---

tvci

01:30 Х/ф «СДЕЛАНО В СССР»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВЫСОКАЯ ГОРКА»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:15 М/ф «ЧУДО-МЕЛЬНИЦА»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИМВОЛ ВОЗРОЖДЕНИЯ»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:40 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ВЛАДИМИР САМОЙЛОВ»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». ИОАНН КРОНШТАДСКИЙ»
11:15 Х/ф «ГОЛДА МЕИР»
11:55 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИМВОЛ ВОЗРОЖДЕНИЯ»
13:40 «МОСКВА - 24/7»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «СКАНДАЛИСТ, ИЛИ ПИСЬМА О ЛЮБВИ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
19:45 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ГОЛДА МЕИР»
20:55 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». В. САМОЙЛОВ»
23:00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:45 «ВРАЧИ»
00:30 Д/ф «ЮРИЙ ЖИВАГО»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА».
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

…тября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «6 КАДРОВ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 176 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 176 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
06:03 «6 КАДРОВ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «СТАЯ»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «ИДУЩИЙ СЛЕДОМ»
05:35 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
07:15 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 1с.
10:45 Х/ф «ТУШИТЕ СВЕТ»
12:05 Х/ф «ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ»
13:20 Х/ф «ПАКЕТ»
14:30 Х/ф «КОРОЛИ И КАПУ-…

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:40 «МОНОЛОГ»
01:05 «ДЭВИД БЕКХЭМ: СИЛА ДУХА»
02:00 Спектакль «ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ»
09:05 «ШИРВИНДТ И ДЕРЖАВИН»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:55 «МЕЛОДИИ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО»
11:25 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ…

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
02:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПРИВЕТ CNL!»
04:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
05:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
05:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
08:30 «КЛУБ 700 С ПЭТОМ РОБЕРТСОНОМ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»

---

tvci

01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». ИОАНН КРОНШТАДСКИЙ»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЮВЕЛИРНЫЙ ОБМАН»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СРЕТЕНКА»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
04:00 Д/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». СЛОБОДЫ С ПРИЧУДЛИВОЙ СУДЬБОЙ»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
09:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
09:25 «ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИ-…

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Т/с «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИ-…

ПОНЕДЕЛЬНИК

04PM – 00AM

15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 174, 175 с.

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
19:13 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:50 Т/с «СТАЯ» 7с.
18:35 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 1с.
19:30 Х/ф «ПОБЕГ»
21:30 Х/ф «ЗАБАВЫ МОЛОДЫХ»
22:55 Х/ф «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:40 «МОНОЛОГ»
17:05 «ДЭВИД БЕКХЭМ: СИЛА ДУХА»
18:00 Спектакль «ДОКТОР ФИЛОСОФИИ»
19:35 «МОДЕЛЬЕРЫ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:05 «СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР»

14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
14:30 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
16:00 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЗД ДЗНИЕЛ»
16:30 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
17:00 «НОВОСТИ»
17:15 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПРИВЕТ CNL!»
21:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
23:00 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ВЯЧЕСЛАВ ЩИПАЧЁВ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

ЦЕВ ВРАЖЕК»
13:40 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЮВЕЛИРНЫЙ ОБМАН»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «ЮРИЙ ЖИВАГО»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:00 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ»
19:45 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ГЕНЕРАЛ МЛАДИЧ. НЕУЛОВИМЫЙ МСТИТЕЛЬ»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 Д/с «СЫЩИКИ ВЕКА»
23:45 Х/ф «КАРМЕН»

16:30 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «АЛИ-БАБА И СОРОК РАЗБОЙНИКОВ» 3с.
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «УДАР! ЕЩЕ УДАР!»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВТОРНИК 18 октября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
06:03 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 47 с
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175, 176 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
19:13 «6 КАДРОВ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «СТАЯ» 7с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «ДЕВЧАТА»
05:40 Х/ф «ТАНЯ»
07:35 Х/ф «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «СТАЯ»
10:45 Х/ф «ПАДЕНИЕ»
12:20 Х/ф «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ»
13:30 Х/ф «ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ»
15:00 Х/ф «ШАГ»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Т/с «СТАЯ»
18:30 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 2с.
19:25 Х/ф «ПАДЕНИЕ»
21:05 Х/ф «ВОДИТЕЛЬ ДЛЯ ВЕРЫ»
23:00 Х/ф «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ»

00:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
00:30 «ИВАН ДЫХОВИЧНЫЙ. ВДОХ-ВЫДОХ»
01:25 «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ»
02:00 «БРАВО, ПАВАРОТТИ!»
03:00 «ЖЗЛ»
03:30 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»
04:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
05:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
05:55 «МУЗЫКА В ЭФИРЕ»
06:35 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
07:25 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:40 «МОНОЛОГ»
09:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:45 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ КИРА БУЛЫЧЁВА»
12:20 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
12:50 «ЗАВЕЩАНИЕ АЛЕКСАНДРА ГАЛИЧА»
13:15 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:30 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:05 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:30 «КУМИРЫ»
15:00 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:40 «МОНОЛОГ»
17:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
18:00 «ДИП ПЁРПЛ: ИСТОРИЯ ЙЗНА ГИЛЛАНА»
18:50 «ТЕНГИЗ АБУЛАДЗЕ- ДРЕВО ЖЕЛАНИЙ»
19:35 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
20:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:25 «ПОЗНЕР»
22:20 «ДРУГ ТУРЕЦКОГО НАРОДА»
23:00 «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ»

00:00 «ХРИСТИАНСКИЙ НАУЧНО-АПОЛОГЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
00:30 «ФИЛЬМ: «НАСЛЕДНИК»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
01:10 «ВОЗЗОВИ КО МНЕ»
01:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
02:00 «ПРИВЕТ CNL!»
02:10 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
02:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
03:00 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
03:30 «DRIVE TV»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
05:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
05:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЗВИД ХАСАВЕЙ»
06:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
06:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ДЕТЯМ: «КЛАССНЫЕ УРОКИ»
10:30 «ПРИВЕТ CNL!»
10:40 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
11:10 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
11:40 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
12:00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
12:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК»
13:00 «ГОТОВИМ ВМЕСТЕ»
13:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «Я И МОЙ ХАРАКТЕР»
15:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
16:30 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
19:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
21:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
22:30 «МАКСИМУМ С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
23.30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

01:30 Х/ф «СДЕЛАНО В СССР»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ВЫСОКАЯ ГОРКА»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:15 М/ф «ЧУДО-МЕЛЬНИЦА»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИМВОЛ ВОЗРОЖДЕНИЯ»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
08:40 «НАРОД ХОЧЕТ ЗНАТЬ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ВЛАДИМИР САМОЙЛОВ»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». ИОАНН КРОНШТАДСКИЙ»
11:15 Х/ф «ГОЛДА МЕИР»
11:55 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12.45 «PRO ЖИЗНЬ»
13.25 «ГРАДЪ-ГОРОД». СИМВОЛ ВОЗРОЖДЕНИЯ»
13:40 «МОСКВА - 24/7»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «СКАНДАЛИСТ, ИЛИ ПИСЬМА О ЛЮБВИ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:05 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
19:45 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «ГОЛДА МЕИР»
20:55 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». В. САМОЙЛОВ»
23:00 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:45 «ВРАЧИ»
00:30 Д/ф «ЮРИЙ ЖИВАГО»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
04:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
05:00 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
15:40 Т/с «НАША KZАША- 2»
16:30 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
20:10 Т/с «НАША KZАША- 2»
21:00 Х/ф «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

СРЕДА 19 октября

00AM – 08AM · 08AM – 04PM · 04PM – 00AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «6 КАДРОВ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 176 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 176 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
06:03 «6 КАДРОВ»
06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 48 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 176, 177 с.
16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ»
19:13 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «СТАЯ»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Т/с «ПОДРОСТОК»
04:05 Х/ф «ИДУЩИЙ СЛЕДОМ»
05:35 Х/ф «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ»
07:15 Х/ф «ВЕРОНИКА НЕ ПРИДЁТ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 1с.
10:45 Х/ф «ТУШИТЕ СВЕТ»
12:05 Х/ф «ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ»
13:20 Х/ф «ПАКЕТ»
14:30 Х/ф «КОРОЛИ И КАПУСТА»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:50 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 1с.
18:35 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 3с.
19:30 Х/ф «ШЕПОТ ОРАНЖЕВЫХ ОБЛАКОВ»
21:15 Х/ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА»
22:40 Х/ф «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:40 «МОНОЛОГ»
01:05 «ДЭВИД БЕКХЗМ: СИЛА ДУХА»
02:00 Спектакль «ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ»
09:05 «ШИРВИНДТ И ДЕРЖАВИН»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:55 «МЕЛОДИИ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО»
11:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:15 «ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ»
17:05 «ШИРВИНДТ И ДЕРЖАВИН»
18:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ ЛУЧАНО ПАВАРОТТИ»
19:00 «ЖЗЛ»
19:30 «ПРОСТО... ТЁТЯ ВАЛЯ»
20:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
21:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
21:55 «МУЗЫКА В ЭФИРЕ»
22:35 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
23:25 «МИНИАТЮРЫ МИХАИЛА ЖВАНЕЦКОГО»

00:00 «ПЕРЕКРЁСТОК»
00:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
01:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
01:30 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
02:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
02:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ»
03:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
03:30 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПРИВЕТ CNL!»
04:45 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
05:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
05:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
06:30 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ДЖОНИ И ДРУЗЬЯ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
08:30 «КЛУБ 700 С ПЗТОМ РОБЕРТСОНОМ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
10:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
11:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
11:30 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
12:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЗНДРЮ УОММАК»
13:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
13:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
15:30 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ»
16:00 «В ФОКУСЕ»
16:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:00 «НОВОСТИ»
17:30 «ПОВОРОТ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
19:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
21:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
23:00 «ЗТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». ИОАНН КРОНШТАДСКИЙ»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 «ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ. «ЮВЕЛИРНЫЙ ОБМАН»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД». СРЕТЕНКА»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
04:00 Д/ф «БОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗЕЛЬ»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД». СЛОБОДЫ С ПРИЧУДЛИВОЙ СУДЬБОЙ»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
09:00 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»
09:25 «ИСКУССТВО ЛЮБИТЬ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». А.РЕДЛЬ»
11:00 «ИЗБРАННИКИ»
11:15 Х/ф «МАРИЯ СПИРИДОНОВА»
11:55 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:30 «СОБЫТИЯ»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД»
13:40 «ПРОГНОЗЫ»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «ДЖАЗОВЫЕ ИМПРОВИЗАЦИИ ОДНОЙ СУДЬБЫ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:00 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
20:00 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «МАРИЯ СПИРИДОНОВА»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 38»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». АЛЬФРЕД РЕДЛЬ»
23:45 «ВРАЧИ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Т/с «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
16:30 Т/с «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
21:00 Т/с «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

Со стр.10

9. МОЖЕТ ЛИ КАЖДЫЙ ИЗ СУПРУГОВ ПОДАТЬ ОТДЕЛЬНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТУ?

Да, как муж, так и жена, могут подать отдельное заявление-анкету для участия в лотерее, если каждый из супругов отвечает установленным требованиям. Если заявление-анкета любого из супругов будет отобрана компьютером, другой супруг будет иметь право на получение визы в качестве члена семьи.

10. КОГО ИЗ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ Я ДОЛЖЕН ВКЛЮЧИТЬ В СВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТУ НА ПОЛУЧЕНИЕ ВИЗЫ «DV»?

В заявлении-анкете Вы должны указать супруга(-у), то есть мужа или жену, и всех неженатых (незамужних) детей в возрасте до 21 года, независимо от их места проживания и намерений относительно иммиграции в США. Вы обязаны указать супруга (-у), даже если живёте порознь, если, конечно, Вы не находитесь в процессе официального развода (т.е., у вас есть письменное соглашение, признаваемое судом или решение суда). Если Вы официально разведены или находитесь в процессе официального развода, указывать бывших супругов не нужно. Вы должны перечислить ВСЕХ своих неженатых (незамужних) детей до 21 года независимо от того, ваши ли зто родные дети, дети ваших супругов или зто ваши приемные дети, которых вы официально усыновили (удочерили) в соответствии с законами вашей страны, если они не имеют статуса постоянного жителя или гражданина США. Перечислите всех детей младше 21 года, даже если они сейчас с вами не живут или вы не намереваетесь включать их в список членов вашей семьи, иммигрирующих в рамках программы «DV». Детям, уже являющимся гражданами США, или имеющим статус постоянного жителя США, виза DV не выдается.

То, что Вы перечислите членов вашей семьи в анкете-заявлении, не значит, что потом они должны будут уехать с вами. Они могут пожелать остаться. Однако, если в заявлении на визу Вы укажете близкого члена семьи, которого не было в первичном заявлении-анкете, ваше дело будет дисквалифицировано. (Это распространяется только на тех, кто являлся членом вашей семьи в момент подачи первичного заявления-анкеты, а не на тех, кто стал им позже). Ваш супруг/а может подать отдельную анкету, даже если он/а указан/а в вашей анкете, при условии, что в обеих анкетах полностью перечислены все близкие члены семьи. См. пункт 9 выше.

11. МОЖНО ЛИ ВКЛЮЧАТЬ ОДНОПОЛОГО ПАРТНЕРА В КАЧЕСТВЕ СУПРУГА В DV АНКЕТУ- ЗАЯВЛЕНИЕ?

Нет, однополые браки не признаются иммиграционным законодательством, рассматривающим иммиграцию в Соединенные Штаты Америки. Однако Ваш партнер тоже может принять участие в DV программе.

12. ДОЛЖЕН ЛИ КАЖДЫЙ ЗАЯВИТЕЛЬ САМ ПОДАВАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ-АНКЕТУ, ИЛИ ЭТО МОЖЕТ СДЕЛАТЬ ОТ ЕГО ИМЕНИ КТО-ЛИБО ДРУГОЙ?

Заявители могут составлять и подавать заявления сами или попросить другое лицо сделать зто от их имени. Независимо от того, подается ли заявление-анкета непосредственно заявителем, или зто делается с помощью юриста, друга, родственника и т.д., только одно заявление-анкета может подаваться от имени одного лица. Это заявление должно быть правильно заполнено и содержать всю необходимую информацию. Каждый, подавший анкету, сможет проверить статус своей заявки на официальном сайте DV программы www.dvlottery.state.gov в разделе Entrant Status Check, начиная с 1 мая 2012 г. Необходимо сохранить информацию со страницы-подтверждения для самостоятельного отслеживания статуса заявки через Интернет.

13. КАКОВЫ ТРЕБОВАНИЯ В ОТНОШЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ ИЛИ ТРУДОВОГО СТАЖА?

Американское иммиграционное законодательство требуют, чтобы каждый заявитель имел, по крайней мере, среднее образование или его зквивалент, либо два года трудового стажа, полученного в течение последних пяти лет в должности, занятие которой требует по крайней мере два года обучения или практического опыта. Под «средним образованием или его эквивалентом» подразумевается успешное окончание в США 12-летнего курса обучения в начальной и средней школе, либо успешное окончание в другой стране формального курса начального и среднего образования, сравнимого со средним образованием в Соединенных Штатах. Документы, подтверждающие образование или трудовой стаж, не должны прилагаться к заявлению-анкете, а должны быть представлены сотруднику консульского отдела во время интервью на получение визы.

14. КАКОВЫ ТРЕБОВАНИЯ В ОТНОШЕНИИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ ЗАЯВИТЕЛЯ?

Для определения соответствия требованиям относительно трудового стажа будет использована база данных Министерства труда США O*Net Online. База данных Министерства Труда США (DOL) O*Net Online разделяет все специальности на пять групп («job zones»). Не все специальности, перечисленные на сайте Министерства Труда, позволяют участвовать в DV лотерее. Опыт работы заявителя за последние 5 лет должен включать, как минимум, два года в должности, отвечающей группе (Job Zone) 4 или 5, и иметь уровень не ниже 7.0 по Классификации Профессиональной Подготовки (SVP – Special Vocation Preparation).

15. КАК Я МОГУ НАЙТИ СПИСОК ПРОФЕССИЙ, ПОЗВОЛЯЮЩИХ УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ, НА САЙТЕ МИНИСТЕРСТВА ТРУДА?

Такие профессии перечислены в базе данных на сайте Министерства Труда в O*Net Online. Выполните следующие действия: выберите «Find Occupation», затем нажмите «Job Family». Например, выберите «Architecture and Engineering», затем нажмите «GO». Выберите переход к конкретной специальности, например «Aerospace Engineers», затем выберите «Job Zone», чтобы найти номер, присвоенный группе, а также уровень SVP. Дополнительную информацию можно получить на интернет-странице Diversity Visa – List of Occupations (Виза DV – перечень специальностей).

16. КАК БУДУТ ОПРЕДЕЛЯТЬСЯ ПОБЕДИТЕЛИ?

Все заявления, полученные из каждого географического региона, получат индивидуальные номера. После окончания периода подачи заявлений компьютер произведет произвольный отбор заявлений среди всех полученных заявлений из каждого географического региона. В каждом регионе первое отобранное заявление будет зарегистрировано первым; второе заявление будет зарегистрировано вторым и т.д. Все заявления, полученные в регистрационный период, получат равные шансы быть отобранными в рамках своего региона. После отбора и регистрации заявлений заявитель сможет узнать о выигрыше в разделе Entrant Status Check, который будет доступен на сайте www.dvlottery.state.gov после 1 мая 2012 года. Консульский центр в штате Кентукки (КСС) будет продолжать обработку заявлений-анкет до тех пор, пока все победители не получат инструкции для визового интервью в посольствах и консульствах США, или до тех пор, пока лица, имеющие такую возможность, не обратятся с просьбой об изменении статуса пребывания в один из офисов Службы по вопросам гражданства и иммиграции на территории США.

Внимание! Уведомления о выигрыше в лотерее НЕ БУДУТ рассылаться по злектронной почте. Официальное уведомление о выигрыше будет доступно на сайте www.dvlotery.state.gov в разделе Entrant Status Check, начиная с 1 мая 2012 года. Государственный департамент не будет рассылать уведомления о выигрыше обычной почтой. Если Вы получите такое уведомление по злектронной почте или по обычной почте, имейте в виду, что оно не является официальным подтверждением вашего выигрыша. Только после того, как Ваше заявление будет отобрано, Вы выполните инструкции по уведомлению, доступные в разделе Entrant Status Check, начнется обработка Вашего дела. Государственный департамент может связаться с Вами по злектронной почте, чтобы попросить Вас зайти в раздел Entrant Status Check для получения новой информации по Вашему заявлению. К Вам НЕ БУДУТ обращаться с требованием послать деньги по почте или через платежные системы, подобные Western Union.

17. МОГУТ ЛИ ПОБЕДИТЕЛИ ОБРАТИТЬСЯ В СЛУЖБУ ПО ВОПРОСАМ ИММИГРАЦИИ И НАТУРАЛИЗАЦИИ И ИЗМЕНИТЬ СВОЙ СТАТУС ПРЕБЫВАНИЯ В США?

Да, при условии соответствия критериям, дающим им право на изменение статуса согласно положениям Раздела 245 Акта об Иммиграции и Гражданстве, отобранные заявители, которые физически находятся на территории США, могут обратиться в Службу по вопросам гражданства и иммиграции (USCIS) с просьбой об изменении их статуса на статус постоянного резидента США. Заявители должны обеспечить Службе по вопросам гражданства и иммиграции возможность завершить обработку их заявлений, включая обработку документов родственников, проживающих за рубежом, до 30 сентября 2013 года, поскольку в зтот день заканчивается срок действия программы «DV-2013». После полуночи 30 сентября 2013 года визы в рамках программы «DV-2013» ни при каких обстоятельствах выдаваться не будут.

На стр.14

ЧЕТВЕРГ 20 октября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
- 08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 Т/с
- 11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
- 12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 14:10 «СЛЕД»
- 14 55 «НОВОСТИ»
- 15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM
- 16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:30 Т/с
- 19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 20:25 «НОВОСТИ»
- 20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
- 21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 «СЛЕД»
- 23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР Планета

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
- 01:15 Д/ф
- 01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 02:00 «УТРО РОССИИ»
- 06:05 Х/ф
- 07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 07:40 Д/ф

08AM – 04PM
- 08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с
- 10:30 Т/с
- 11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
- 12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
- 12:45 «ВЕСТИ.RU»
- 13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 13:15 «МАГИЯ КИНО»
- 14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 14:20 «ВЕСТИ +»
- 14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
- 15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

04PM – 00AM
- 16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
- 17:00 «ВЕСТИ»
- 17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 17:45 Т/с
- 19:15 Т/с
- 20:00 «ВЕСТИ»
- 20:25 «ПОЕДИНОК». ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА»
- 21:10 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
- 21:55 Т/с
- 22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
- 23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
- 01:00 Х/ф «ТУПИК»
- 03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 15с.

08AM – 04PM
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «САМ СЕБЕ СУПЕРМЕН»
- 10:00 Х/ф «ТУПИК»
- 11:40 «БЕРЁЗКА»
- 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
- 13:00 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
- 13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 4с.
- 15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

04PM – 00AM
- 16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
- 17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
- 18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
- 19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
- 20:00 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
- 20:30 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
- 23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

НТВ America

00AM – 08AM
- 00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 01:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
- 01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
- 02:55 «НТВ УТРОМ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
- 06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. LE MONTI»
- 07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08AM – 04PM
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:35 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
- 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 15с.
- 09:55 «ДО СУДА»
- 10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
- 12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
- 13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
- 15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

04PM – 00AM
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
- 16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 12с.
- 17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 16с.
- 19:10 «СТРАСТИ НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ»
- 20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 39,40с.
- 21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
- 22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
- 22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 12с.
- 23:40 «ДО СУДА»

RTN

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 90с.
- 01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 6с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «СУТЬ ДЕЛА»
- 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08AM – 04PM
- 08:30 Х/ф «ДРУГОЕ ЛИЦО»
- 10:05 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 95с.
- 12:00 «ГОРОДОК»
- 12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
- 13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 7с.
- 14:03 «ВЕСТИ»
- 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
- 15:30 М/ф «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ»

04PM – 00AM
- 16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 18с.
- 17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 91с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 19:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
- 20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 2с.
- 21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 6с.
- 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 18с.

Русский Мир

00AM – 08AM
- 00:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
- 01:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 02:00 «ТЕЛЕСКОП»
- 02:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
- 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 06:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»
- 07:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»

08AM – 04PM
- 08:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 12:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
- 13:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
- 14:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
- 14:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»

04PM – 00AM
- 16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
- 19:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 20:00 «ТЕЛЕСКОП»
- 20:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
- 22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

Телеклуб

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 14с.
- 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
- 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 10с.
- 03:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»
- 04:10 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 14с.
- 06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 07:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»

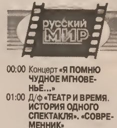
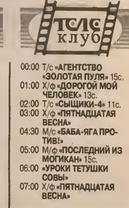
08AM – 04PM
- 08:10 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 14с.
- 10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 11:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»
- 12:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
- 14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 15:00 Х/ф «ЧЕРТОВ ПЬЯНИЦА»

04PM – 00AM
- 16:30 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
- 18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 14с.
- 19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
- 20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 10с.
- 21:00 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.
- 22:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.

...октября





1 (Первый канал)

00AM – 08AM
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
- 02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
- 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM
- 08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
- 09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:30 Т/с
- 11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
- 12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ...

РТР Планета

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
- 01:15 Д/ф
- 01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 02:00 «УТРО РОССИИ»
- 06:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА»
- 06:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
- 07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 07:40 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»

08AM – 04PM
- 08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
- 09:00 «ВЕСТИ»
- 09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
- 09:45 Т/с
- 10:30 Т/с

RTVi

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
- 01:00 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ»
- 03:00 «КЕЙС»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
- 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 05:40 «БЕРЁЗКА»
- 06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 06:40 «БЕРЁЗКА»
- 07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

08AM – 04PM
- 08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
- 08:40 «БЕРЁЗКА»
- 09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
- 10:00 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙ...

НТВ America

00AM – 08AM
- 00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 01:25 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
- 01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
- 02:55 «НТВ УТРОМ»
- 06:00 «СЕГОДНЯ»
- 06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
- 07:10 «НАДЕЖДА- ЖЕНА СТАЛИНА»

08AM – 04PM
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
- 09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 16с.
- 09:55 «ДО СУДА»
- 10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»

RTN

00AM – 08AM
- 00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 91с.
- 01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 7с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
- 07:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
- 07:30 «КОНТАКТ»

08AM – 04PM
- 08:30 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
- 10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
- 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
- 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ»

Русский Мир

00AM – 08AM
- 00:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»
- 01:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»
- 02:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
- 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 06:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
- 07:00 «БУДИЛЬНИК»
- 07:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»

08AM – 04PM
- 08:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 11:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
- 12:00 «ТЕМА»
- 13:00 «СЕВАЛОГИЯ»

Телеклуб

00AM – 08AM
- 00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 15с.
- 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 13с.
- 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 11с.
- 03:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»
- 04:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
- 06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 07:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»

08AM – 04PM
- 08:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
- 10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 11:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ...

или это ваши приемные дети, которых вы официально усыновили (удочерили) в соответствии с законами вашей страны, если они не имеют статуса постоянного жителя или гражданина США. Перечислите всех детей младше 21 года, даже если они сейчас с вами не живут или вы не намереваетесь включать их в список членов вашей семьи, иммигрирующих в рамках программы «DV». Детям, уже являющимся гражданами США, или имеющим статус постоянного жителя США, виза DV не выдается.

То, что Вы перечислите членов вашей семьи в анкете-заявлении, не значит, что потом они должны будут уехать с вами. Они могут пожелать остаться. Однако, если в заявлении на визу Вы укажете близкого члена семьи, которого не было в первичном заявлении-анкете, ваше дело будет дисквалифицировано. (Это распространяется только на тех, кто являлся членом вашей семьи в момент подачи первичного заявления-анкеты, а не на тех, кто стал им позже). Ваш супруг/а может подать отдельную анкету, даже если он/а указан/а в вашей анкете, при условии, что в обеих анкетах полностью перечислены все

тельного отслеживания статуса заявки через Интернет.

13. КАКОВЫ ТРЕБОВАНИЯ В ОТНОШЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ ИЛИ ТРУДОВОГО СТАЖА?

Американское иммиграционное законодательство требуют, чтобы каждый заявитель имел, по крайней мере, среднее образование или его эквивалент, либо два года трудового стажа, полученного в течение последних пяти лет в должности, занятие которой требует по крайней мере два года обучения или практического опыта. Под «средним образованием или его эквивалентом» подразумевается успешное окончание в США 12-летнего курса обучения в начальной и средней школе, либо успешное окончание в другой стране формального курса начального и среднего образования, сравнимого со средним образованием в Соединенных Штатах. Документы, подтверждающие образование или трудовой стаж, не должны прилагаться к заявлению-анкете, а должны быть представлены сотруднику консульского отдела во время интервью на получение визы.

чтобы найти номер, присвоенный группе, а также уровень SVP. Дополнительную информацию можно получить на интернет-странице Diversity Visa – List of Occupations (Виза DV – перечень специальностей).

16. КАК БУДУТ ОПРЕДЕЛЯТЬСЯ ПОБЕДИТЕЛИ?

Все заявления, полученные из каждого географического региона, получат индивидуальные номера. После окончания периода подачи заявлений компьютер произведет произвольный отбор заявлений среди всех полученных заявлений из каждого географического региона. В каждом регионе первое отобранное заявление будет зарегистрировано первым; второе заявление будет зарегистрировано вторым и т.д. Все заявления, полученные в регистрационный период, получат равные шансы быть отобранными в рамках своего региона. После отбора и регистрации заявлений заявитель сможет узнать о выигрыше в разделе Entrant Status Check, который будет доступен на сайте www.dvlottery.state.gov после 1 мая 2012 года. Консульский центр в

17. МОГУТ ЛИ ПОБЕДИТЕЛИ ОБРАТИТЬСЯ В СЛУЖБУ ПО ВОПРОСАМ ИММИГРАЦИИ И НАТУРАЛИЗАЦИИ И ИЗМЕНИТЬ СВОЙ СТАТУС ПРЕБЫВАНИЯ В США?

Да, при условии соответствия критериям, дающим им право на изменение статуса согласно положениям Раздела 245 Акта об Иммиграции и Гражданстве, отобранные заявители, которые физически находятся на территории США, могут обратиться в Службу по вопросам гражданства и иммиграции (USCIS) с просьбой об изменении их статуса на статус постоянного резидента США. Заявители должны обеспечить Службе по вопросам гражданства и иммиграции возможность завершить обработку их заявлений, включая обработку документов родственников, проживающих за рубежом, до 30 сентября 2013 года, поскольку в этот день заканчивается срок действия программы «DV-2013». После полуночи 30 сентября 2013 года визы в рамках программы «DV-2013» ни при каких обстоятельствах выдаваться не будут.

На стр.14

ЧЕТВЕРГ 20 октября

1

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14.55 «НОВОСТИ»
15:10 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»

04PM – 00AM

16:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
17:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с
19:30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:25 «НОВОСТИ»
20:35 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
21:25 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
22:00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
23:00 «НОВОСТИ»
23:15 «СЛЕД»
23:55 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 Х/ф
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 Д/ф

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU»
13:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
13:15 «МАГИЯ КИНО»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВЕСТИ +»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:45 Т/с
19:15 Т/с
20:00 «ВЕСТИ»
20:25 «ПОЕДИНОК». ПРОГРАММА ВЛАДИМИРА СОЛОВЬЕВА»
21:10 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
21:55 Т/с
22:40 «ВЕСТИ-СПОРТ»
22:50 «ПРОФИЛАКТИКА»
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
01:00 Х/ф «ТУПИК»
03:00 «В КРУГЕ СВЕТА»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ» 15с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «САМ СЕБЕ СУПЕРМЕН»
10:00 Х/ф «ТУПИК»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 4с
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
20:30 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. LE MONTI»
07:10 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:35 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 15с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУДЕБНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:20 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
16:40 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 12с.
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
18:20 Т/с «РАСПЛАТА» 16с.
19:10 «СТРАСТИ НАД ВЕЧНЫМ ПОКОЕМ»
20:00 Т/с «СУПРУГИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» 39,40с.
21:40 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «ПЕРСОНА ГРАТА»
22:50 Т/с «ТЕРМИНАЛ» 12с.
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 90с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 6с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «СУТЬ ДЕЛА»
07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 Х/ф «ДРУГОЕ ЛИЦО»
10:05 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 95с.
12:00 «ГОРОДОК»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕЛЬ» 7с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»
15:30 М/ф «БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 18с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 91с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 2с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 6с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 18с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
01:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
02:00 «ТЕЛЕСКОП»
02:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»
07:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»

08:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
12:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
13:00 «...ДО 16 И СТАРШЕ»
14:00 Д/ф «ВО ВЛАСТИ ТОЛПЫ». ФИЛЬМ ТРЕТИЙ: «БЛИЗНЕЦЫ-СЕСТРЫ»
14:40 Спектакль «КОГДА-ТО В КАЛИФОРНИИ»

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
19:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
20:00 «ТЕЛЕСКОП»
20:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

ТЕЛЕ КЛУБ

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 14с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 10с.
03:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»
04:10 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 14с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «В ОЖИДАНИИ ЧУДА»

08:10 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 14с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»
12:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ЧЕРТОВ ПЬЯНИЦА»

16:30 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 14с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 11с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 10с.
21:00 Т/с «СУДЬБА РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.

ПЯТНИЦА 21 октября

1

00AM – 08AM

01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
02:00 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:45 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»

08AM – 04PM

08:10 «ЖИТЬ ЗДОРОВО!»
09:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с
11:20 «УЧАСТКОВЫЙ ДЕТЕКТИВ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
12:20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:50 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
13:20 Т/с «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
14:10 «СЛЕД»
14:55 «НОВОСТИ»
15:05 «ЖДИ МЕНЯ»

04PM – 00AM

16:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
16:55 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
18:00 «ВРЕМЯ»
20:40 «НОВОСТИ»
20:50 «ЗАКРЫТЫЙ ПОКАЗ»
23:30 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 Д/ф
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «УТРО РОССИИ»
06:05 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА»
06:45 «АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ»
07:25 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
07:40 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»

08:10 Т/с «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:29 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ»
09:45 Т/с
10:30 Т/с
11:15 «С НОВЫМ ДОМОМ!»
12:00 «О САМОМ ГЛАВНОМ»
12:45 «ВЕСТИ.RU. ПЯТНИЦА»
13:15 «САТИ. НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА...»
14:00 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
14:20 «ВСЯ РОССИЯ»
14:40 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»
15:25 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»

16:10 «ПРЯМОЙ ЭФИР»
17:00 «ВЕСТИ»
17:10 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
17:20 Концерт
18:50 Х/ф
20:25 «МАГИЯ КИНО»
21:05 Х/ф
22:25 Х/ф
23:45 Т/с «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ»

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 2с.
01:00 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ»
03:00 «КЕЙС»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «БЕЗ СКАЛЬПЕЛЯ» С ДОКТОРОМ КЛЕЙНЕРМАНОМ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
06:40 «БЕРЁЗКА»
07:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 1с.

08:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ»
10:00 Х/ф «УИК-ЭНД С УБИЙЦЕЙ»
11:40 «БЕРЁЗКА»
12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ»
13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
13:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
14:00 Т/с «ГОСПОДА ПРИСЯЖНЫЕ» 5с.
15:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 2с.

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
17:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «КРАСНЫЙ СТРЕЛОК»
18:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
19:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ»
20:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
20:30 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ», «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
22:00 Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-11» «КРАСНЫЙ СТРЕЛОК»
23:00 Т/с «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУЯ-2» 2с.

НТВ america

00:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
02:55 «НТВ УТРОМ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:20 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
06:50 «БИЗНЕС-КЛУБ. ЕСТАСО»
07:10 «НАДЕЖДА- ЖЕНА СТАЛИНА»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
09:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
09:05 Т/с «РАСПЛАТА» 16с.
09:55 «ДО СУДА»
10:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
11:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
11:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ВЕРДИКТ»
12:05 «ЦЕНТР ПОМОЩИ «АНАСТАСИЯ»
12:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
13:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
13:05 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
14:00 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
15:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
15:05 «ГОВОРИМ И ПОКАЗЫВАЕМ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
17:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
18:00 Х/ф «ЗКСТРАСЕНСЫ ПРОТИВ НТВ»
19:40 «КГБ ПРОТИВ МВД»
20:50 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
21:30 Х/ф «ПАРАД ШАХМАТНЫХ ЗВЕЗД» 2с.
22:00 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
22:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
23:20 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
23:40 «ДО СУДА»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 91с.
01:30 «ЗНАК КАЧЕСТВА»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 7с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «ТЕАТР В НОТАХ»
07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ТАБАЧНЫЙ КАПИТАН»
10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АННОЙ ШАЦ»
10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧКИ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 96с.
12:00 «ГЛАВА ЗА ГЛАВОЙ АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ АРКАДИЯ ЛЬВОВА»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:05 Х/ф «ЦЕПЬ» 8с.
14:03 «ВЕСТИ»
15:00 «У НАС В АМЕРИКЕ»
15:30 «ТЕАТР В НОТАХ»

16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 19с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 92с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
19:00 Х/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ»
20:10 «КИНОИСТОРИИ ГЛЕБА СКОРОХОДОВА «ВЫСОТА»
20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 3с.
21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 7с.
22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 19с.

РУССКИЙ МИР

00:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»
01:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»
02:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
06:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
07:00 «БУДИЛЬНИК»
07:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»

08:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
12:00 «ТЕМА»
13:00 «СЕВАЛОГИЯ»
14:20 Х/ф «ХЕРЛУФ БИДСТРУП В МОСКВЕ»
14:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 1с.

16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР КОМПОЗИТОРА Н. БОГОСЛОВСКОГО»
19:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»
20:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

ТЕЛЕ КЛУБ

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 15с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 13с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 11с.
03:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»
04:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»

08:30 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 15с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ»
12:45 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
13:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 16с.
14:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
15:00 Х/ф «ПЕРВЫЙ РЕЙС»

16:30 Х/ф «КОЛЕСО ЛЮБВИ»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 15с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 13с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 11с.
21:00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 1с.
22:30 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.

DV-2013

Со стр.13

18. БУДУТ ЛИ ПРОИНФОРМИРОВАНЫ НЕ ВЫБРАННЫЕ КОМПЬЮТЕРОМ ЗАЯВИТЕЛИ?

Любой заявитель, включая тех, чьи заявления НЕ БЫЛИ отобраны компьютером, может проверить статус своего заявления в разделе Entrant Status Check на интернет-сайте www.dvlottery.state.gov. Заявителям следует хранить информацию со страницы-подтверждения с момента подачи заявки и, по крайней мере, до 30 июня 2013 г. Информацию о статусе заявления по программе DV-2013 можно будет проверить в режиме онлайн начиная с 1 мая 2012 г. до 30 июня 2013 г. (Статус анкет-заявлений по предыдущей программе DV-2012 можно проверить на сайте с 15 июля 2011 г. до 30 июня 2012 г.).

19. СКОЛЬКО ЗАЯВИТЕЛЕЙ БУДЕТ ОТОБРАНО?

На программу DV-2013 выделено 50.000 виз «DV». Поскольку существует вероятность того, что некоторые из числа первых 50.000 зарегистрированных заявителей окажутся неквалифицированными для получения визы или не смогут довести свои дела до получения визы, Отдел информационных систем и технологий (Office of Systems and Technology, CA/CST) отберет более 50.000 заявлений с тем, чтобы выдать все выделенные «DV» визы. Это, однако, также означает, что для всех тех, кто был отобран первоначально, может не хватить имеющегося в распоряжении количества виз. Все отобранные заявители смогут незамедлительно узнать свой порядковый номер в списке в разделе Entrant Status Check на интернет сайте www.dvlottery.state.gov Интервью с отобранными заявителями DV-2013 начнутся в начале октября 2012 года. Отобранные кандидаты, которые предоставят информацию, указанную в инструкциях-уведомлениях, смогут узнать о дате собеседования для получения визы в разделе Entrant Status Check за 4-6 недель до назначенного дня интервью с консульскими офицерами в посольствах США за рубежом. В течение каждого месяца визы (в зависимости от их наличия) будут предоставляться заявителям, которые готовы к получению виз в этом месяце. После выдачи всех 50.000 виз «DV» программа на этот год закончится. Теоретически, визы могут закончиться до сентября 2013 г. Отобранные заявители, желающие получить визы, должны быть готовы действовать незамедлительно. Тот факт, что Ваше заявление было отобрано компьютером, еще не гарантирует автоматического получения Вами визы на въезд в США. Только первые 50 000 отобранных заявителей, удовлетворяющих критериям программы, получат визы.

20. УСТАНАВЛИВАЕТ ЛИ ПРОГРАММА «DV» МИНИМАЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ ДЛЯ УЧАСТИЯ В ЛОТЕРЕЕ?

Минимальный возраст для участия в лотерее не предусматривается. Однако требование наличия среднего образования или определенного трудового стажа у главного заявителя на момент подачи заявления дает основания для дисквалификации большинства заявителей, не достигших 18-летнего возраста. Родители, а также братья и сестры не смогут въехать в США как члены семьи главного заявителя, их не следует включать в анкету.

21. ВЗИМАЕТСЯ ЛИ СПЕЦИАЛЬНЫЙ СБОР ЗА УЧАСТИЕ В ЛОТЕРЕЕ «DV»?

Подача заявления об участии в лотерее является бесплатной. Денежные сборы будут позднее взиматься непосредственно в посольстве или консульстве США в день собеседования. Подробная информация о денежных сборах будет приложена к инструкциям, которые будут направлены отобранным заявителям.

22. ИМЕЮТ ЛИ УЧАСТНИКИ DV ПРОГРАМЫ ПРАВО ПОДАВАТЬ ХОДАТАЙСТВО О СНЯТИИ ОТКАЗА В ВИЗЕ ПО КАКОЙ-ЛИБО СТАТЬЕ, И ДЕЙСТВУЕТ ЛИ КАКАЯ-ЛИБО ОСОБАЯ ПРОЦЕДУРА ОБРАБОТКИ ТАКОГО ХОДАТАЙСТВА?

К заявителям применимы все статьи отказа в иммиграционных визах, предусмотренные положениями Акта об иммиграции и гражданстве. Не существует каких-либо особых положений для подачи ходатайства о снятии отказа по какой-либо статье, кроме уже указанных в законе. Некоторыми общими преимуществами при подаче таких ходатайств могут воспользоваться и участники DV программы, имеющие родственников – граждан США или постоянных жителей США, но временные рамки DV программы затрудняют использование этих преимуществ.

23. МОГУТ ЛИ ЛИЦА, ПОДАВШИЕ ДОКУМЕНТЫ НА ДРУГУЮ КАТЕГОРИЮ ИММИГРАЦИОННОЙ ВИЗЫ, УЧАСТВОВАТЬ В ПРОГРАММЕ «DV»?

Да, такие лица также могут подать заявление на участие в программе «DV».

24. КАК ДОЛГО ОТОБРАННЫЕ ЗАЯВИТЕЛИ БУДУТ СОХРАНЯТЬ ПРАВО НА ПОДАЧУ ЗАЯВЛЕНИЯ О ВЫДАЧЕ ВИЗЫ КАТЕГОРИИ «DV»?

Лица, отобранные в результате лотереи «DV-2013», имеют право ходатайствовать о выдаче им визы только в течение 2013-го финансового года, т.е. с октября 2012 г. по сентябрь 2013 г. Заявители должны получить визу «DV» или изменить иммиграционный статус до конца финансового года (30 сентября 2013 г.). Привилегии успешных DV заявителей, не получивших виз в течение 2013-го финансового года, на следующий год не переносятся. Супруги и дети заявителей, получивших иммиграционный статус в результате отбора по программе «DV-2013», также могут получить визы категории «DV» только в период с 1 октября 2012 г. по 30 сентября 2013 г. Заявители, отправившие свои заявления-анкеты из-за рубежа, будут проинформированы Государственным Департаментом через раздел Entrant Status Check на сайте E-DV о дате собеседования за 4-6 недель до интервью.

25. ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ В СЛУЧАЕ СМЕРТИ ГЛАВНОГО ЗАЯВИТЕЛЯ, ВЫИГРАВШЕГО ЛОТЕРЕЮ?

Смерть главного заявителя приводит к автоматическому закрытию лотерейного дела. Члены семьи заявителя не могут претендовать на иммиграционные визы в данной программе.

26. КОГДА МОЖНО БУДЕТ ПОДАВАТЬ ЭЛЕКТРОННЫЕ ЗАЯВЛЕНИЯ В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН НА УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ «DV»?

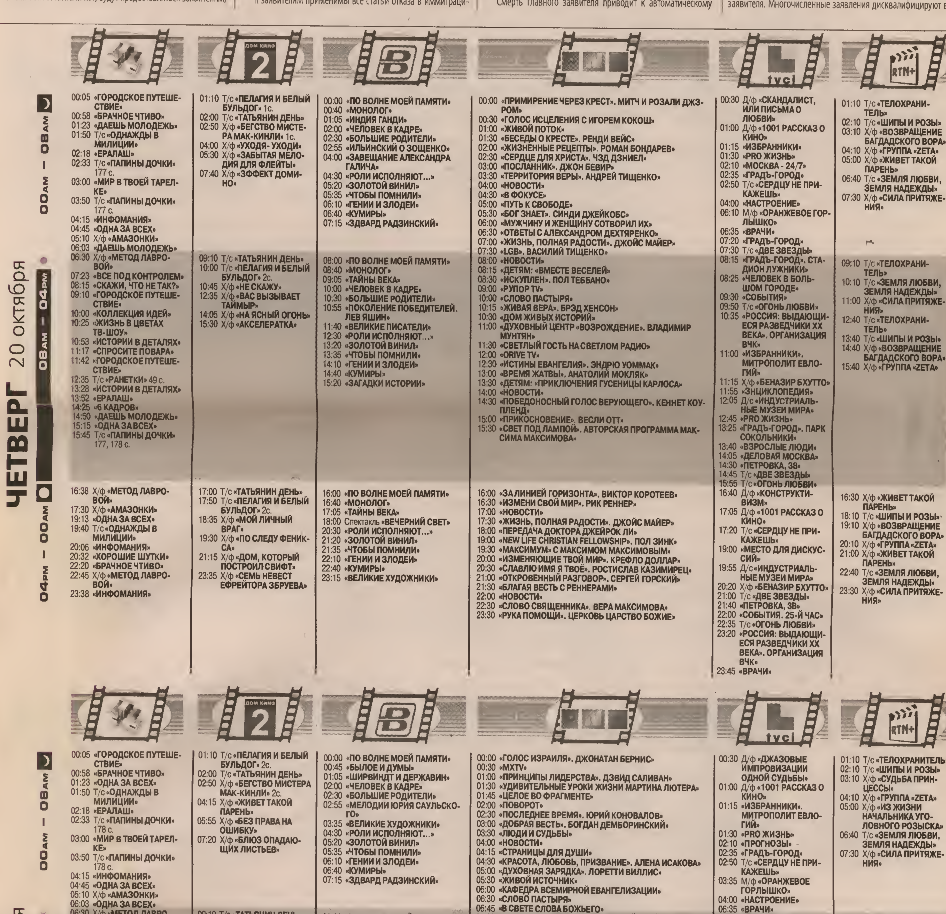
Заявление на участие в лотерее в режиме онлайн можно будет подать, начиная с 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) во вторник, 4 октября 2011 года до 12:00 часов дня по Восточному Летнему Времени (EDT) в субботу, 5 ноября 2011 года.

27. СМОГУ ЛИ Я ЗАГРУЗИТЬ И СОХРАНИТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ НА УЧАСТИЕ В ПРОГРАММЕ «DV» В ПРОГРАММЕ MICROSOFT WORD (ИЛИ ЛЮБОЙ ДРУГОЙ ПОДХОДЯЩЕЙ ПРОГРАММЕ) И ЗАТЕМ ЗАПОЛНИТЬ ЕЕ?

Нет, Вы не сможете сохранить заявление в другой программе, чтобы ее заполнить и отправить позже. Электронная форма заявления существует только в Web формате. Данная форма делает заявление более универсальным, нежели какой-либо Word формат. Кроме того, требуется, чтобы информация была заполнена и отправлена только в режиме онлайн.

28. ЕСЛИ Я НЕ МОГУ НАЙТИ СКАНЕР, МОГУ ЛИ Я ОТПРАВИТЬ ФОТОГРАФИИ МОЕМУ РОДСТВЕННИКУ В США ДЛЯ СКАНИРОВАНИЯ, ЧТОБЫ ОН СОХРАНИЛ ФОТОГРАФИИ НА ДИСКЕТЕ, ОТПРАВИЛ МНЕ НАЗАД ДИСКЕТУ ПО ПОЧТЕ, ЧТОБЫ Я СМОГ ПОДАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ?

Да, если Ваша фотография соответствует требованиям инструкции и она отправлена в электронном виде одновременно с E-DV заявлением на участие в режиме онлайн. Заявитель должен уже иметь отсканированную фотографию, когда отправляет заявление-анкету в режиме онлайн. Фотография не может быть отправлена отдельно от заявления. Только одно заявление, отправленное в режиме онлайн, может быть принято от каждого заявителя. Многочисленные заявления дисквалифицируют все



ЧЕТВЕРГ 20 октября

Канал 1

00AM – 08AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ»
06:03 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»

08AM – 04PM

06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА»
11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 49 с.
13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
13:52 «ЕРАЛАШ»
14:25 «6 КАДРОВ»
14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177, 178 с.

04PM – 00AM

16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ»
19:13 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
20:06 «ИНФОМАНИЯ»
20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
23:38 «ИНФОМАНИЯ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 1с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:50 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ» 1с.
04:00 Х/ф «УХОДЯ- УХОДИ»
05:30 Х/ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ»
07:40 Х/ф «ЗФФЕКТ ДОМИНО»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с.
10:45 Х/ф «НЕ СКАЖУ»
12:35 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
14:05 Х/ф «НА ЯСНЫЙ ОГОНЬ»
15:30 Х/ф «АКСЕЛЕРАТКА»
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:50 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с.
18:35 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ»
19:30 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»
21:15 Х/ф «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ»
23:35 Х/ф «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»

Канал 3

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:40 «МОНОЛОГ»
01:05 «ИНДИЯ ГАНДИ»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:55 «ИЛЬИНСКИЙ О ЗОЩЕНКО»
04:00 «ЗАВЕЩАНИЕ АЛЕКСАНДРА ГАЛИЧА»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:15 «ЗДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:40 «МОНОЛОГ»
09:05 «ТАЙНЫ ВЕКА»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10:55 «ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ. ЛЕВ ЯШИН»
11:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
14:40 «КУМИРЫ»
15:20 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»
16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:40 «МОНОЛОГ»
17:05 «ТАЙНЫ ВЕКА»
18:00 Спектакль «ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ»
20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:15 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»

Канал 4

00:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЗРОМ»
00:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»
01:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:00 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ»
02:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЗД ДЗНИЕЛ»
03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «В ФОКУСЕ»
05:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
05:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
06:00 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ»
06:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ»
08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЗД ХЕНСОН»
10:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
11:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
11:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
12:00 «ORIVE TV»
12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЗНДРЮ УОММАК»
13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК»
13:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД»
15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
16:00 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
16:30 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
17:00 «НОВОСТИ»
17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
19:30 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ»
21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
21:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ВЕРА МАКСИМОВА»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

00:30 Д/ф «СКАНДАЛИСТ, ИЛИ ПИСЬМА О ЛЮБВИ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 «МОСКВА - 24/7»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:10 М/ф «ОРАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». СТАДИОН ЛУЖНИКИ»
08:25 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ОРГАНИЗАЦИЯ ВЧК»
11:00 «ИЗБРАННИКИ». МИТРОПОЛИТ ЕВЛОГИЙ»
11:15 Х/ф «БЕНАЗИР БХУТТО»
11:55 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»
12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
12:45 «PRO ЖИЗНЬ»
13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПАРК СОКОЛЬНИКИ»
13:40 «ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ»
14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА»
14:30 «ПЕТРОВКА, 38»
14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
16:40 Д/ф «КОНСТРУКТИВИЗМ»
17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
19:00 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ»
19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА»
20:20 Х/ф «БЕНАЗИР БХУТТО»
21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
21:40 «ПЕТРОВКА, 3В»
22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС»
22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
23:20 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ОРГАНИЗАЦИЯ ВЧК»
23:45 «ВРАЧИ»

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
16:30 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА»
20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
21:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

…1 октября

Канал 1

00AM – 08AM

00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 178 с.
03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ»
03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 178 с.
04:15 «ИНФОМАНИЯ»
04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ»
05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ»
06:03 «ОДНА ЗА ВСЕХ»

…M – 04PM

06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»
07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ»
08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?»
09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ»
10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ»
10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»

ДОМ КИНО 2

01:10 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с.
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:50 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ» 2с.
04:15 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
05:55 Х/ф «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ»
07:20 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 3с.
10:45 Х/ф «ХОТТАБЫЧ»
12:20 Х/ф «ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ»
13:55 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА»
15:20 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ …

Канал 3

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ»
01:05 «ШИРВИНДТ И ДЕРЖАВИН»
02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
02:55 «МЕЛОДИИ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО»
03:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»
04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ…»
05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
06:40 «КУМИРЫ»
07:15 «ЗДВАРД РАДЗИНСКИЙ»
08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:40 «МОНОЛОГ»
09:05 «ЮРИЙ САУЛЬСКИЙ. ЧЕРНЫЙ КОТ НА СЧАСТЬЕ»
10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ»
10.55 «ПЕСНИ ВЛАДИМИРА ЗАХАРОВА»
11:30 «МОДЕЛЬЕРЫ»

Канал 4

00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
00:30 «MXTV»
01:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЗВИД САЛИВАН»
01:30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА»
01:45 «ЦЕЛОЕ ВО ФРАГМЕНТЕ»
02:00 «ПОВОРОТ»
02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»
03:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
04:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА»
05:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС»
05:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
06:00 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
06:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
07:30 «ЗТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ»
10:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА»
11:00 «ЖИВОЙ ПОТОК»

tvci

00:30 Д/ф «ДЖАЗОВЫЕ ИМПРОВИЗАЦИИ ОДНОЙ СУДЬБЫ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». МИТРОПОЛИТ ЕВЛОГИЙ»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 «ПРОГНОЗЫ»
02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД»
02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ»
03:35 М/ф «ОРАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО»
04:00 «НАСТРОЕНИЕ»
06:35 «ВРАЧИ»
07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД»
07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»
08:20 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
08:50 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИ-

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»

и технологий (Office of Systems and Technology, CA/CST) отберет более 50.000 заявлений с тем, чтобы выдать все выделенные «DV» визы. Это, однако, также означает, что для всех тех, кто был отобран первоначально, может не хватить имеющегося в распоряжении количества виз. Все отобранные заявители смогут незамедлительно узнать свой порядковый номер в списке в разделе Entrant Status Check на интернет сайте www.dvlottery.state.gov Интервью с отобранными заявителями DV-2013 начнутся в начале октября 2012 года. Отобранные кандидаты, которые предоставят информацию, указанную в инструкциях-уведомлениях, смогут узнать о дате собеседования для получения визы в разделе Entrant Status Check за 4-6 недель до назначенного дня интервью с консульскими офицерами в посольствах США за рубежом. В течение каждого месяца визы (в зависимости от их наличия) будут предоставляться заявителям,

21. ВЗИМАЕТСЯ ЛИ СПЕЦИАЛЬНЫЙ СБОР ЗА УЧАСТИЕ В ЛОТЕРЕЕ «DV»?

Подача заявления об участии в лотерее является бесплатной. Денежные сборы будут позднее взиматься непосредственно в посольстве или консульстве США в день собеседования. Подробная информация о денежных сборах будет приложена к инструкциям, которые будут направлены отобранным заявителям.

22. ИМЕЮТ ЛИ УЧАСТНИКИ DV ПРОГРАМЫ ПРАВО ПОДАВАТЬ ХОДАТАЙСТВО О СНЯТИИ ОТКАЗА В ВИЗЕ ПО КАКОЙ-ЛИБО СТАТЬЕ, И ДЕЙСТВУЕТ ЛИ КАКАЯ-ЛИБО ОСОБАЯ ПРОЦЕДУРА ОБРАБОТКИ ТАКОГО ХОДАТАЙСТВА?

К заявителям применимы все статьи отказа в иммиграци-

иммиграционный статус до конца финансового года (30 сентября 2013 г.). Привилегии успешных DV заявителей, не получивших виз в течение 2013-го финансового года, на следующий год не переносятся. Супруги и дети заявителей, получивших иммиграционный статус в результате отбора по программе «DV-2013», также могут получить визы категории «DV» только в период с 1 октября 2012 г. по 30 сентября 2013 г. Заявители, отправившие свои заявления-анкеты из-за рубежа, будут проинформированы Государственным Департаментом через раздел Entrant Status Check на сайте E-DV о дате собеседования за 4-6 недель до интервью.

25. ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ В СЛУЧАЕ СМЕРТИ ГЛАВНОГО ЗАЯВИТЕЛЯ, ВЫИГРАВШЕГО ЛОТЕРЕЮ?

Смерть главного заявителя приводит к автоматическому

заполнена и отправлена только в режиме онлайн.

28. ЕСЛИ Я НЕ МОГУ НАЙТИ СКАНЕР, МОГУ ЛИ Я ОТПРАВИТЬ ФОТОГРАФИИ МОЕМУ РОДСТВЕННИКУ В США ДЛЯ СКАНИРОВАНИЯ, ЧТОБЫ ОН СОХРАНИЛ ФОТОГРАФИИ НА ДИСКЕТЕ, ОТПРАВИЛ МНЕ НАЗАД ДИСКЕТУ ПО ПОЧТЕ, ЧТОБЫ Я СМОГ ПОДАТЬ ЗАЯВЛЕНИЕ?

Да, если Ваша фотография соответствует требованиям инструкции и она отправлена в электронном виде одновременно с E-DV заявлением на участие в режиме онлайн. Заявитель должен уже иметь отсканированную фотографию, когда отправляет заявление-анкету в режиме онлайн. Фотография не может быть отправлена отдельно от заявления. Только одно заявление, отправленное в режиме онлайн, может быть принято от каждого заявителя. Многочисленные заявления дисквалифицируют все

ЧЕТВЕРГ 20 октября

		ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 01:23 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ» 02:18 «ЕРАЛАШ» 02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177 с. 03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177 с. 04:15 «ИНФОМАНИЯ» 04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 06:03 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»	01:10 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 1с. 02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 02:50 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ» 1с. 04:00 Х/ф «УХОДЯ- УХОДИ» 05:30 Х/ф «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ» 07:40 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО»	00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 00:40 «МОНОЛОГ» 01:05 «ИНДИЯ ГАНДИ» 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 02:55 «ИЛЬИНСКИЙ О ЗОЩЕНКО» 04:00 «ЗАВЕЩАНИЕ АЛЕКСАНДРА ГАЛИЧА» 04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 06:40 «КУМИРЫ» 07:15 «ЗДВАРД РАДЗИНСКИЙ»	00:00 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЗРОМ» 00:30 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ» 01:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 01:30 «БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» 02:00 «ЖИЗНЕННЫЕ РЕЦЕПТЫ». РОМАН БОНДАРЕВ» 02:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ» 03:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» 03:30 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:30 «В ФОКУСЕ» 05:00 «ПУТЬ К СВОБОДЕ» 05:30 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС» 06:00 «МУЖЧИНУ И ЖЕНЩИНУ СОТВОРИЛ ИХ» 06:30 «ОТВЕТЫ С АЛЕКСАНДРОМ ДЕХТЯРЕНКО» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»	00:30 Д/ф «СКАНДАЛИСТ, ИЛИ ПИСЬМА О ЛЮБВИ» 01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО» 01:15 «ИЗБРАННИКИ» 01:30 «PRO ЖИЗНЬ» 02:10 «МОСКВА - 24/7» 02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД» 02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:10 М/ф «ОРАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО» 06:35 «ВРАЧИ» 07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД» 07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»	01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 03:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА» 04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA» 05:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
08AM – 04PM	07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ» 08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?» 09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ» 10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ» 10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА» 11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 49 с. 13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 13:52 «ЕРАЛАШ» 14:25 «6 КАДРОВ» 14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 177, 178 с.	09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с. 10:45 Х/ф «НЕ СКАЖУ» 12:35 Х/ф «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР» 14:05 Х/ф «НА ЯСНЫЙ ОГОНЬ» 15:30 Х/ф «АКСЕЛЕРАТКА»	08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 08:40 «МОНОЛОГ» 09:05 «ТАЙНЫ ВЕКА» 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 10:55 «ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ. ЛЕВ ЯШИН» 11:40 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ» 12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 14:40 «КУМИРЫ» 15:20 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ» 08:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО» 09:00 «РУПОР TV» 10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 10:15 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 10:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» 11:00 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 11:30 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» 12:00 «DRIVE TV» 12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЗНДРЮ УОММАК» 13:00 «ВРЕМЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИЙ МОКЛЯК» 13:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА» 14:00 «НОВОСТИ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ» 15:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»	08:15 «ГРАДЪ-ГОРОД». СТАДИОН ЛУЖНИКИ» 08:25 «ЧЕЛОВЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ОРГАНИЗАЦИЯ ВЧК» 11:00 «ИЗБРАННИКИ». МИТРОПОЛИТ ЕВЛОГИЙ» 11:15 Х/ф «БЕНАЗИР БХУТТО» 11:55 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ» 12:05 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА» 12:45 «PRO ЖИЗНЬ» 13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». ПАРК СОКОЛЬНИКИ» 13:40 «ВЗРОСЛЫЕ ЛЮДИ» 14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА» 14:30 «ПЕТРОВКА, 38» 14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»	09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ» 12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 14:40 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА» 15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
04PM – 00AM	16:38 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 17:30 Х/ф «АМАЗОНКИ» 19:13 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 19:40 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ» 20:06 «ИНФОМАНИЯ» 20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ» 22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 22:45 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» 23:38 «ИНФОМАНИЯ»	17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 17:50 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с. 18:35 Х/ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ» 19:30 Х/ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА» 21:15 Х/ф «ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ СВИФТ» 23:35 Х/ф «СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»	16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 16:40 «МОНОЛОГ» 17:05 «ТАЙНЫ ВЕКА» 18:00 Спектакль «ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ» 20:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 21:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 21:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 22:40 «КУМИРЫ» 23:15 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ»	16:00 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ» 16:30 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР» 17:00 «НОВОСТИ» 17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ» 19:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК» 19:30 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР» 20:30 «СЛАВЛЮ ИМЯ Я ТВОЁ». РОСТИСЛАВ КАЗИМИРЕЦ» 21:00 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ» 21:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ВЕРА МАКСИМОВА» 23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»	16:40 Д/ф «КОНСТРУКТИВИЗМ» 17:05 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО» 17:20 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 19:00 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ» 19:55 Д/с «ИНДУСТРИАЛЬНЫЕ МУЗЕИ МИРА» 20:20 Х/ф «БЕНАЗИР БХУТТО» 21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 21:40 «ПЕТРОВКА, 38» 22:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й ЧАС» 22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 23:20 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ОРГАНИЗАЦИЯ ВЧК» 23:45 «ВРАЧИ»	16:30 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 19:10 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАГДАДСКОГО ВОРА» 20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA» 21:00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ПЯТНИЦА 21 октября

		ДОМ КИНО 2			tvci	RTN+
00AM – 08AM	00:05 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 01:23 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 01:50 Т/с «ОДНАЖДЫ В МИЛИЦИИ» 02:18 «ЕРАЛАШ» 02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 178 с. 03:00 «МИР В ТВОЕЙ ТАРЕЛКЕ» 03:50 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 178 с. 04:15 «ИНФОМАНИЯ» 04:45 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 05:10 Х/ф «АМАЗОНКИ» 06:03 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 06:30 Х/ф «МЕТОД ЛАВРОВОЙ»	01:10 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 2с. 02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 02:50 Х/ф «БЕГСТВО МИСТЕРА МАК-КИНЛИ» 2с. 04:15 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» 05:55 Х/ф «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» 07:20 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ»	00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 00:45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ» 01:05 «ШИРВИНДТ И ДЕРЖАВИН» 02:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 02:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 02:55 «МЕЛОДИИ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО» 03:35 «ВЕЛИКИЕ ХУДОЖНИКИ» 04:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 05:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 05:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 06:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 06:40 «КУМИРЫ» 07:15 «ЗДВАРД РАДЗИНСКИЙ»	00:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС» 00:30 «MXTV» 01:00 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЗВИД САЛИВАН» 01:30 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ УРОКИ ЖИЗНИ МАРТИНА ЛЮТЕРА» 01:45 «ЦЕЛОЕ ВО ФРАГМЕНТЕ» 02:00 «ПОВОРОТ» 02:30 «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ» 03:00 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» 03:30 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:15 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ» 04:30 «КРАСОТА, ЛЮБОВЬ, ПРИЗВАНИЕ». АЛЕНА ИСАКОВА» 05:00 «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА». ЛОРЕТТИ ВИЛЛИС» 05:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК» 06:00 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ» 06:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО» 07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 07:30 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»	00:30 Д/ф «ДЖАЗОВЫЕ ИМПРОВИЗАЦИИ ОДНОЙ СУДЬБЫ» 01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО» 01:15 «ИЗБРАННИКИ». МИТРОПОЛИТ ЕВЛОГИЙ» 01:30 «PRO ЖИЗНЬ» 02:10 «ПРОГНОЗЫ» 02:35 «ГРАДЪ-ГОРОД» 02:50 Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 03:35 М/ф «ОРАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО» 04:00 «НАСТРОЕНИЕ» 06:35 «ВРАЧИ» 07:20 «ГРАДЪ-ГОРОД» 07:30 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ»	01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ» 04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA» 05:00 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
08AM – 04PM	07:23 «ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ» 08:15 «СКАЖИ, ЧТО НЕ ТАК?» 09:10 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 10:00 «КОЛЛЕКЦИЯ ИДЕЙ» 10:25 «ЖИЗНЬ В ЦВЕТАХ ТВ-ШОУ» 10:53 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 11:17 «СПРОСИТЕ ПОВАРА» 11:42 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 12:35 Т/с «РАНЕТКИ» 50 с. 13:28 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 13:52 «ЕРАЛАШ» 14:25 «6 КАДРОВ» 14:50 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 15:15 «ОДНА ЗА ВСЕХ» 15:45 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 296, 297 с.	09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 10:00 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 3с. 10:45 Х/ф «ХОТТАБЫЧ» 12:20 Х/ф «ПОЛЁТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ» 13:55 Х/ф «МИЛЛИОНЫ ФЕРФАКСА» 15:20 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД»	08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 08:40 «МОНОЛОГ» 09:05 «ЮРИЙ САУЛЬСКИЙ. ЧЕРНЫЙ КОТ НА СЧАСТЬЕ» 10:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 10:30 «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ» 10:55 «ПЕСНИ ВЛАДИМИРА ЗАХАРОВА» 11:30 «МОДЕЛЬЕРЫ» 12:30 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 13:20 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 13:35 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 14:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 14:40 «КУМИРЫ» 15:20 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»	08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА» 09:00 «РУПОР TV» 10:00 «ЗДОРОВЬЕ И ВЕРА». ДОКТОР ДЖЕЙМС МАРКУМ» 10:30 «ДЕТЯМ: «ДУХОВНАЯ ЗАРЯДКА» 11:00 «ЖИВОЙ ПОТОК» 11:30 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ» 12:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ» 12:30 «ИСТИНЫ ЕВАНГЕЛИЯ». ЭНДРЮ УОММАК» 13:00 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЗРОЛ БРУК» 13:30 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН» 13:45 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ» 14:00 «НОВОСТИ» 14:15 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 14:30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО». КЕННЕТ КОУПЛЕНД» 15:00 «СИЛА ВЕРЫ». ДЗВИД ХАСАВЕЙ» 15:30 «MUZDRIVE»	08:20 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН» 08:50 «МЕСТО ДЛЯ ДИСКУССИЙ» 09:30 «СОБЫТИЯ» 09:50 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 10:35 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ВНЕШНЯЯ И ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА 30ВЫП. -Е ГОДЫ» 11:00 Х/ф «БРАВЫЕ ПАРНИ» 12:20 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ» 12:45 «PRO ЖИЗНЬ» 13:25 «ГРАДЪ-ГОРОД». СОЛЯНКА» 13:40 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ПЕРВЫЕ ШАГИ» 14:05 «ДЕЛОВАЯ МОСКВА» 14:30 «ПЕТРОВКА, 3В» 14:45 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 15:55 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ»	09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ» 12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 14:40 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ» 15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
04PM – 00AM	16:38 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР» 17:30 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ» 19:13 «МОСГОРСМЕХ» 20:06 «ИНФОМАНИЯ» 20:32 «ХОРОШИЕ ШУТКИ» 22:20 «БРАЧНОЕ ЧТИВО» 22:45 Д/ф «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР» 23:38 «ИНФОМАНИЯ»	17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ» 17:45 Т/с «ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ» 3с. 18:35 Х/ф «СОВСЕМ ДРУГАЯ ЖИЗНЬ» 21:40 Х/ф «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ» 23:05 Х/ф «КАК СТАТЬ СЧАСТЛИВЫМ»	16:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 16:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 16:55 «МОНОЛОГ» 17:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ» 18:00 «ГЕНИЙ МЕСТА» С ПЕТРОМ ВАЙЛЕМ» 18:25 «ЖЗЛ» 18:50 «ЮРИЙ САУЛЬСКИЙ. ЧЕРНЫЙ КОТ НА СЧАСТЬЕ» 19:40 «МЕЛОДИИ ЮРИЯ САУЛЬСКОГО» 20:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» 21:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 21:50 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»	16:00 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ» 16:30 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА» 17:00 «НОВОСТИ» 17:15 «ДЕТЯМ: «ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЙ» 17:30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ» 19:00 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО» 19:30 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 20:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР» 20:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ» 21:00 «СЛОВО СВЯЩЕННИКА». ЛИНДА ТЁРНЕР» 22:00 «НОВОСТИ» 22:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ» 23:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ» 23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»	16:35 Х/ф «КВАРТЕТ ДЛЯ ДВОИХ» 18:10 М/ф «ДЕДУШКА И ВНУЧЕК» 18:55 «НИКИТА МИХАЛКОВ - В КАДРЕ И ЗА КАДРОМ» 20:15 «ВЕРАСЫ». ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» 21:00 Т/с «ДВЕ ЗВЕЗДЫ» 21:40 «ПЕТРОВКА, 38» 22:35 Т/с «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 23:20 «РОССИЯ: ВЫДАЮЩИЕСЯ РАЗВЕДЧИКИ XX ВЕКА». ВНЕШНЯЯ И ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА 30ВЫП. -Е ГОДЫ» 23:45 «ВРАЧИ»	16:30 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ» 19:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ» 20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA» 21:00 Х/ф «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» 22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ» 23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

DV-2013

заявки от данного заявителя на программу DV- 2013. Полностью заполненное заявление-анкета (заявление и фотография) может быть отправлено с территории США или из-за рубежа.

29. МОГУ ЛИ Я СОХРАНИТЬ ФОРМУ В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН, ЧТОБЫ СНАЧАЛА ЗАПОЛНИТЬ ЧАСТЬ ЗАЯВЛЕНИЯ, А ЗАТЕМ ВЕРНУТЬСЯ, ЧТОБЫ ЗАКОНЧИТЬ ОСТАВШЕЕСЯ?

Нет. Заявление на участие в лотерее DV подлежит заполнению и отправке в один прием. Однако, так как форма состоит из двух частей и возможны нарушение связи и задержки, электронная DV система предоставляет 60 минут (между моментом загрузки формы-заявления и моментом получения формы вскоре после ее отправки в режиме онлайн) для подготовки информации. Если по истечении 60 минут с момента загрузки формы система не получит электронную форму, любая введенная информация будет сброшена. Такой способ отправки заявления был изобретен для того, чтобы никаким случайным образом полное заявление с фотографией не было распознано системой как дубликат уже ранее частично заполненного заявления. Инструкция к программе DV- 2013 ясно, четко и полно объясняет, какую информацию нужно предоставить для заполнения формы заявления. Строго следуя инструкции, Вы будете точно знать, какую информацию Вам нужно подготовить перед тем, как начать заполнение формы заявления.

30. ЕСЛИ ОТПРАВЛЕННАЯ ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ НЕОБХОДИМЫМ ТРЕБОВАНИЯМ ИНСТРУКЦИИ, СОГЛАСНО ПРОЦЕДУРЕ, СИСТЕМА АВТОМАТИЧЕСКИ ОТКЛОНИТ ОТПРАВЛЕННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ И ИЗВЕСТИТ ОБ ЭТОМ ОТПРАВИТЕЛЯ. ОЗНАЧАЕТ ЛИ ЭТО, ЧТО Я МОГУ ЕЩЕ РАЗ ОТПРАВИТЬ СВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ?

Так как Ваше предыдущее заявление было автоматически отклонено, то оно не считается отправленным на веб-сайте DV и Вы не получите подтверждающего уведомления. Поэтому Вы можете подавать его еще раз. Если у Вас возникнут проблемы с отправленной фотографией, которая не соответствует указанным требованиям, то веб-сайт автоматически отклонит заявление. Однако в связи с неустойчивой работой интернета требуется определенное время, чтобы сообщение об отклонении заявления достигло отправителя. Если вышеуказанные проблемы могут быть решены самим заявителем и Часть 1 и Часть 2 заявления будут отправлены еще раз в течение 60 минут, то регистрация завершится успешно. В противном случае весь процесс подачи заявления придется начинать сначала. Заявитель может пытаться отправить заявление столько раз, сколько потребуется, до тех пор, пока полностью заполненное заявление с фотографией не будет получено и уведомление отправлено.

31. БУДЕТ ЛИ УВЕДОМЛЕНИЕ О ТОМ, ЧТО ЭЛЕКТРОННАЯ DV СИСТЕМА ПОЛУЧИЛА ПОЛНОСТЬЮ ЗАПОЛНЕННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ С ФОТОГРАФИЕЙ, ОТПРАВЛЕННОЕ В РЕЖИМЕ ОНЛАЙН, ПОЛУЧЕНО СРАЗУ ЖЕ ПОСЛЕ ОТПРАВКИ ЗАЯВЛЕНИЯ?

Уведомление на веб-сайте программы DV, которое будет содержать подтверждение о получении правильно заполненного заявления с фотографией, отправляется электронной системой сразу же. Но, учитывая неустойчивую работу интернета, сложно определить, сколько времени понадобится, чтобы уведомление достигло отправителя заявления. Если прошло достаточно много времени с момента нажатия кнопки «Submit» («Отправить»), ничего страшного не случится, если Вы еще раз нажмете кнопку «Submit». Электронная система не сочтет ошибкой нажатие кнопки «Submit» второй раз. Если Вами не было получено уведомление о получении отправленного Вами заявления, заявитель может пытаться отправить заявление столько раз, сколько потребуется до тех пор, пока полностью заполненное заявление с фотографией не будет отправлено и уведомление получено. Однако не следует пытаться отправить заявление после получения уведомления.

32. КОГО СЛЕДУЕТ ПРОИНФОРМИРОВАТЬ ОБ ИНТЕРНЕТ-ЖУЛЬНИЧЕСТВЕ ИЛИ О ЗАПРОСАХ ПО ЭЛЕКРОННОЙ ПОЧТЕ?

Если вы хотите направить жалобу, посетите сайт Федеральной Торговой Комиссии, координирующей усилия 17 агенств из разных стран по защите прав потребителей: http://www.econsumer.gov/english/. Вы также можете обратиться в Федеральное Бюро Расследования (FBI) Internet Crime Complaint Center или СЗ. Сообщения о необоснованных запросах по электронной почте направляйте на интернет страницу Министерства Юстиции: Ministry of Justice contact us page.

33. В СЛУЧАЕ, ЕСЛИ Я ПОЛУЧУ ИММИГРАЦИОННУЮ ВИЗУ ПО DV ПРОГРАММЕ, ПОМОЖЕТ ЛИ МНЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО США С ОПЛАТОЙ ПЕРЕЛЕТА, В ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ЖИЛЬЯ И РАБОТЫ? БУДЕТ ЛИ МНЕ ПРЕДОСТАВЛЕН ПОЛИС МЕДИЦИНСКОГО СТРАХОВАНИЯ И МАТЕРИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ ДО ТОГО МОМЕНТА, КАК Я СМОГУ САМОСТОЯТЕЛЬНО СОДЕРЖАТЬ СЕБЯ?

Нет, Правительство США не предоставляет ни авиабилетов, ни квартир, ни денежной помощи. Если вы обращаетесь за иммиграционной визой по DV лотерее, вам необходимо доказать, что вы не станете потенциальным получателем помощи (public charge) в США. В качестве такого доказательства могут выступать как ваши собственные средства, так и обязательства о вашей поддержке в США (Affidavit of Support, Form I-134) от родственника или друга, проживающего в Соединенных Штатах Америки, а также и/или приглашение на работу от американского работодателя.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

В приведенных ниже перечнях указаны страны, уроженцы которых ИМЕЮТ ПРАВО участвовать в программе DV-2013 для данного региона. Решение вопроса о включении тех или иных стран региона в этот перечень было принято на основе данных, предоставленных Географическим отделом Государственного департамента США. Страны, уроженцы которых не имеют права участвовать в программе «DV-2013», были определены Службой по вопросам гражданства и иммиграции (USCIS) в соответствии с формулой, содержащейся в Разделе 203(c) Акта об иммиграции и гражданстве. Зависимые территории, расположенные за пределами управляющей ими страны, рассматриваются как относящиеся к региону этой страны. Страны, уроженцы которых НЕ имеют права участвовать в данной программе (поскольку эти страны являются основным источником иммигрантов, прибывающих в США на воссоединение семьи или по рабочим иммиграционным визам или стран с высоким уровнем иммиграции в США), указаны после соответствующих перечней стран по регионам.

АФРИКА

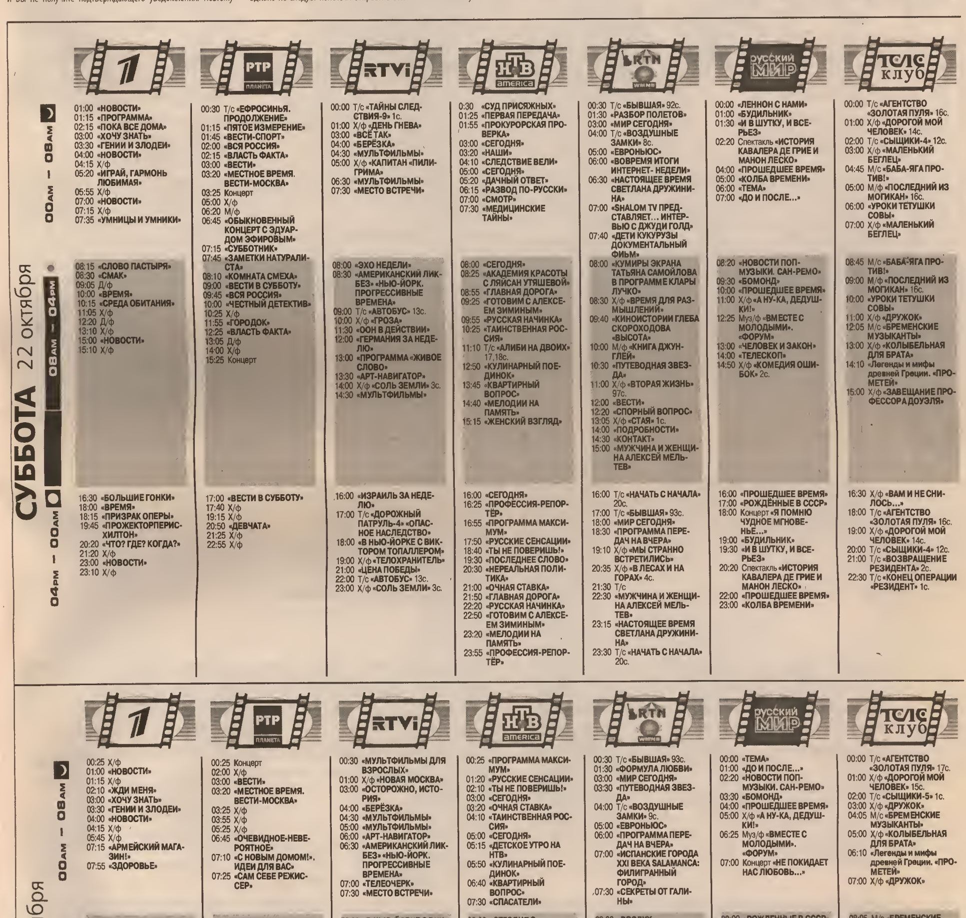
Алжир Ангола Бенин Ботсвана Буркина-Фасо Бурунди Габон Гамбия Гана Гвинея

Гвинея-Бисау Демократическая республика Конго Джибути Замбия Зимбабве Египет Камерун Кения Коморские острова Конго Кот-Дивуар Лесото Либерия Ливия Мавритания Маврикий Мадагаскар Малави Мали Марокко Мозамбик Намибия Нигер Нигерия Острова Зеленого мыса Руанда Сан-Томе и Принсипи Свазиленд Сенегал Сейшельские острова Сьерра-Леоне Сомали Судан Танзания Того Тунис Уганда Центральноафриканская республика Чад Экваториальная Гвинея Эритрея Эфиопия ЮАР

Южный Судан

Уроженцы Сектора Газа считаются рожденными в Египте.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-



СУББОТА 22 октября

1 (Первый канал)

00AM – 08AM:
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ПРОГРАММА»
02:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
03:00 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:20 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ»
05:55 Х/ф
07:00 «НОВОСТИ»
07:15 Х/ф
07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08AM – 04PM:
08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:30 «СМАК»
09:05 Д/ф
10:00 «ВРЕМЯ»
10:15 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»
11:05 Х/ф
12:20 Д/ф
13:10 Х/ф
15:00 «НОВОСТИ»
15:10 Х/ф

04PM – 00AM:
16:30 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:15 «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»
19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
21:20 Х/ф
23:00 «НОВОСТИ»
23:10 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
01:15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
02:00 «ВСЯ РОССИЯ»
02:15 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Концерт
05:00 Х/ф
06:20 М/ф
06:45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
07:15 «СУББОТНИК»
07:45 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
08:10 «КОМНАТА СМЕХА»
09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
09:45 «ВСЯ РОССИЯ»
10:00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
10:25 Х/ф
11:55 «ГОРОДОК»
12:25 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
13:05 Д/ф
14:00 Х/ф
15:25 Концерт
17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
17:40 Х/ф
19:15 Х/ф
20:50 «ДЕВЧАТА»
21:25 Х/ф
22:55 Х/ф

RTVi

00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
01:00 Х/ф «ДЕНЬ ГНЕВА»
03:00 «ВСЁ ТАК»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 Х/ф «КАПИТАН «ПИЛИГРИМА»
06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ПРОГРЕССИВНЫЕ ВРЕМЕНА»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 13с.
10:00 Х/ф «ГРОЗА»
11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
13:00 «ПРОГРАММА «ЖИВОЕ СЛОВО»
13:30 «АРТ-НАВИГАТОР»
14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 3с.
14:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «ОПАСНОЕ НАСЛЕДСТВО»
18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
19:00 Х/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
21:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
22:00 Т/с «АВТОБУС» 13с.
23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 3с.

НТВ america

0:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
01:25 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «НАШИ»
04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
06:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
07:00 «СМОТР»
07:30 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
08:00 «СЕГОДНЯ»
08:25 «АКАДЕМИЯ КРАСОТЫ С ЛЯЙСАН УТЯШЕВОЙ»
08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
09:55 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
10:25 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
11:10 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 17,18с.
12:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
19:30 «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО»
20:30 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
21:00 «ОЧНАЯ СТАВКА»
21:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
22:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
22:50 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
23:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
23:55 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 92с.
01:30 «РАЗБОР ПОЛЕТОВ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 8с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ВОВРЕМЯ ИТОГИ ИНТЕРНЕТ- НЕДЕЛИ»
06:30 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА»
07:00 «SHALOM TV ПРЕДСТАВЛЯЕТ… ИНТЕРВЬЮ С ДЖУДИ ГОЛД»
07:40 «ДЕТИ КУКУРУЗЫ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ»
08:00 «КУМИРЫ ЭКРАНА ТАТЬЯНА САМОЙЛОВА В ПРОГРАММЕ КЛАРЫ ЛУЧКО»
08:30 Х/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ»
09:40 «КИНОИСТОРИИ ГЛЕБА СКОРОХОДОВА «ВЫСОТА»
10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
10:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 97с.
12:00 «ВЕСТИ»
12:20 «СПОРНЫЙ ВОПРОС»
13:05 Х/ф «СТАЯ» 1с.
14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
14:30 «КОНТАКТ»
15:00 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА АЛЕКСЕЙ МЕЛЬТЕВ»
16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 20с.
17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 93с.
18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
18:30 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
19:10 Х/ф «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ»
20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 4с.
21:30 Т/с
22:30 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА АЛЕКСЕЙ МЕЛЬТЕВ»
23:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА»
23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 20с.

РУССКИЙ МИР

00:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
01:00 «БУДИЛЬНИК»
01:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»
02:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
06:00 «ТЕМА»
07:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
08:20 «НОВОСТИ ПОП-МУЗЫКИ. САН-РЕМО»
09:30 «БОМОНД»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
11:00 Х/ф «А НУ-КА, ДЕДУШКИ!»
12:25 Муз/ф «ВМЕСТЕ С МОЛОДЫМИ». «ФОРУМ»
13:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
14:00 «ТЕЛЕСКОП»
14:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
18:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ…»
19:00 «БУДИЛЬНИК»
19:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»
20:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
23:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»

ТЕЛЕ клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 16с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 14с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 12с.
03:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ»
04:45 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 16с.
06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
07:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ»
08:45 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 16с.
10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
11:00 Х/ф «ДРУЖОК»
12:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
13:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
14:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
15:00 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
16:30 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ…»
18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 16с.
19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 14с.
20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 12с.
21:00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.
22:30 Т/с «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.

23 октября

1 (Первый канал)

00:25 Х/ф
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 Х/ф
02:10 «ЖДИ МЕНЯ»
03:00 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:15 Х/ф
05:45 Х/ф
07:15 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН!»
07:55 «ЗДОРОВЬЕ»
08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
09:30 «ФАЗЕНДА»
10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
10:55 Д/ф
11:50 Х/ф
13:20 Д/ф
14:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

00:25 Концерт
02:00 Х/ф
03:00 «ВЕСТИ»
03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
03:25 Х/ф
03:55 Х/ф
05:25 Х/ф
06:45 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
07:10 «С НОВЫМ ДОМОМ!». ИДЕИ ДЛЯ ВАС»
07:25 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
08:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
08:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
10:05 Х/ф
11:40 Д/ф
12:40 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
13:20 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»
14:00 Х/ф
15:25 Концерт

RTVi

00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
01:00 Х/ф «НОВАЯ МОСКВА»
03:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
04:00 «БЕРЁЗКА»
04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ПРОГРЕССИВНЫЕ ВРЕМЕНА»
07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
09:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
10:00 Х/ф «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
12:00 «КОД ДОСТУПА»
13:00 Д/ф «РУССКИЙ НОБЕЛЬ»
14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 4с.
15:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»

НТВ america

00:25 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
01:20 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
04:10 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
05:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
06:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
07:30 «СПАСАТЕЛИ»
08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:55 «ЕДИМ ДОМА»
09:25 «НАШИ»
10:10 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
10:40 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
11:00 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 19,20с.
12:40 «ИХ НРАВЫ»
13:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»

RTN WMNB

00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 93с.
01:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
03:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 9с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
06:00 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
07:00 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА SALAMANCA: ФИЛИГРАННЫЙ ГОРОД»
07:30 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
08:00 «ВОЗДУХ»
08:15 Х/ф «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ»
10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
10:30 «ЛЕ ХАИМ»
11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 98с.
12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
13:05 Х/ф «СТАЯ» 2с.
14:00 «КУМИРЫ О КУМИРАХ

РУССКИЙ МИР

00:00 «ТЕМА»
01:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
02:20 «НОВОСТИ ПОП-МУЗЫКИ. САН-РЕМО»
03:30 «БОМОНД»
04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:00 Х/ф «А НУ-КА, ДЕДУШКИ!»
06:25 Муз/ф «ВМЕСТЕ С МОЛОДЫМИ». «ФОРУМ»
07:00 Концерт «НЕ ПОКИДАЕТ НАС ЛЮБОВЬ…»
08:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
09:10 «КВН»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
11:00 «КОНЦЕРТ В ЧЕСТЬ АРТИСТА». ЮБИЛЕЙНАЯ ПРОГРАММА ИЗ ЦИКЛА «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ»
13:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО

ТЕЛЕ клуб

00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 17с.
01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 15с.
02:00 Т/с «СЫЩИКИ-5» 1с.
03:00 Х/ф «ДРУЖОК»
04:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
05:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
06:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
07:00 Х/ф «ДРУЖОК»
08:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
09:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
10:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
11:00 Х/ф «СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ»
12:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БРЕ-

нения формы заявления. Строго следуя инструкции, Вы будете точно знать, какую информацию Вам нужно подготовить перед тем, как начать заполнение формы заявления.

30. ЕСЛИ ОТПРАВЛЕННАЯ ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ НЕОБХОДИМЫМ ТРЕБОВАНИЯМ ИНСТРУКЦИИ, СОГЛАСНО ПРОЦЕДУРЕ, СИСТЕМА АВТОМАТИЧЕСКИ ОТКЛОНИТ ОТПРАВЛЕННОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ И ИЗВЕСТИТ ОБ ЭТОМ ОТПРАВИТЕЛЯ. ОЗНАЧАЕТ ЛИ ЭТО, ЧТО Я МОГУ ЕЩЕ РАЗ ОТПРАВИТЬ СВОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ?

Так как Ваше предыдущее заявление было автоматически отклонено, то оно не считается отправленным на веб-сайте DV и Вы не получите подтверждающего уведомления. Поэтому заявления с фотографией, отправляется электронной системой сразу же. Но, учитывая неустойчивую работу интернета, сложно определить, сколько времени понадобится, чтобы уведомление достигло отправителя заявления. Если прошло достаточно много времени с момента нажатия кнопки «Submit» («Отправить»), ничего страшного не случится, если Вы еще раз нажмете кнопку «Submit». Электронная система не сочтет ошибкой нажатие кнопки «Submit» второй раз. Если Вами не было получено уведомление о получении отправленного Вами заявления, заявитель может пытаться отправить заявление столько раз, сколько потребуется до тех пор, пока полностью заполненное заявление с фотографией не будет отправлено и уведомление получено. Однако не следует пытаться отправить заявление после полу-

ни квартир, ни денежной помощи. Если вы обращаетесь за иммиграционной визой по DV лотерее, вам необходимо доказать, что вы не станете потенциальным получателем помощи (public charge) в США. В качестве такого доказательства могут выступать как ваши собственные средства, так и обязательства о вашей поддержке в США (Affidavit of Support, Form I-134) от родственника или друга, проживающего в Соединенных Штатах Америки, а также и/или приглашение на работу от американского работодателя.

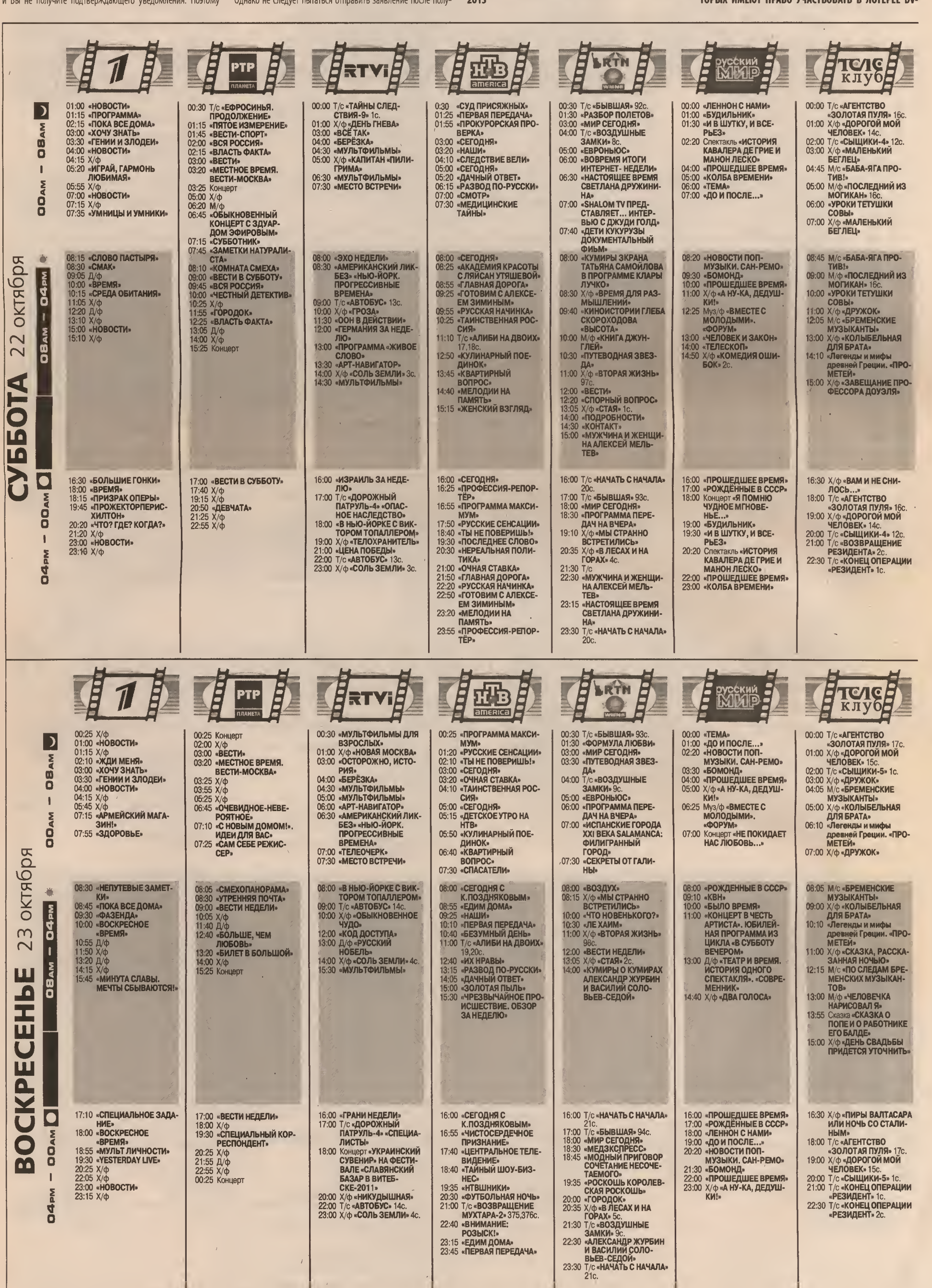
ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

Гвинея-Бисау Демократическая республика Конго Джибути Замбия Зимбабве Египет Камерун Кения Коморские острова Конго Кот-Дивуар Лесото Либерия Ливия Мавритания Маврикий Мадагаскар Малави Мали Марокко Мозамбик Намибия Нигер Нигерия Острова Зеленого мыса Руанда Сан-Томе и Принсипи Свазиленд Сенегал Сейшельские острова Сьерра-Леоне Сомали Судан Танзания Того Тунис Уганда Центральноафриканская республика Чад Экваториальная Гвинея Эритрея Эфиопия ЮАР

Южный Судан

Уроженцы Сектора Газа считаются рожденными в Египте.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-



СУББОТА 22 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1

- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 «ПРОГРАММА»
- 02:15 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 03:00 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 Х/ф
- 05:20 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ»
- 05:55 Х/ф
- 07:00 «НОВОСТИ»
- 07:15 Х/ф
- 07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
- 08:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
- 08:30 «СМАК»
- 09:05 Д/ф
- 10:00 «ВРЕМЯ»
- 10:15 «СРЕДА ОБИТАНИЯ»
- 11:05 Х/ф
- 12:20 Д/ф
- 13:10 Х/ф
- 15:00 «НОВОСТИ»
- 15:10 Х/ф
- 16:30 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
- 18:00 «ВРЕМЯ»
- 18:15 «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»
- 19:45 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
- 20:20 «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
- 21:20 Х/ф
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:10 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

- 00:30 Т/с «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ»
- 01:15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ»
- 01:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 02:00 «ВСЯ РОССИЯ»
- 02:15 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 03:25 Концерт
- 05:00 Х/ф
- 06:20 М/ф
- 06:45 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
- 07:15 «СУББОТНИК»
- 07:45 «ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА»
- 08:10 «КОМНАТА СМЕХА»
- 09:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 09:45 «ВСЯ РОССИЯ»
- 10:00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
- 10:25 Х/ф
- 11:55 «ГОРОДОК»
- 12:25 «ВЛАСТЬ ФАКТА»
- 13:05 Д/ф
- 14:00 Х/ф
- 15:25 Концерт
- 17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»
- 17:40 Х/ф
- 19:15 Х/ф
- 20:50 «ДЕВЧАТА»
- 21:25 Х/ф
- 22:55 Х/ф

RTVi

- 00:00 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-9» 1с.
- 01:00 Х/ф «ДЕНЬ ГНЕВА»
- 03:00 «ВСЁ ТАК»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 05:00 Х/ф «КАПИТАН «ПИЛИГРИМА»
- 06:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
- 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ПРОГРЕССИВНЫЕ ВРЕМЕНА»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 13с.
- 10:00 Х/ф «ГРОЗА»
- 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ»
- 12:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 13:00 «ПРОГРАММА «ЖИВОЕ СЛОВО»
- 13:30 «АРТ-НАВИГАТОР»
- 14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 3с.
- 14:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
- 17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «ОПАСНОЕ НАСЛЕДСТВО»
- 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 19:00 Х/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
- 21:00 «ЦЕНА ПОБЕДЫ»
- 22:00 Т/с «АВТОБУС» 13с.
- 23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 3с.

НТВ america

- 0:30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
- 01:25 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 01:55 «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА»
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:20 «НАШИ»
- 04:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:20 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 06:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 07:00 «СМОТР»
- 07:30 «МЕДИЦИНСКИЕ ТАЙНЫ»
- 08:00 «СЕГОДНЯ»
- 08:25 «АКАДЕМИЯ КРАСОТЫ С ЛЯЙСАН УТЯШЕВОЙ»
- 08:55 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 09:25 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
- 09:55 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 10:25 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
- 11:10 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 17,18с.
- 12:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 13:45 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 14:40 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
- 15:15 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
- 16:00 «СЕГОДНЯ»
- 16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»
- 16:55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 17:50 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 18:40 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
- 19:30 «ПОСЛЕДНЕЕ СЛОВО»
- 20:30 «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА»
- 21:00 «ОЧНАЯ СТАВКА»
- 21:50 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
- 22:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
- 22:50 «ГОТОВИМ С АЛЕКСЕЕМ ЗИМИНЫМ»
- 23:20 «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
- 23:55 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЁР»

RTN

- 00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 92с.
- 01:30 «РАЗБОР ПОЛЕТОВ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 8с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ВОВРЕМЯ ИТОГИ ИНТЕРНЕТ- НЕДЕЛИ»
- 06:30 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА»
- 07:00 «SHALOM TV ПРЕДСТАВЛЯЕТ… ИНТЕРВЬЮ С ДЖУДИ ГОЛД»
- 07:40 «ДЕТИ КУКУРУЗЫ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЬМ»
- 08:00 «КУМИРЫ ЗКРАНА ТАТЬЯНА САМОЙЛОВА В ПРОГРАММЕ КЛАРЫ ЛУЧКО»
- 08:30 Х/ф «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ»
- 09:40 «КИНОИСТОРИИ ГЛЕБА СКОРОХОДОВА «ВЫСОТА»
- 10:00 М/ф «КНИГА ДЖУНГЛЕЙ»
- 10:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
- 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 97с.
- 12:00 «ВЕСТИ»
- 12:20 «СПОРНЫЙ ВОПРОС»
- 13:05 Х/ф «СТАЯ» 1с.
- 14:00 «ПОДРОБНОСТИ»
- 14:30 «КОНТАКТ»
- 15:00 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА АЛЕКСЕЙ МЕЛЬТЕВ»
- 16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 20с.
- 17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 93с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 18:30 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
- 19:10 Х/ф «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ»
- 20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 4с.
- 21:30 Т/с
- 22:30 «МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА АЛЕКСЕЙ МЕЛЬТЕВ»
- 23:15 «НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА»
- 23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 20с.

русский МИР

- 00:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
- 01:00 «БУДИЛЬНИК»
- 01:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»
- 02:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
- 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 05:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»
- 06:00 «ТЕМА»
- 07:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
- 08:20 «НОВОСТИ ПОП-МУЗЫКИ. САН-РЕМО»
- 09:30 «БОМОНД»
- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 11:00 Х/ф «А НУ-КА, ДЕДУШКИ!»
- 12:25 Муз/ф «ВМЕСТЕ С МОЛОДЫМИ». «ФОРУМ»
- 13:00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
- 14:00 «ТЕЛЕСКОП»
- 14:50 Х/ф «КОМЕДИЯ ОШИБОК» 2с.
- 16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 Концерт «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ…»
- 19:00 «БУДИЛЬНИК»
- 19:30 «И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ»
- 20:20 Спектакль «ИСТОРИЯ КАВАЛЕРА ДЕ ГРИЕ И МАНОН ЛЕСКО»
- 22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 23:00 «КОЛБА ВРЕМЕНИ»

Теле клуб

- 00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 16с.
- 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 14с.
- 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 12с.
- 03:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ»
- 04:45 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 05:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 16с.
- 06:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 07:00 Х/ф «МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ»
- 08:45 М/с «БАБА-ЯГА ПРОТИВ!»
- 09:00 М/ф «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН» 16с.
- 10:00 «УРОКИ ТЕТУШКИ СОВЫ»
- 11:00 Х/ф «ДРУЖОК»
- 12:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
- 13:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
- 14:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
- 15:00 Х/ф «ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ»
- 16:30 Х/ф «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ…»
- 18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 16с.
- 19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 14с.
- 20:00 Т/с «СЫЩИКИ-4» 12с.
- 21:00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА» 2с.
- 22:30 Т/с «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 октября

00AM – 08AM / 08AM – 04PM / 04PM – 00AM

1

- 00:25 Х/ф
- 01:00 «НОВОСТИ»
- 01:15 Х/ф
- 02:10 «ЖДИ МЕНЯ»
- 03:00 «ХОЧУ ЗНАТЬ»
- 03:30 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
- 04:00 «НОВОСТИ»
- 04:15 Х/ф
- 05:45 Х/ф
- 07:15 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН!»
- 07:55 «ЗДОРОВЬЕ»
- 08:30 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
- 08:45 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
- 09:30 «ФАЗЕНДА»
- 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
- 10:55 Д/ф
- 11:50 Х/ф
- 13:20 Д/ф
- 14:15 Х/ф
- 15:45 «МИНУТА СЛАВЫ. МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!»
- 17:10 «СПЕЦИАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ»
- 18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
- 18:55 «МУЛЬТ ЛИЧНОСТИ»
- 19:30 «YESTERDAY LIVE»
- 20:25 Х/ф
- 22:05 Х/ф
- 23:00 «НОВОСТИ»
- 23:15 Х/ф

РТР ПЛАНЕТА

- 00:25 Концерт
- 02:00 Х/ф
- 03:00 «ВЕСТИ»
- 03:20 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-МОСКВА»
- 03:25 Х/ф
- 03:55 Х/ф
- 05:25 Х/ф
- 06:45 «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
- 07:10 «С НОВЫМ ДОМОМ!». ИДЕИ ДЛЯ ВАС»
- 07:25 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
- 08:05 «СМЕХОПАНОРАМА»
- 08:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
- 09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 10:05 Х/ф
- 11:40 Д/ф
- 12:40 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ»
- 13:20 «БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ»
- 14:00 Х/ф
- 15:25 Концерт
- 17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 18:00 Х/ф
- 19:30 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
- 20:25 Х/ф
- 21:55 Д/ф
- 22:55 Х/ф
- 00:25 Концерт

RTVi

- 00:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
- 01:00 Х/ф «НОВАЯ МОСКВА»
- 03:00 «ОСТОРОЖНО, ИСТОРИЯ»
- 04:00 «БЕРЁЗКА»
- 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 05:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
- 06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» «НЬЮ-ЙОРК. ПРОГРЕССИВНЫЕ ВРЕМЕНА»
- 07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК»
- 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- 08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ»
- 09:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
- 10:00 Х/ф «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
- 12:00 «КОД ДОСТУПА»
- 13:00 Д/ф «РУССКИЙ НОБЕЛЬ»
- 14:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 4с.
- 15:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
- 16:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
- 17:00 Т/с «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ-4» «СПЕЦИАЛИСТЫ»
- 18:00 Концерт «УКРАИНСКИЙ СУВЕНИР» НА ФЕСТИВАЛЕ «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР В ВИТЕБСКЕ-2011»
- 20:00 Х/ф «НИКУДЫШНАЯ»
- 22:00 Т/с «АВТОБУС» 14с.
- 23:00 Х/ф «СОЛЬ ЗЕМЛИ» 4с.

НТВ america

- 00:25 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
- 01:20 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
- 02:10 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
- 03:00 «СЕГОДНЯ»
- 03:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
- 04:10 «ТАИНСТВЕННАЯ РОССИЯ»
- 05:00 «СЕГОДНЯ»
- 05:15 «ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ»
- 05:50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
- 06:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
- 07:30 «СПАСАТЕЛИ»
- 08:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
- 08:55 «ЕДИМ ДОМА»
- 09:25 «НАШИ»
- 10:10 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»
- 10:40 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ»
- 11:00 Т/с «АЛИБИ НА ДВОИХ» 19,20с.
- 12:40 «ИХ НРАВЫ»
- 13:15 «РАЗВОД ПО-РУССКИ»
- 14:05 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
- 15:00 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
- 15:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
- 16:00 «СЕГОДНЯ С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
- 16:55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
- 17:40 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»
- 18:40 «ТАЙНЫЙ ШОУ-БИЗНЕС»
- 19:35 «НТВШНИКИ»
- 20:30 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
- 21:00 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 375,376с.
- 22:40 «ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!»
- 23:15 «ЕДИМ ДОМА»
- 23:45 «ПЕРВАЯ ПЕРЕДАЧА»

RTN

- 00:30 Т/с «БЫВШАЯ» 93с.
- 01:30 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
- 03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 03:30 «ПУТЕВОДНАЯ ЗВЕЗДА»
- 04:00 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 9с.
- 05:00 «ЕВРОНЬЮС»
- 06:00 «ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ НА ВЧЕРА»
- 07:00 «ИСПАНСКИЕ ГОРОДА XXI ВЕКА SALAMANCA: ФИЛИГРАННЫЙ ГОРОД»
- 07:30 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
- 08:00 «ВОЗДУХ»
- 08:15 Х/ф «МЫ СТРАННО ВСТРЕТИЛИСЬ»
- 10:00 «ЧТО НОВЕНЬКОГО?»
- 10:30 «ЛЕ ХАИМ»
- 11:00 Х/ф «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ» 98с.
- 12:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
- 13:05 Х/ф «СТАЯ» 2с.
- 14:00 «КУМИРЫ О КУМИРАХ АЛЕКСАНДР ЖУРБИН И ВАСИЛИЙ СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ»
- 16:00 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 21с.
- 17:00 Т/с «БЫВШАЯ» 94с.
- 18:00 «МИР СЕГОДНЯ»
- 18:30 «МЕДЗКСПРЕСС»
- 18:45 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР СОЧЕТАНИЕ НЕСОЧЕТАЕМОГО»
- 19:35 «РОСКОШЬ КОРОЛЕВСКАЯ РОСКОШЬ»
- 20:00 «ГОРОДОК»
- 20:35 Х/ф «В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ» 5с.
- 21:30 Т/с «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ» 9с.
- 22:30 «АЛЕКСАНДР ЖУРБИН И ВАСИЛИЙ СОЛОВЬЕВ-СЕДОЙ»
- 23:30 Т/с «НАЧАТЬ С НАЧАЛА» 21с.

русский МИР

- 00:00 «ТЕМА»
- 01:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
- 02:20 «НОВОСТИ ПОП-МУЗЫКИ. САН-РЕМО»
- 03:30 «БОМОНД»
- 04:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 05:00 Х/ф «А НУ-КА, ДЕДУШКИ!»
- 06:25 Муз/ф «ВМЕСТЕ С МОЛОДЫМИ». «ФОРУМ»
- 07:00 Концерт «НЕ ПОКИДАЕТ НАС ЛЮБОВЬ…»
- 08:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР»
- 09:10 «КВН»
- 10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
- 11:00 «КОНЦЕРТ В ЧЕСТЬ АРТИСТА». ЮБИЛЕЙНАЯ ПРОГРАММА ИЗ ЦИКЛА «В СУББОТУ ВЕЧЕРОМ»
- 13:00 Д/ф «ТЕАТР И ВРЕМЯ. ИСТОРИЯ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ». «СОВРЕМЕННИК»
- 14:40 Х/ф «ДВА ГОЛОСА»
- 16:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 17:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- 18:00 «ЛЕННОН С НАМИ»
- 19:00 «ДО И ПОСЛЕ…»
- 20:20 «НОВОСТИ ПОП-МУЗЫКИ. САН-РЕМО»
- 21:30 «БОМОНД»
- 22:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- 23:00 Х/ф «А НУ-КА, ДЕДУШКИ!»

Теле клуб

- 00:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 17с.
- 01:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 15с.
- 02:00 Т/с «СЫЩИКИ-5» 1с.
- 03:00 Х/ф «ДРУЖОК»
- 04:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
- 05:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
- 06:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
- 07:00 Х/ф «ДРУЖОК»
- 08:05 М/с «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
- 09:00 Х/ф «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ БРАТА»
- 10:10 «Легенды и мифы древней Греции. «ПРОМЕТЕЙ»
- 11:00 Х/ф «СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ»
- 12:15 М/с «ПО СЛЕДАМ БРЕМЕНСКИХ МУЗЫКАНТОВ»
- 13:00 М/ф «ЧЕЛОВЕЧКА НАРИСОВАЛ Я»
- 13:55 Сказка «СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ»
- 15:00 Х/ф «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ»
- 16:30 Х/ф «ПИРЫ ВАЛТАСАРА ИЛИ НОЧЬ СО СТАЛИНЫМ»
- 18:00 Т/с «АГЕНТСТВО «ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ» 17с.
- 19:00 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК» 15с.
- 20:00 Т/с «СЫЩИКИ-5» 1с.
- 21:00 Т/с «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 1с.
- 22:30 Т/с «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ» 2с.

DV-2013

2013

АЗИЯ

Афганистан Бахрейн Бирма Бруней Бутан Восточный Тимор Гонконг, Особый административный регион Израиль Индонезия Иордания Иран Ирак Йемен Камбоджа Катар Кувейт Лаос Ливан Малайзия Мальдивские острова Монголия Непал Объединенный Арабские Эмираты Оман Саудовская Аравия Северная Корея Сингапур Сирия Тайвань Таиланд Шри Ланка Япония

Уроженцы следующих азиатских стран не могут принимать участие в лотерее DV-2013: БАНГЛАДЕШ, КИТАЙ (уроженцы континентальной части), ИНДИЯ, ПАКИСТАН, ЮЖНАЯ КОРЕЯ, ФИЛИППИНЫ и ВЬЕТНАМ. Особые административные округа ГОНКОНГ, МАКАО, также ТАЙВАНЬ включены в список стран, приведенный выше.

Уроженцы районов, находившихся до 1967 г. под юрисдикцией ИЗРАИЛЯ, ИОРДАНИИ и СИРИИ, считаются рожденными соответственно в ИЗРАИЛЕ, ИОРДАНИИ и СИРИИ.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

ЕВРОПА

Албания Андорра Армения Австрия Азербайджан Беларусь Бельгия Босния-Герцеговина Болгария Ватикан Венгрия Германия Грузия Греция Дания (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Ирландия Исландия Испания Италия Казахстан Кипр Косово Кыргызстан Латвия Лихтенштейн Литва Люксембург Макао, особый административный район Македония, бывшая югославская республика Мальта Молдова Монако Нидерланды (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Норвегия Польша

Португалия (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Россия Румыния Сан-Марино Северная Ирландия Сербия и Черногория Словакия Словения Таджикистан Турция Туркменистан Украина Узбекистан Финляндия Франция (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Хорватия Чешская республика Швеция Швейцария Эстония

Страны Европы, уроженцы которых не допускаются к участию в программе «DV» этого года:

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ (СОЕДИНЕННОЕ КОРОЛЕВСТВО) включает следующие зависимые территории: АНГИЛЬЯ, БЕРМУДСКИЕ ОСТРОВА, БРИТАНСКИЕ ВИРГИНСКИЕ ОСТРОВА, КАЙМАНОВЫ ОСТРОВА, ФОЛКЛЕНДСКИЕ ОСТРОВА, ГИБРАЛТАР, МОНТСЕРРАТ, ПИТКЭРН, ОСТРОВ СВЯТОЙ ЕЛЕНЫ, ОСТРОВА ТЕРКС И КАЙКОС. Следует иметь в виду, что только для целей программы «DV» СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ рассматривается отдельно; жители СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ имеют право участвовать в лотерее «DV»; СВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ включена в соответствующий список территорий.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА

Багамские острова

(В Северной Америке к участию в программе «DV» этого года не допускаются уроженцы КАНАДЫ и МЕКСИКИ.)

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

ОКЕАНИЯ

Австралия (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Вануату

Кирибати

Маршалловы острова

Микронезия

Науру

Новая Зеландия (вкл. Субъекты и зависимые территории за пределами страны)

Палау

Папуа – Новая Гвинея

Самоа

Соломоновы острова

Тонга

Тувалу

Фиджи

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

ЮЖНАЯ АМЕРИКА, ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА И КАРИБСКИЙ БАССЕЙН

Антигуа и Барбуда

Аргентина

Барбадос

Белиз

Боливия

Венесуэла

Гайана

Гондурас

Гренада

Доминика

Коста-Рика

Куба

Никарагуа

Панама

Парагвай

Сент-Китс и Невис

Сент-Люсия

Сент-Винсент и Гренадины

Суринам

Тринидад и Тобаго

Уругвай

Чили

2В

Страны этого региона, уроженцы которых не допускаются к участию в программе «DV-2013»:

БРАЗИЛИЯ, ГАИТИ, ГВАТЕМАЛА, ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА, КОЛУМБИЯ, МЕКСИКА, ПЕРУ, САЛЬВАДОР, ЭКВАДОР и ЯМАЙКА.

СУББОТА 22 октября

00AM – 08AM

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «МОСГОРСМЕХ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

Дом кино 2:
00:30 Х/ф «НАКАНУНЕ»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ»
04:00 Х/ф «СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ»
05:40 Х/ф «РОДНЯ»
07:15 Х/ф «СТРИТРЕЙСЕРЫ»

00:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
02:00 Спектакль «МАЛЫШ И КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЁТ НА КРЫШЕ»
04:10 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
06:00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
06:25 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
07:10 «НИКИТА МИХАЛКОВ. САМИ С УСАМИ»

00:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
00:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
01:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
02:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
05:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
07:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

tvci:
00:30 Д/ф «КОНСТРУКТИВИЗМ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». ПЕТР КАПИЦА»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 Х/ф «БРАВЫЕ ПАРНИ»
03:25 М/ф «ДЕДУШКА И ВНУЧЕК», «ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ»
04:00 Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
05:55 М/ф «ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ»

RTN+:
01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ»
12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ»
12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
14:05 «МОСГОРСМЕХ»
14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:23 «ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ»

Дом кино 2:
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ»
11:25 Х/ф «СПОРТЛОТО-82»
12:55 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
15:10 Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ»

08:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
11:35 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ КИРА БУЛЫЧЁВА»
13:00 «ПОЗНЕР»
14:30 «ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН»
15:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ПРИВЕТ, CNL!»
10:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
12:00 «ПОВОРОТ»
12:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
13:00 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
13:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
14:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

tvci:
06:05 «АБВГДЕЙКА»
06:35 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:45 Х/ф «КВАРТЕТ ДЛЯ ДВОИХ»
08:20 «ДЕНЬ АИСТА»
08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:30 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
10:55 Д/ф «Я - ГУРДЖИЕВ. Я - НЕ УМРУ»
11:45 Т/с «НАВАРРО»
13:20 Д/ф «ЖАННА БОЛОТОВА. ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»
13:55 Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
15:40 «ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ!»

RTN+:
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»

04PM – 00AM

16:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175, 178 с.
18:00 Х/ф «АМАЗОНКИ»
19:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
20:13 «ИНФОМАНИЯ»
20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
21:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ
22:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»

Дом кино 2:
17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Х/ф «ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ»
19:10 Х/ф «ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯКА»
21:25 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
23:00 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ»

16:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
18:00 «ГЕНИЙ МЕСТА» С ПЕТРОМ ВАЙЛЕМ»
18:25 «ЖЗЛ»
21:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
21:50 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»

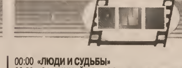
16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
19:30 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
21:00 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

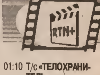
tvci:
17:15 Х/ф «ОХОТА ЗА ТЕНЬЮ» 1,2с.
19:40 «СЕТЬ»
20:00 Т/с «ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ» 1,2с.
21:55 Х/ф «ЖИВОЙ»
23:25 «НИЧЕГО НА СВЕТЕ ЛУЧШЕ НЕТУ...»
23:45 Х/ф «ОХОТА ЗА ТЕНЬЮ» 1,2с.

RTN+:
16:30 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
21:00 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

23 октября

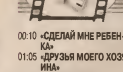




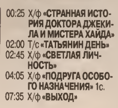


00AM – 08AM

00:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
01:05 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»
01:55 «МОСГОРСМЕХ»
02:20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

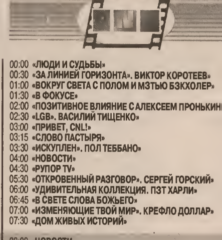


Дом кино 2:
00:25 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»
04:05 Х/ф «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
07:35 Х/ф «ВЫХОД»

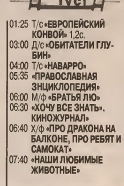


00:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
02:00 Спектакль «ТОМ КЕНТИ»
04:00 «МОДЕЛЬЕРЫ»
05:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
06:00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
06:25 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»

00:00 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
01:30 «В ФОКУСЕ»
02:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
02:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ПЭТ ХАРЛИ»
06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»



tvci:
01:25 Т/с «ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ» 1,2с.
03:00 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
04:00 Т/с «НАВАРРО»
05:35 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:00 М/ф «БРАТЬЯ ЛЮ»
06:30 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:40 Х/ф «ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ»
07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»



RTN+:
01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
04:10 Х/ф «ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ»
06:20 М/ф «МЕНЮ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»

Дом кино 2:
09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ»
11:25 Х/ф «ШИК»
13:05 Х/ф «ТЕГЕРАН-43»
15:30 Х/ф «САПОГИ ВСМЯТКУ»

08:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
11:10 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
14:30 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
09:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
09:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
10:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
10:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»

tvci:
08:10 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»
10:55 «МОСКОВСКИЕ

RTN+:
09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:45 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

2013

ЕВРОПА

Албания Андорра Армения Австрия Азербайджан Беларусь Бельгия Босния-Герцеговина Болгария Ватикан Венгрия Германия Грузия Греция Дания (включая субъекты и зависимые территории за пределами страны) Ирландия Исландия Испания Италия Казахстан Кипр Косово Кыргызстан Латвия Лихтенштейн

целей программы «DV» СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ рассматривается отдельно; жители СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ имеют право участвовать в лотерее «DV»; СВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ включена в соответствующий список территорий.

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

Тувалу

Фиджи

ПЕРЕЧЕНЬ СТРАН (ПО РЕГИОНАМ), УРОЖЕНЦЫ КОТОРЫХ ИМЕЮТ ПРАВО УЧАСТВОВАТЬ В ЛОТЕРЕЕ DV-2013

ЮЖНАЯ АМЕРИКА, ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА И КАРИБСКИЙ БАССЕЙН

Антигуа и Барбуда

Аргентина

Страны этого региона, уроженцы которых не допускаются к участию в программе «DV-2013»:

БРАЗИЛИЯ, ГАИТИ, ГВАТЕМАЛА, ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА, КОЛУМБИЯ, МЕКСИКА, ПЕРУ, САЛЬВАДОР, ЭКВАДОР и ЯМАЙКА.

СУББОТА 22 октября

Канал 1

00AM – 08AM

00:05 «СЛУЧАЙНЫЕ СВЯЗИ ИМПРОВИЗАЦИОННОЕ ШОУ»
00:58 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
01:23 «МОСГОРСМЕХ»
02:18 «ЕРАЛАШ»
02:33 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 297 с.
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ»
12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ»
12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
14:05 «МОСГОРСМЕХ»
14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:23 «ШОУ УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ»

04PM – 00AM

16:20 Т/с «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 175, 178 с.
18:00 Х/ф «АМАЗОНКИ»
19:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
20:13 «ИНФОМАНИЯ»
20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»
21:33 КИНО В ДЕТАЛЯХ
22:25 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»

ДОМ КИНО 2

00:30 Х/ф «НАКАНУНЕ»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ»
04:00 Х/ф «СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ»
05:40 Х/ф «РОДНЯ»
07:15 Х/ф «СТРИТРЕЙСЕРЫ»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ»
11:25 Х/ф «СПОРТЛОТО-82»
12:55 Х/ф «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
15:10 Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Х/ф «ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ»
19:10 Х/ф «ЖИЛИ ТРИ ХОЛОСТЯКА»
21:25 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
23:00 Х/ф «ЛИШНИЙ БИЛЕТ»

Канал 3

00:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
00:50 «МОНОЛОГ»
01:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
02:00 Спектакль «МАЛЫШ И КАРЛСОН, КОТОРЫЙ ЖИВЁТ НА КРЫШЕ»
04:10 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
06:00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
06:25 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»
07:10 «НИКИТА МИХАЛКОВ. САМИ С УСАМИ»

08:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
09:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
11:35 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ КИРА БУЛЫЧЁВА»
13:00 «ПОЗНЕР»
14:30 «ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН»
15:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

16:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
16:50 «МОНОЛОГ»
17:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
18:00 «ГЕНИЙ МЕСТА» С ПЕТРОМ ВАЙЛЕМ»
18:25 «ЖЗЛ»
21:30 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
21:50 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»

Канал 4

00:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»
00:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
01:00 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
01:45 «ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
02:00 «СЕГОДНЯ С БОГОМ». РЕНДИ ВЕЙС»
02:30 «ИЗ ДОМА В ДОМ». КЭРОЛ БРУК»
03:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
03:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»
05:00 «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
05:30 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
06:00 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
06:30 «ЖИВОЙ ИСТОЧНИК»
07:00 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ»
07:30 «СЕКРЕТЫ УСПЕХА»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ДЕТЯМ: «МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ»
09:00 «РУПОР TV»
10:00 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
10:15 «ПРИВЕТ, CNL!»
10:30 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА»
11:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР». РИК РЕННЕР»
11:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
12:00 «ПОВОРОТ»
12:30 «ОТ ТЬМЫ К СВЕТУ С СЕРГЕЕМ СЕНОКОСОВЫМ»
13:00 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
13:30 «ПРИНЦИПЫ ЛИДЕРСТВА». ДЭВИД САЛИВАН»
14:00 «НОВОСТИ»
14:15 «ДО 16 НЕ СТАРШЕ»
14:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ВЕСЛИ ОТТ»
15:00 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

16:00 «ЭТО ТВОЙ ДЕНЬ С БЕННИ ХИННОМ»
16:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
17:00 «ЖАТВА». РОСТИСЛАВ РАДЧУК»
17:30 «НОВОСТИ»
17:45 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
19:30 «КАФЕДРА ВСЕМИРНОЙ ЕВАНГЕЛИЗАЦИИ»
20:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ С РЕННЕРАМИ»
20:30 «СЕРДЦЕ ДЛЯ ХРИСТА». ЧЭД ДЭНИЕЛ»
21:00 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
21:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
22:00 «НОВОСТИ»
22:30 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

00:30 Д/ф «КОНСТРУКТИВИЗМ»
01:00 Д/ф «1001 РАССКАЗ О КИНО»
01:15 «ИЗБРАННИКИ». ПЕТР КАПИЦА»
01:30 «PRO ЖИЗНЬ»
02:10 Х/ф «БРАВЫЕ ПАРНИ»
03:25 М/ф «ДЕДУШКА И ВНУЧЕК», «ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ»
04:00 Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
05:25 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «ДОЧКИ-МАТЕРИ»
05:55 М/ф «ПЕСОЧНЫЕ ЧАСЫ»

06:05 «АБВГДЕЙКА»
06:35 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:45 Х/ф «КВАРТЕТ ДЛЯ ДВОИХ»
08:20 «ДЕНЬ АИСТА»
08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «СТО ВОПРОСОВ ВЗРОСЛОМУ»
10:30 «СМЕХ С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ»
10:55 Д/ф «Я - ГУРДЖИЕВ. Я - НЕ УМРУ»
11:45 Т/с «НАВАРРО»
13:20 Д/ф «ЖАННА БОЛОТОВА. ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»
13:55 Х/ф «ОПАСНЫЙ ВОЗРАСТ»
15:40 «ДАВНО НЕ ВИДЕЛИСЬ!»

17:15 Х/ф «ОХОТА ЗА ТЕНЬЮ» 1,2с.
19:40 «СЕТЬ»
20:00 Т/с «ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ» 1,2с.
21:55 Х/ф «ЖИВОЙ»
23:25 «НИЧЕГО НА СВЕТЕ ЛУЧШЕ НЕТУ...»
23:45 Х/ф «ОХОТА ЗА ТЕНЬЮ» 1,2с.

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
04:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
05:00 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:40 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
15:40 Х/ф «ГРУППА «ZETA»

16:30 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
20:10 Х/ф «ГРУППА «ZETA»
21:00 Муз/ф «МИСТЕР ИКС»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 октября

Канал 1

00AM – 08AM

00:10 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
01:05 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»
01:55 «МОСГОРСМЕХ»
02:20 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
03:00 «ХОРОШИЕ ШУТКИ»
04:50 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
05:20 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
05:40 «САМЫЙ УМНЫЙ»
07:15 «ДРУЗЬЯ МОЕГО ХОЗЯИНА»

08AM – 04PM

08:05 «ЭТО МОЙ РЕБЕНОК»
09:00 Д/с «НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ»
09:25 «НЕОБЫКНОВЕННЫЕ СУДЬБЫ»
09:52 «МОДНАЯ ПРИВИВКА»
10:15 «ГОРОДСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»
10:40 «ДОМ С МЕЗОНИНОМ»
11:03 «СДЕЛАЙ МНЕ РЕБЕНКА»
12:00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ»
12:23 «ВКУС ПУТЕШЕСТВИЙ»
12:48 Д/ф «НЕЗВЕЗДНОЕ ДЕТСТВО»
13:15 «ДЕКОРАТИВНЫЕ СТРАСТИ»
13:40 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
14:05 «МОСГОРСМЕХ»
14:33 «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
15:23 Т/с «СТРОЙБАТЯ» 27, 29с.

04PM – 00AM

18:00 Х/ф «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА»
19:45 Т/с «БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ»
20:13 «ИНФОМАНИЯ»
20:40 «БРАЧНОЕ ЧТИВО»

ДОМ КИНО 2

00:25 Х/ф «СТРАННАЯ ИСТОРИЯ ДОКТОРА ДЖЕКИЛА И МИСТЕРА ХАЙДА»
02:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
02:45 Х/ф «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ»
04:05 Х/ф «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ» 1с.
07:35 Х/ф «ВЫХОД»

09:10 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
10:00 Х/ф «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ»
11:25 Х/ф «ШИК»
13:05 Х/ф «ТЕГЕРАН-43»
15:30 Х/ф «САПОГИ ВСМЯТКУ»

17:00 Т/с «ТАТЬЯНИН ДЕНЬ»
17:45 Х/ф «ХОТТАБЫЧ»
19:20 Х/ф «ТАНЦПЛОЩАДКА»
20:45 Х/ф «ШАГ»
22:45 Х/ф «КОРОЛИ И КАПУСТА»

Канал 3

00:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
01:20 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
02:00 Спектакль «ТОМ КЕНТИ»
04:00 «МОДЕЛЬЕРЫ»
05:00 «ЛЮДИ «ВРЕМЕНИ»
06:00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ»
06:25 «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»

08:25 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
08:50 «МОНОЛОГ»
09:25 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
11:10 «ПО ПРОСЬБАМ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ»
12:30 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕНИ»
13:00 «ВЕЛИКИЕ ДИНАСТИИ»
14:30 «АРТЕФАКТ «ВРЕМЕНИ»
15:35 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

16:30 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
16:50 «САМЫЕ ВЛИЯТЕЛЬНЫЕ ЖЕНЩИНЫ МИРА»
18:00 «К ДНЮ РОЖДЕНИЯ СПАРТАКА МИШУЛИНА»
20:10 «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ»
21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
21:50 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
22:10 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ»
22:40 «КУМИРЫ»
23:20 «ЗАГАДКИ ИСТОРИИ»

Канал 4

00:00 «ЛЮДИ И СУДЬБЫ»
00:30 «ЗА ЛИНИЕЙ ГОРИЗОНТА». ВИКТОР КОРОТЕЕВ»
01:00 «ВОКРУГ СВЕТА С ПОЛОМ И МЭТЬЮ БЭКХОЛЕР»
01:30 «В ФОКУСЕ»
02:00 «ПОЗИТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ С АЛЕКСЕЕМ ПРОНЬКИНЫМ»
02:30 «LGB». ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО»
03:00 «ПРИВЕТ, CNL!»
03:15 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
03:30 «ИСКУПЛЕН». ПОЛ ТЕББАНО»
04:00 «НОВОСТИ»
04:30 «РУПОР TV»
05:30 «ОТКРОВЕННЫЙ РАЗГОВОР». СЕРГЕЙ ГОРСКИЙ»
06:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ПЭТ ХАРЛИ»
06:45 «В СВЕТЕ СЛОВА БОЖЬЕГО»
07:00 «ИЗМЕНЯЮЩИЕ ТВОЙ МИР». КРЕФЛО ДОЛЛАР»
07:30 «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПУТЬ К СВОБОДЕ»
09:00 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ ВО ХРИСТЕ». ДЖОЗЕФ ПРИНС»
09:30 «ПЕРЕДАЧА АЛЕКСЕЯ ЛЕДЯЕВА»
10:00 «ДОМ НА СКАЛЕ». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
10:30 «ДЕТЯМ: «СУПЕРКНИГА-1»
11:00 «ЗОЛОТОЙ СКИПЕТР»
12:00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
12:30 «СВЕТ ПОД ЛАМПОЙ». АВТОРСКАЯ ПРОГРАММА МАКСИМА МАКСИМОВА»
13:00 «ГОЛОС ИСЦЕЛЕНИЯ С ИГОРЕМ КОКОШ»
13:30 «NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP». ПОЛ ЗИНК»
14:00 «НОВОСТИ»
14:30 «ПРИМИРЕНИЕ ЧЕРЕЗ КРЕСТ». МИТЧ И РОЗАЛИ ДЖЭРОМ»
15:00 «ПЕРЕДАЙ ПРИВЕТ СОСЕДУ». МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕРЕДАЧА»
15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»

16:00 «DRIVE TV»
16:30 «ДЕТЯМ: «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГУСЕНИЦЫ КАРЛОСА»
17:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»
17:30 «НОВОСТИ»
18:00 «ПЕРЕДАЧА ДОКТОРА ДЖЕЙРОК ЛИ»
19:00 «БОГ ЗНАЕТ». СИНДИ ДЖЕЙКОБС»
19:30 «СИЛА ВЕРЫ». ДЭВИД ХАСАВЕЙ»
20:00 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРРИ»
20:30 «ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН»
21:00 «МАКСИМУМ» С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
21:30 «СТРАНИЦЫ ДЛЯ ДУШИ»
21:45 «ПРИВЕТ CNL!»
22:00 «НОВОСТИ. ИТОГОВЫЙ ВЫПУСК»
22:30 «ПРОСТО TV С МАКСИМОМ МАКСИМОВЫМ»
23:00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
23:30 «РУКА ПОМОЩИ». ЦЕРКОВЬ ЦАРСТВО БОЖИЕ»

tvci

01:25 Т/с «ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ» 1,2с.
03:00 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
04:00 Т/с «НАВАРРО»
05:35 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
06:00 М/ф «БРАТЬЯ ЛЮ»
06:30 «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ». КИНОЖУРНАЛ»
06:40 Х/ф «ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ»
07:40 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ»

08:10 «БАРЫШНЯ И КУЛИНАР»
08:35 Д/с «ОБИТАТЕЛИ ГЛУБИН»
09:30 «СОБЫТИЯ»
09:50 «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»
10:55 «МОСКОВСКИЕ ПРОФИ». РЕЧНИКИ»
11:25 «ВЕРАСЫ». ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
12:10 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»
12:40 «МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ»
13:10 Т/с «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНОВОЙ» 9,12с.

16:05 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. МАРАТ ГЕЛЬМАН»
17:00 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ» 1,2с.
19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ»
20:00 Т/с «ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ» 3,4с.
21:55 Х/ф «ОТРЫВ»
23:30 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ» 1,2с.

RTN+

01:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
02:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
03:10 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
04:10 Х/ф «ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ»
06:20 М/ф «МЕНЮ»
06:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
07:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

09:10 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
10:10 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
11:00 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»
12:45 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
13:40 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
14:40 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
15:40 Х/ф «ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ»

17:50 М/ф «МЕНЮ»
18:10 Т/с «ШИПЫ И РОЗЫ»
19:30 Х/ф «СУДЬБА ПРИНЦЕССЫ»
20:10 Х/ф «ЦВЕТЫ КАЛЕНДУЛЫ»
22:20 М/ф «МЕНЮ»
22:40 Т/с «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ»
23:30 Х/ф «СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ»

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

Внимание! Все объявления в разделе classifieds платные. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинки, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821-3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #22(184) 2011 г. заканчивается 19 октября 2011 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

Внимание всех, кому судом назначено отработать определенное количество часов на благо общества!

Газета «Русский Мир» является некоммерческой организацией (статус 501(С)3) и может предоставить справку о том, что вы отработали требуемые часы. Варианты помощи газете включают в себя развозку и распространение газет, строительство вебсайта, написание статей, проведение исследовательской работы, сбор информации, организацию мероприятий и многое другое.

С вопросами и предложениями обращаться по телефону 425-821-3741

НЕДВИЖИМОСТЬ



cel 206-650-7230
tel 425-455-2065


Лариса Боришкевич-Михейла
БАНКИР
Финансирование и перефинансирование недвижимости
Успешные модификации займов
Legacy Financial Services, LLC
Cell: 253-202-5304
Office: 253-269-4455
500 S 336th St., Suite 206
Federal Way, WA 98003

R558. Сдаётся в рент второй этаж (две комнаты с удобствами) дома в г. Рентон (район Sunset Blvd). Дом удобно расположен недалеко от торгового центра с русским магазином, рядом с автобусной остановкой и скоростной трассой I-405. По поводу информации звоните: (425) 481-0307 (до 9-ти вечера), или (425) 681-6645

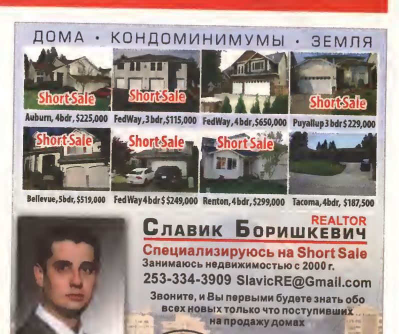


Обращайтесь с вопросами:

о покупке и продаже домов, квартир, земли, коммерческих помещений; Short Sale, Forclosure; Bank REO, Fannie Mae, Freddie Mac, HUD homes; $100 downpayment + деньги на ремонт; хороший инвестмент – positive cash flow.

Ваш консультант по недвижимости
Араик Акопян
(425) 241-5753
arahak@gmail.com





REALTOR
Славик Боришкевич
Специализируюсь на Short Sale
Занимаюсь недвижимостью с 2000 г.
253-334-3909 SlavicRE@Gmail.com
Звоните, и Вы первыми будете знать обо всех новых только что поступивших на продажу домах



Представлю Ваши интересы при переговорах с банком и успешно проведу Short Sale

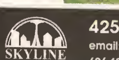
Анатолий Герман

Агент по продаже недвижимости с 1979 года.

2004 Winner "Best in Client Satisfaction" in Seattle magazine

КОМПЕТЕНТНОСТЬ • ПРОФЕССИОНАЛИЗМ • ОПЕРАТИВНОСТЬ

Дом в Кёркланде: 3 спальни; 1,75 ванных; цена $249,000



Дом в Кёркланде 3 спальни; 2,75 ванных; цена $295,000

SKYLINE PROPERTIES, INC.
425-869-9677 • 206-226-2851
email: anatolik.german@att.net
606 120th Ave NE D206 Bellevue, WA

АВТОМОБИЛИ



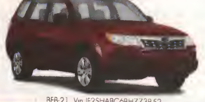
BRUCE TITUS AUTOMOTIVE GROUP IN KIRKLAND

20th Anniversary Celebration!

'11 Subaru Impreza 2.5i Premium AUTOMATIC
MSRP $21,358
Titus Discount $1,594
Sale Price **$19,764**



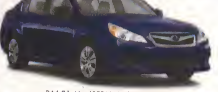
'11 Subaru Forester 2.5x AUTOMATIC
MSRP $23,120
Titus Discount $1,621
Sale Price **$21,499**



'11 Subaru Outback 2.5i
MSRP $24,220
Titus Discount $1,421
Sale Price **$22,799**



'11 Subaru Legacy 2.5i
MSRP $20,720
Titus Discount $1,469
Sale Price **$19,251**



CERTIFIED PRE-OWNED

2009 Legacy



2010 Forester



2011 Legacy Limited



организацией (статус 501(C)3) и может предоставить справку о том, что вы отработали требуемые часы. Варианты помощи газете включают в себя развозку и распространение газет, строительство вебсайта, написание статей, проведение исследовательской работы, сбор информации, организацию мероприятий и многое другое.

С вопросами и предложениями обращаться по телефону 425-821-3741

R558. Сдаётся в рент второй этаж (две комнаты с удобствами) дома в г. Рентон (район Sunset Blvd). Дом удобно расположен недалеко от торгового центра с русским магазином, рядом с автобусной остановкой и скоростной трассой I-405. По поводу информации звоните: (425) 481-0307 (до 9-ти вечера), или (425) 681-6645

АВТОМОБИЛИ

УСЛУГИ | УСЛУГИ | УСЛУГИ | УСЛУГИ | УСЛУГИ

FREE ESL БЕСПЛАТНО!
Частные уроки английского на дому у репетитора!
Do you speak English?
206-323-3625 Dolor
Seattle, Beacon Hill



Елена Пешкова
425-246-8954
10532 NE 68th St, D-101,
Kirkland, WA 98033

Лицензированный специалист по нейролингвистическому программированию и терапии гипнозом

Фобии, эмоциональный дискомфорт, улучшение памяти и концентрации, уверенность в себе, снятие стресса, напряжения, улучшение сна, похудение, отказ от курения и мн. др.

Kinder Harvard
(Tatyana's Day Care)
Торопитесь! Ещё есть свободные места!
facebook.com/groups/kinderharvard
(425) 742-1925 • (425) 218-8715

Закажите карточку
НА САЙТЕ WWW.RUSSIANSEATTLE.COM
«Russian Express»
Звонки без набора ПИНа, а также телефонные карточки

Россия – 3,8 ц/м	Израиль – 2,3 ц/м
Москва – 0,8 ц/м	Молдова – 7,1 ц/м
Украина – 8,0 ц/м	По Америке – 1,1 ц/м

No Connection Fee • No Maintenance Fee
www.russianseattle.com/bestcard
www.callingsuperstore.com/seattle
и получите ПИН через 3 секунды
206-227-4569

Уход за пожилыми и инвалидами на дому
ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ • ПОКУПКА ПРОДУКТОВ • ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ • УБОРКА • СТИРКА
мы говорим по-русски

Kent:	253-850-6415
Bellevue:	425-289-1257
Tacoma:	253-272-2521
Seattle:	206-329-4695
Everett/Lynnwood:	425-438-2991

ResCare HomeCare
Respect and Care at Home
www.rescarehomecare.com

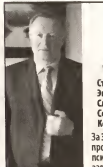
Overlake Square Mall
14625 NE 24th St, #5
Bellevue, WA 98007
Salon MAKSIM
PROFESSIONAL HAIR STYLE • COLOR DESIGN • UP-DO
Максим Бобаков
(425) 484-9476
SalonMaksim@live.com



MAG Master AUTO GLASS
ЗАМЕНА АВТОСТЕКОЛ!
253-797-3874
Сергей

DJ Владимир
425-691-6140
Музыкальное сопровождение свадеб, дней рождений, юбилеев и других торжеств
Музыка всех направлений на любой вкус
Работаем в Вашингтоне, Орегоне, и Vancouver, BC

Pro Granite SURFACES LLC
Установим ГРАНИТ и МРАМОР для Ваших кухонь и ванн
(425) 493-1939
www.progranite.net



Владимир П. Лисенко
ПСИХОТЕРАПЕВТ, LMHC
425-736-6076 • 206-714-9710
www.bhslisenko.com • e-mail: vlisenko@comcast.net
Стрессы. Депрессии. Расстройства сна.
Эмоциональные нарушения.
Сложности семейных отношений.
Сексуальные расстройства.
Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.
Принимаются основные виды страховок
За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтические техники и подходы к предупреждению и лечению зависимостей и невротических состояний.

M559. Доцент консерватории, солист, концертмейстер; окончила аспирантуру Санкт-Петербургской консерватории; 30-летний стаж работы; имею ученика – лауреата международного конкурса. Подготовлю учеников к конкурсам и концертам. Тел. 425-746-5475

ТРУДОУСТРОЙСТВО | ТРУДОУСТРОЙСТВО | КУПЛЮ/ ПРОДАМ

Русскому магазину в г. Кент
требуются продавцы
на полный и неполный рабочие дни!
Резюме присылать по адресу:
actgroup@Q.com

T510. Ищу женщин для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле. Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Тел. 206-319-5380

T0011. Приглашаем на работу: строителей, рабочих для уборки домов и офисов. Тел. 206-940-5917

Ищу
женщин для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле.
Требуется иметь машину.
Очень хорошая оплата.
Тел. 206-319-5380

S560. Продам спальню из 5 предметов; два дивана для гостиной и кофейный столик. Все предметы новые в отличном состоянии. Тел. 253-565-0435, 253-348-9172 Виктор или Валентина.

Приму в дар
ОВЕРЛОК
в рабочем состоянии.
Заранее спасибо.
425-821-3741
Юля



РУССКОЯЗЫЧНАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ
ПРИНИМАЕТ НА РАБОТУ:

СРОЧНО
НУЖНЫ РАБОЧИЕ
Частной компании требуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми.
Хорошая оплата!
Тел 425-271-1836
Cell 425-590-7817

Требуются
рабочие
на уборку домов.
тел. 425 228 0446,
425 736 6521,
425 736 6522

Срочно!

Русская семья, проживающая в г. Редмонд
ИЩЕТ НЯНЮ
с хорошим русским языком для сына (2 года) на постоянную работу и полную занятость, оплата почасовая.






M559. Доцент консерватории, солист, концертмейстер; окончила аспирантуру Санкт-Петербургской консерватории; 30-летний стаж работы; имею ученика – лауреата международного конкурса. Подготовлю учеников к конкурсам и концертам. Тел. 425-746-5475

ТРУДОУСТРОЙСТВО

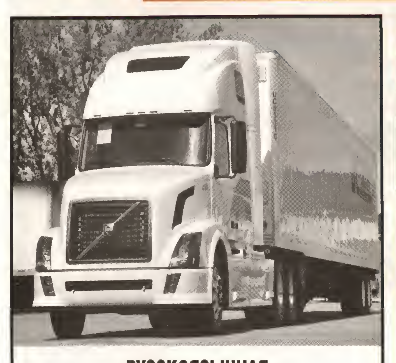
ТРУДОУСТРОЙСТВО

КУПЛЮ/ ПРОДАМ

T510. Ищу женщин для уборки домов в Бэлвью и Сиэтле. Требуется иметь машину. Очень хорошая оплата. Тел. 206-319-5380

T0011. Приглашаем на работу: строителей, рабочих для уборки домов и офисов. Тел. 206-940-5917

S560. Продам спальню из 5 предметов; два дивана для гостиной и кофейный столик. Все предметы новые в отличном состоянии. Тел. 253-565-0435, 253-348-9172 Виктор или Валентина.

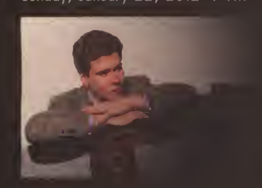


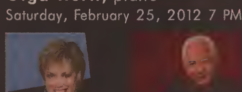
АФИША

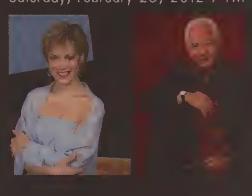




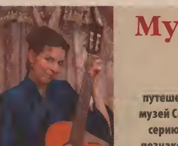












Музыкальная сказка

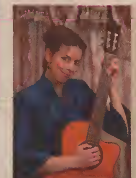
путешествует по миру весь год! Детский музей Саундбридж представляет новую серию рассказов «Сказки мира». Мы познакомимся с музыкой других стран,











Музыкальная сказка

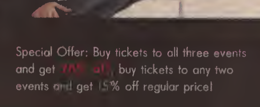
путешествует по миру весь год! Детский музей Саундбридж представляет новую серию рассказов «Сказки мира». Мы познакомимся с музыкой других стран, научимся традиционым песиям и играм, поиграем на инструментах со всего мира!

Приглашаем вас и ваших малышей на русскую сказку в исполнении певицы-рассказчицы
Анны Василевской.

Даты выступлений: 12 октября и 16 ноября, начало в 10:15 утра.

Адрес: детский музыкальный музей Саундбридж находится на углу 2-й авеню и Union St. в центре города Сиэтла.

Информация о регистрации находится здесь: www.seattlesymphony.org/soundbridge/ browse/dateview.aspx?dt=10%2f12%2f2011



The discounts are available via phone: 206-215-4747 and Benaroya Hall Ticket Office only! Discounts are valid when tickets are purchased at the same time.

Special Offer: Buy tickets to all three events and get [illegible], buy tickets to any two events and get 15% off regular price!

АФИША



23 сентября, в пятницу, в 7:30 вечера,

Дорогие друзья!
Прошло больше 2 лет с нашей последней встречи. Говорим «встречи», а не концерта, потому что дело, которому мы служим, странным и волшебным образом заставляет каждого, кто приходит к нам, прожить за 2,5 часа свою и нашу жизнь. Наверное, это прежде всего заслуга стихов, с помощью которых строится этот разговор – спектакль. Не всякий осознает, что он такой же участник этого спектакля, как и мы, кто стоит на сцене. Но мы – авторы, актеры и зрители видим ваши глаза, видим, как вы меняетесь за время нашего «разговора», какие у вас становятся лица в финале – и это самое большое счастье! Может быть потому мы так давно и преданно служим этому Театру. Получается, что каждый концерт каким-то загадочным образом, заставляет нас расти творчески и дальше жить напряженно и полноценно. Ведь мы с вами касаемся искусства – быть лучше, выше, добрее и светлее себя обычных.

За эти годы написано неожиданно много новых песен. Вы услышите имена молодых поэтов, которые стали заочно нашими друзьями и соавторами. Нас с ними разделяют подчас годы и судьбы как, например, с Борисом Рыжим. Мы никогда не встречались и с почти неизвестным кишиневским поэтом Игорем Доминичем, но стихи его уже поем.
Пристрастно отобранная поэзия создает наш сегодняшний окружающий мир, который состоит из воспоминаний и новой странной, доселе неизвестной жизни, по которой мы путешествуем вместе с вами «чтоб не пропасть по одиночке».

Концерт состоится по адресу:
FGM Church (2011 152th Ave NE, Redmond WA 98052
Билеты в некоторых русских магазинах и при входе.
$30 взрослые, $20 пенсионеры, дети бесплатно.
Вопросы: Аня (425)765-4084.

ТАТЬЯНА И СЕРГЕЙ НИКИТИНЫ В ПОРТЛЕНДЕ!

Концерт состоится в пятницу

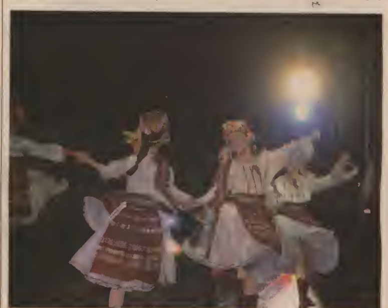
4 ноября в 7.30 вечера по адресу:

Tigard United Methodist Church
9845 SW Walnut Place,
Tigard, OR, 97223
Справки по телефонам:
Андрей: 503-616-1442
Юлия: 503-469-8558

Алиса в стране... Дракулы!



Нет, нет дорогие читатели, не волнуйтесь, мы не будем переписывать всеми любимую сказку Льюиса Кэрролла на новый лад. Мы просто коротко расскажем вам о двух замечательных русских девочках-танцовщицах, которые в этом году впервые участвуют в спектакле International Ballet Theatre «Дракула» - Алисе Нишановой (11 лет) и Алисе Рейня (12 лет). Обе Алисы – ученицы балетной школы International School of Classical Ballet под руководством Веры Алтуниной. Для них обеих выступление в «Дракуле» сезона 2011 – дебют. Юные балерины с особым нетерпением ждали этого момента – когда же, наконец, у них появился заслуженный шанс стать частью такого необычного спектакля. Ведь для того, чтобы танцевать в «Дракуле» нужно достичь определенного уровня мастерства. Да и сама драматургия балета требует эмоциональной зрелости от исполнителей. Как рассказывает Алиса Рейня, каждый год на протяжении последних шести лет они смотрели каждое представление из зрительного зала, мечтая, что однажды и сами будут в нем участвовать. На вопрос о том, какую роль они больше всего хотели бы исполнять, и та и другая Алиса в один голос ответили: «Конечно же, главную роль - роль Мины!». И, кто знает, возможно, партия Мины у них еще впереди, а в этом году девочки задействованы в румынском танце деревенских жителей. Это стиль характерного танца, в котором важна не только техника, но и драматические способности танцоров. Перед девочками нелегкая задача, хотя опыт выступлений на сцене у них уже есть – в течение предыдущих нескольких лет они принимали участие в балете «Щелкунчик», но «Дракула» - взрослый балет, он серьезнее и труднее, и совершенно естественно, что две самые юные участницы спектакля волнуются и переживают – ведь до открытия сезона осталось меньше двух недель! Обе Алисы занимаются в школе



Веры Алтуниной с 3 лет; 5 дней в неделю идут занятия, а во время подготовки к спектаклю по субботам и воскресеньям – репетиции. У девочек, практически, настоящая полная рабочая неделя. При таком расписании просто необходимы дисциплинированное отношение к самому себе, к жизни, концентрация внимания, четкое определение того, что ты хочешь – по словам хореографа и руководителя Веры Алтуниной, все эти качества и развивает в детях балетная школа. И даже если ее ученики и ученицы в будущем не станут профессиональными танцовщиками, обширные знания, полученные на этих занятиях, обязательно пригодятся им в дальнейшей жизни. Ведь если подросток в 11 лет без каких-либо понуканий и нареканий приходит каждый день на занятия и упорно по два часа танцует и сознательно стремится к определенной цели, то можно уже смело сказать, что у такого человека есть стержень, и в жизни он точно не пропадет.



Сохраняя искусство танца

В ЛУЧШИХ РУССКИХ ТРАДИЦИЯХ



23 сентября, в пятницу, в 7:30 вечера,

Дорогие друзья!
Прошло больше 2 лет с нашей последней встречи. Говорим «встречи», а не концерта, потому что дело, которому мы служим, странным и волшебным образом заставляет каждого, кто приходит к нам, прожить за 2,5 часа свою и нашу жизнь. Наверное, это прежде всего заслуга стихов, с помощью которых строится этот разговор – спектакль. Не всякий осознает, что он такой же участник этого спектакля, как и мы, кто стоит на сцене. Но мы – авторы, актеры и зрители видим ваши глаза, видим, как вы меняетесь за время нашего «разговора», какие у вас становятся лица в финале – и это самое большое счастье! Может быть потому мы так давно и преданно служим этому Театру. Получается, что каждый концерт каким–то загадочным образом, заставляет нас расти творчески и дальше жить напряженно и полноценно. Ведь мы с вами касаемся искусства – быть лучше, выше, добрее и светлее себя обычных.

За эти годы написано неожиданно много новых песен. Вы услышите имена молодых поэтов, которые стали заочно нашими друзьями и соавторами. Нас с ними разделяют подчас годы и судьбы как, например, с Борисом Рыжим. Мы никогда не встречались и с почти неизвестным кишиневским поэтом Игорем Доминичем, но стихи его уже поем.
Пристрастно отобранная поэзия создает наш сегодняшний окружающий мир, который состоит из воспоминаний и новой странной, доселе неизвестной жизни, по которой мы путешествуем вместе с вами «чтоб не пропасть по одиночке».

Концерт состоится по адресу:
FGM Church (2011 152th Ave NE, Redmond WA 98052
Билеты в некоторых русских магазинах и при входе.
$30 взрослые, $20 пенсионеры, дети бесплатно.
Вопросы: Аня (425)765-4084.

ТАТЬЯНА И СЕРГЕЙ НИКИТИНЫ В ПОРТЛЕНДЕ!

Концерт состоится в пятницу

4 ноября в 7.30 вечера по адресу:

Tigard United Methodist Church
9845 SW Walnut Place,
Tigard, OR, 97223
Справки по телефонам:
Андрей: 503-616-1442
Юлия: 503-469-8558

Нет, нет дорогие читатели, не волнуйтесь, мы не будем переписывать всеми любимую сказку Льюиса Кэрролла на новый лад. Мы просто коротко расскажем вам о двух замечательных русских девочках-танцовщицах, которые в этом году впервые участвуют в спектакле International Ballet Theatre «Дракула» - Алисе Нишановой (11 лет) и Алисе Рейня (12 лет). Обе Алисы – ученицы балетной школы International School of Classical Ballet под руководством Веры Алтуниной. Для них обеих выступление в «Дракуле» сезона 2011 – дебют. Юные балерины с особым нетерпением ждали этого момента – когда же, наконец, у них появился заслуженный шанс стать частью такого необычного спектакля. Ведь для того, чтобы танцевать в «Дракуле» нужно достичь определенного уровня мастерства. Да и сама драматургия балета требует эмоциональной зрелости от исполнителей. Как рассказывает Алиса Рейня, каждый год на протяжении последних шести лет они смотрели каждое представление из зрительного зала, мечтая, что однажды и сами будут в нем участвовать. На вопрос о том, какую роль они больше всего хотели бы исполнять, и та и другая Алиса в один голос ответили: «Конечно же, главную роль - роль Мины!». И, кто знает, возможно, партия Мины у них еще впереди, а в этом году девочки задействованы в румынском танце деревенских жителей. Это стиль характерного танца, в котором важна не только техника, но и драматические способности танцоров. Перед девочками нелегкая задача, хотя опыт выступлений на сцене у них уже есть – в течение предыдущих нескольких лет они принимали участие в балете «Щелкунчик», но «Дракула» - взрослый балет, он серьезнее и труднее, и совершенно естественно, что две самые юные участницы спектакля волнуются и переживают – ведь до открытия сезона осталось меньше двух недель! Обе Алисы занимаются в школе



Веры Алтуниной с 3 лет; 5 дней в неделю идут занятия, а во время подготовки к спектаклю по субботам и воскресеньям – репетиции. У девочек, практически, настоящая полная рабочая неделя. При таком расписании просто необходимы дисциплинированное отношение к самому себе, к жизни, концентрация внимания, четкое определение того, что ты хочешь – по словам хореографа и руководителя Веры Алтуниной, все эти качества и развивает в детях балетная школа. И даже если ее ученики и ученицы в будущем не станут профессиональными танцовщиками, обширные знания, полученные на этих занятиях, обязательно пригодятся им в дальнейшей жизни. Ведь если подросток в 11 лет без каких-либо понуканий и нареканий приходит каждый день на занятия и упорно по два часа танцует и сознательно стремится к определенной цели, то можно уже смело сказать, что у такого человека есть стержень, и в жизни он точно не пропадет.



Мы искренне желаем обеим Алисам успешного дебюта в спектакле и счастливого продолжения их обучения. А основателям и учителям международной школы классического балета хочется выразить огромную благодарность за ту работу, которую они проделывают по сохранению культуры в целом и искусства классического танца в частности.

А вам, дорогие родители, (а также бабушки и дедушки) юных дарований, спешим сообщить, что набор детей в классы на новый учебный год еще продолжается. Школа Классического Балета находится в Кёркланде, и дополнительную информацию можно получить по телефону (425) 822-7694

Всем! Всем! Всем! Не пропустите открытие сезона IBT 2011-2012! Граф Дракула ждет вас в гости 21, 22, 23, 28 и 30 октября в Meydenbauer Theater в Бэлвью. Подробности на стр. 40 и на www.interballettheatre.org

Юля Лысенко

АФИША

Татьяна и Сергей Никитины: «Все определяется мерой таланта»

Их песни вплетены в пеструю ткань эпохи поистине золотой нитью. Они любимы бывшей советской публикой на всем пространстве русского мира – от Москвы до самых его окраин вроде Нью-Йорка, Тель-Авива и Ташкента. Татьяна и Сергей Никитины по-прежнему поют, и от их музыки у нас по-прежнему замирает сердце.

Концерт в столичном Доме офицеров, как и весь украинский тур Никитиных, организовал продюсер Семен Рубчинский, полномочный представитель дуэта в Украине и неувядающий энтузиаст авторской песни. После выступлений в Харькове и Одессе Никитины вроде бы выглядели немного усталыми – подумалось, годы есть годы. Но как только Сергей взял первый аккорд и началась музыка, это ощущение начисто пропало.

«Последняя песня старого лирника», «Диалог у новогодней елки», «Сон об уходящем поезде», «Когда мы были молодые», «Брич-Мулла», «Под музыку Вивальди»... Все эти композиции, исполненные на киевском концерте, давно уже стали классикой. Забвение им действительно не грозит – на Никитиных вырастают все новые и новые поколения слушателей. И то сказать, чем был бы репертуар детских песен без заветной далекой Амазонки, вечно бегающего по кругу пони и беззаботного резинового ежика с дырочкой в правом боку?

При этом Никитины ни в коем случае не почивают на лаврах. Пишут новые песни – особенно интересен их недавний цикл на стихи Бориса Рыжего. Работают над музыкой к спектаклям театров Иосифа Райхельгауза и Петра Фоменко. Много выступают, в том числе гастролируют. Организуют работу собственного благотворительного фонда, поддерживающего обездоленных и больных детей.

С Татьяной и Сергеем я встретился наутро после концерта. Для создания непринужденной доверительной атмосферы решил начать с небольшой шутки.

Пролог, 1984 год

– Первый вопрос – совершенно хулиганский. Где вы были 20 февраля 1984 года в шесть часов утра?

Сергей: (смеется)

Татьяна: Боюсь, что спали.

– А вот и не спали. В ночь на 20 февраля мы с моей будущей, а теперь давно уже бывшей женой, не приходя в сознание после бурного празднования дня рождения подруги, отправились на автобусе из Тарту в Ленинград. Утром вышли размяться на автовокзале города Нарвы. «Смотри, какая большая гитара стоит, – сонно сказала будущая-бывшая, – не хочешь сыграть?» «Т-с-с, ты что, – ответил я, приглядевшись, – это же Никитины!»

С.: А-а, это была научная конференция по биофизике.

Т.: Ее проводили наши друзья. Мы там не только слушали семинары, но и еще немножко им пели. Кстати говоря, мы поехали во многом потому, что там были лекции знаменитого культуролога и филолога Комы Иванова.

– Вячеслава Всеволодовича? Как интересно. Он тогда как раз читал спецкурс по соседству, в нашем Тартуском университете.

Т.: Да-да. Это были лекции о схожести структур молекул ДНК и санскритских текстов. От того, с какого места ты начинаешь их читать, зависит суть полученной информации.

аудитории, в научные институты, и контролирующие органы не могли достать нас как артистов.

– Вы чувствовали гнет со стороны властей?

Т.: Не надо преувеличивать нашего геройства. Просто, во-первых, мы периодически были невыездными, а во-вторых, нас не пускали на центральное радио. Причем иногда мы узнавали об этом уже потом.

– То есть вас записывали и не выпускали в эфир?

Т.: Да. Например, было русское радио на иностранном языке (кстати, многие работники «Эха Москвы» вышли оттуда), и его редактор сделала программу, где Сергей пел серьезные драматические тексты – сонеты Шекспира, «Смерть царя Ивана» Давида Самойлова...

– Помню-помню. «Ходит Иван по ночному покою, / Бороду гладит узкой рукой...»

Т.: Да-да. И в результате ее за это стали выгонять с работы.

С.: Ну вот, сонет Шекспира номер 66 в переводе Маршака: «Зову я смерть, мне видеть невтерпеж. / Достоинство, что просит подаянья». Один функционер это услышал и написал гневное письмо, что на радио передают... Галича.

Т.: И вроде бы дело не в нас было, а в том, чтобы сохранить человеку место работы. Но мы после этого оказались вне закона. Интересная вещь: Высоцкий и Окуджава. Казалось бы, Высоцкий был более злободневен, ярок и, соответственно, более опасен для власти. Но один американский профессор рассказал нам, как с ним разоткровенничался бывший сотрудник органов и честно признался: «Для нас Окуджава был опаснее, чем Высоцкий». Почему зажимали Ахматову, Пастернака? Потому что свободное слово побуждает людей мыслить самостоятельно. Не надо было чего-то такого изобличать – достаточно было сеять культуру, вызывающую критическое мышление и критическое отношение к действительности.

– Опасней были не те, кто против советской власти, а кто был вне ее. Кто жил, словно ее игнорируя.

Т.: Совершенно верно, такое не прощалось.

С.: Возвращаясь к 1987 году. Я уже защитил диссертацию, сам себе доказал, что могу быть достаточно дисциплинированным – для меня это действительно был вопрос самодисциплины. Танечка меня зауважала...

Т.: Ой, а то я тебя до этого не уважала!

С.: А 1987 год – это уже перестройка в разгаре, и я почувствовал, что могу оставить научную работу ради музыки. И пошел в Театр Олега Табакова заведующим музыкальной частью.

Дела государственные

– Традиционный вопрос ко всем московским гостям: как вы отнеслись к распаду СССР?

Т.: Вы знаете, я с самого начала считала, что это ошибка. Если Советский Союз и должен был распасться, то не так, как это случилось. Я выросла в Средней Азии, знала ситуацию изнутри. Только образование и просвещение могли увести эти страны с крайнего исламского направления. Благодаря Союзу Таджикистан и Узбекистан были приведены в Европу.

– Может, им самим это было не нужно?

Т.: Нужно! Я переписываюсь с таджиками, с людьми, получив-

– Еще один государственный момент. Татьяна Хашимовна, вы несколько лет были заместителем министра культуры России. Скажите честно, вы знаете, как пилят бюджетные деньги?

Т.: Понимаете, когда я была в должности, денег вообще не было. Тем не менее чего-то отхватить, наверное, я могла бы. Сергей не даст соврать: ко мне приходят мои бывшие коллеги и говорят: «Таня, только ты вышла оттуда ни с чем!» (Смеется

С.: Это было время иллюзий, больших надежд на то, что во власть могут прийти действительно порядочные, интеллигентные люди и принести пользу Отечеству. Вот Таня и пошла туда, чтобы приносить пользу. Как-то в вестибюле министерства культуры я подслушал фразу: «Если вы хотите решить вопрос, идите к Никитиной».

Время славы

– Татьяна Хашимовна, чтобы вы не загордились, вспомним, что слава вашего дуэта все-таки началась с Сергея Яковлевича. И было это, пожалуй, после «Иронии судьбы». Имени Никитина в титрах не указали, но очень скоро вся страна узнала, кто поет за Мягкова. Как вас туда пригласили?

С.: Все началось со знакомства с Микаэлом Таривердиевым. Он нас открыл на программе «Алло, мы ищем таланты», мы тогда еще с квинтетом физиков пели.

Т.: Он даже попытался сделать с нами сольную программу на телевидении, но ее закрыли благодаря стараниям профессиональных композиторов.

– О да, ревность профессионалов к авторам-любителям хорошо известна...

С.: Тем не менее две программы с Таривердиевым успели пройти, и зрители нас знали. Кроме того, у нас был опыт совместной работы над картиной «Пропавшая экспедиция», где я исполнял романс Таривердиева на стихи Лермонтова: «Я к вам пишу случайно, право». Когда Эльдару Рязанову понадобилось, чтобы за кадром обыкновенным человеческим голосом было исполнено несколько стихотворений с музыкой Таривердиева, пригласили меня.

– Та же «Википедия» сообщает, что в вашем творческом наследии есть всего две песни на ваши собственные стихи. Вы их помните? Когда-нибудь исполняете?

С.: Все верно. Одна была написана еще в юношестве, называлась «Песенка про Иванушку-дурачка», такая сказочная дурашливая песенка, она так и осталась в прошлом. А в 1980 году я сочинил еще одну песенку «Серпухов – Москва», навеянную моими поездками в Пущино, где я работал в Центре биологических исследований.

Т.: Нестыдная песня.

С.: Вполне на уровне КСП.

Т.: Нет-нет, неправда! Там есть настроение, чувство и грусть такая, и волнение душевное.

С.: Ну, спасибо!

– А есть ли вообще песни, за которые вам стыдно?

С.: Слава богу, нет. Песни проходят строгий внутренний домашний контроль. Вот он сидит перед вами. (Смеется) И эта критика всегда приводит к положительным результатам.

Мутации жанра



С.: Я вообще не склонен возводить барьеры между жанрами. Главное, чтобы была личность, чтобы песни пробуждали в слушателе тревогу, неуспокоенность.

Т.: Это, я думаю, у вас неправильная оценка. Окуджава не умилялся – он утешал. Это разные вещи. Нести утешение в душу – совсем не то, что делать сахар-сахарович и мед-медович. Отар Иоселиани говорил, что человек так травмирован одним фактом своего рождения, что еще больше усложнять его жизнь неправильно. Поиски гармонии не есть умиление.

– Тут я скорее говорил об интонации. А вообще, русская литература славится тем, что умеет усложнять жизнь – возьмем хотя бы Достоевского.

С.: На самом деле все определяется мерой таланта.

– Вы написали несколько песен на стихи замечательного, трагически погибшего поэта Бориса Рыжего. Творчество каких современных поэтов вам еще интересно?

С.: Современная поэзия идет по пути поиска формы, часто применяется свободный стих, верлибр, сложные ритмические конструкции. Я пробовал их одолеть, но пока не очень получается. В свое время был ушиблен Игорем Иртеньевым, но не нашел адекватного музыкального решения к его текстам. Там много иронии, стеба, и если подхватить этот прием музыкой, получается обратный эффект. Со стихами Иртеньева нужно делать сразу же большой цикл, программу, спектакль. Стихи Рыжего тоже этого потребовали.

– По-моему, ваша идея положить тексты Рыжего на блюзы была замечательной.

Т.: Еще я хотела бы – и Сергея стимулировала в этом направлении – попеть стихи Димы Быкова. Мы очень им увлечены и внимательно за ним наблюдаем. Он, конечно, парадоксальный человек, дико талантливый, образованный, работоспособный. Быков из факта культуры уже стал фактором культуры, он активно влияет на культурную и общественную жизнь, это очень интересно.

С.: Ну, специальная задача такая не стоит – окучивать все новые и новые целинные участки. Мы уже разработали свой сад-огород, и главная задача – поддерживать в нем жизнь.

Вслед сказанному

ла ему, что он хороших актеров пригласил.

– Что на прошлом концерте не понравилось некоторым киевлянам в песнях на стихи Рыжего? Они ведь на самом деле не бог весть какие жесткие.

С.: Было несколько яростных писем – мол, как мы могли так низко пасть. Были даже угрозы: «Я больше никогда не приду на ваш концерт».

Т.: Мы стараемся просто не обращать на это внимания.

– А что такого неполиткорректного сказал Сергей Яковлевич на севастопольском фестивале?

С.: Вот так вот бросишь фразу, а дотошный журналист запомнит!

Т.: Вот и отвечай теперь! (Смеется)

С.: Это было во время конфликта в Осетии на заключительном концерте фестиваля «Балаклавские каникулы», на большой площади, было тысяч восемь зрителей. Я высказал свое мнение по поводу происходивших событий, и оно резко не совпало с официальной украинской точкой зрения. Я сказал, что тот, кто отдал приказ о начале военных действий, с гуманизмом ничего общего не имеет. Хотя формулировка была более обтекаемая, дипломатичная. Просто Городницкий спел там еще «Севастополь останется русским», вот и получился конфликт.

– Вы довольно часто бываете в Украине. Чувствуете какие-то перемены здесь? Разницу с Россией?

С.: Если судить по тому, что происходит в зале, никакой разницы нет. В последнее время градус общения даже повышается.

Т.: Ну, речь ведь не об этом. Я считаю, что перемены есть. Они двоякие – и к лучшему, и к худшему. На Украине больше свобод, это чувствуется. В России более жесткий прессинг, особенно в последние годы. Что восхищает, так это расцвет украинской кухни – здесь очень много мест, где можно очень вкусно и довольно дешево поесть. В то же время чувствуется некоторое глобальное обеднение. Но, несмотря на это, южные люди более доброжелательные, более расположенные друг к другу. В России довольно ожесточенный народ, особенно в Москве. Собственно, Киев может постичь та же проблема – сюда приезжает множество людей, которые не рассматривают этот город как родной, а просто хотят заработать. Кстати, в российской

та в Украине и неувядающий энтузиаст авторской песни. После выступлений в Харькове и Одессе Никитины вроде бы выглядели немного усталыми – подумалось, годы есть годы. Но как только Сергей взял первый аккорд и началась музыка, это ощущение начисто пропало.

«Последняя песня старого лирника», «Диалог у новогодней елки», «Сон об уходящем поезде», «Когда мы были молодые», «Брич-Мулла», «Под музыку Вивальди»... Все эти композиции, исполненные на киевском концерте, давно уже стали классикой. Забвение им действительно не грозит – на Никитиных вырастают все новые и новые поколения слушателей. И то сказать, чем был бы репертуар детских песен без заветной далекой Амазонки, вечно бегающего по кругу пони и беззаботного резинового ежика с дырочкой в правом боку?

При этом Никитины ни в коем случае не почивают на лаврах. Пишут новые песни – особенно интересен их недавний цикл на стихи Бориса Рыжего. Работают над музыкой к спектаклям театров Иосифа Райхельгауза и Петра Фоменко. Много выступают, в том числе гастролируют. Организуют работу собственного благотворительного фонда, поддерживающего обездоленных и больных детей.

С Татьяной и Сергеем я встретился наутро после концерта. Для создания непринужденной доверительной атмосферы решил начать с небольшой шутки.

Пролог, 1984 год

– Первый вопрос – совершенно хулиганский. Где вы были 20 февраля 1984 года в шесть часов утра?

Сергей: (смеется)

Татьяна: Боюсь, что спали.

– А вот и не спали. В ночь на 20 февраля мы с моей будущей, а теперь давно уже бывшей женой, не приходя в сознание после бурного празднования дня рожденья подруги, отправились на автобусе из Тарту в Ленинград. Утром вышли размяться на автовокзале города Нарвы. «Смотри, какая большая гитара стоит, – сонно сказала будущая-бывшая, – не хочешь сыграть?» «Т-с-с, ты что, – ответил я, приглядевшись, – это же Никитины!»

С.: А-а, это была научная конференция по биофизике.

Т.: Ее проводили наши друзья. Мы там не только слушали семинары, но и еще немножко им пели. Кстати говоря, мы поехали во многом потому, что там были лекции знаменитого культуролога и филолога Комы Иванова.

– Вячеслава Всеволодовича? Как интересно. Он тогда как раз читал спецкурс по соседству, в нашем Тартуском университете.

Т.: Да-да. Это были лекции о схожести структур молекул ДНК и санскритских текстов. От того, с какого места ты начинаешь их читать, зависит суть полученной информации.

С.: Древние санскритские памятники устроены как матрицы. Они предполагали не только линейное чтение, но и, скажем, по диагонали.

Певцы и власть

– Кстати о науке. Сергей Яковлевич, если «Википедия» не врет, вы оставили научную деятельность в 1987-м, а вы, Татьяна Хашимовна, в 1990-м. Было ли это связано с общественными переломами конца 1980-х?

С.: В общем, да. Правда, я и раньше порывался совершить этот шаг, потому что чувствовал, что две профессии одновременно не выдерживаю. Но тогда была сильная инерция советского человека: статус научных работников, как ни странно, защищал нас от идеологического давления. Нас приглашали в студенческие

Т.: Да. Например, было русское радио на иностранном языке (кстати, многие работники «Эха Москвы» вышли оттуда), и его редактор сделала программу, где Сергей пел серьезные драматические тексты – сонеты Шекспира, «Смерть царя Ивана» Давида Самойлова...

– Помню-помню. «Ходит Иван по ночному покою, / Бороду гладит узкой рукой...»

Т.: Да-да. И в результате ее за это стали выгонять с работы.

С.: Ну вот, сонет Шекспира номер 66 в переводе Маршака: «Зову я смерть, мне видеть невтерпеж. / Достоинство, что просит подаянья». Один функционер это услышал и написал гневное письмо, что на радио передают... Галича.

Т.: И вроде бы дело не в нас было, а в том, чтобы сохранить человеку место работы. Но мы после этого оказались вне закона. Интересная вещь: Высоцкий и Окуджава. Казалось бы, Высоцкий был более злободневен, ярок и, соответственно, более опасен для власти. Но один американский профессор рассказал нам, как с ним разоткровенничался бывший сотрудник органов и честно признался: «Для нас Окуджава был опаснее, чем Высоцкий». Почему зажимали Ахматову, Пастернака? Потому что свободное слово побуждает людей мыслить самостоятельно. Не надо было чего-то такого изобличать – достаточно было сеять культуру, вызывающую критическое мышление и критическое отношение к действительности.

– Опасней были не те, кто против советской власти, а кто был вне ее. Кто жил, словно ее игнорируя.

Т.: Совершенно верно, такое не прощалось.

С.: Возвращаясь к 1987 году. Я уже защитил диссертацию, сам себе доказал, что могу быть достаточно дисциплинированным – для меня это действительно был вопрос самодисциплины. Танечка меня зауважала...

Т.: Ой, а то я тебя до этого не уважала!

С.: А 1987 год – это уже перестройка в разгаре, и я почувствовал, что могу оставить научную работу ради музыки. И пошел в Театр Олега Табакова заведующим музыкальной частью.

Дела государственные

– Традиционный вопрос ко всем московским гостям: как вы отнеслись к распаду СССР?

Т.: Вы знаете, я с самого начала считала, что это ошибка. Если Советский Союз и должен был распасться, то не так, как это случилось. Я выросла в Средней Азии, знала ситуацию изнутри. Только образование и просвещение могли увести эти страны с крайнего исламского направления. Благодаря Союзу Таджикистан и Узбекистан были приведены в Европу.

– Может, им самим это было не нужно?

Т.: Нужно! Я переписываюсь с таджиками, с людьми, получившими настоящее образование, которые говорят по-русски на более высоком уровне, чем наши депутаты. Понимаете, человеку надо давать возможность расти. Тогда не было мракобесного засилья религии, подавляющего людей.

– Зато было засилье коммунистической идеологии.

Т.: А она оказалась лучше для этой конкретной ситуации. Потом, понимаете, после смерти Сталина и во времена застоя это засилье не было таким уж сильным. Мы сейчас из Израиля приехали, так все выходцы из Средней Азии вспоминают те времена с большой теплотой. Не было антисемитизма, не было раздирающих социальных противоречий, которые потом всплыли. Надо было идти эволюционным путем, а не так – сесть втроем и разрубить топором.

больших надежд на то, что во власть могут прийти действительно порядочные, интеллигентные люди и принести пользу Отечеству. Вот Таня и пошла туда, чтобы приносить пользу. Как-то в вестибюле министерства культуры я подслушал фразу: «Если вы хотите решить вопрос, идите к Никитиной».

Время славы

– Татьяна Хашимовна, чтобы вы не загордились, вспомним, что слава вашего дуэта все-таки началась с Сергея Яковлевича. И было это, пожалуй, после «Иронии судьбы». Имен Никитина в титрах не указали, но очень скоро вся страна узнала, кто поет за Мягкова. Как вас туда пригласили?

С.: Все началось со знакомства с Микаэлом Таривердиевым. Он нас открыл на программе «Алло, мы ищем таланты», мы тогда еще с квинтетом физиков пели.

Т.: Он даже попытался сделать с нами сольную программу на телевидении, но ее закрыли благодаря стараниям профессиональных композиторов.

– О да, ревность профессионалов к авторам-любителям хорошо известна...

С.: Тем не менее две программы с Таривердиевым успели пройти, и зрители нас знали. Кроме того, у нас был опыт совместной работы над картиной «Пропавшая экспедиция», где я исполнял романс Таривердиева на стихи Лермонтова: «Я к вам пишу случайно, право». Когда Эльдару Рязанову понадобилось, чтобы за кадром обыкновенным человеческим голосом было исполнено несколько стихотворений с музыкой Таривердиева, пригласили меня.

– Та же «Википедия» сообщает, что в вашем творческом наследии есть всего две песни на ваши собственные стихи. Вы их помните? Когда-нибудь исполняете?

С.: Все верно. Одна была написана еще в юношестве, называлась «Песенка про Иванушку-дурачка», такая сказочная дурашливая песенка, она так и осталась в прошлом. А в 1980 году я сочинил еще одну песенку «Серпухов – Москва», навеянную моими поездками в Пущино, где я работал в Центре биологических исследований.

Т.: Нестыдная песня.

С.: Вполне на уровне КСП.

Т.: Нет-нет, неправда! Там есть настроение, чувство и грусть такая, и волнение душевное.

С.: Ну, спасибо!

– А есть ли вообще песни, за которые вам стыдно?

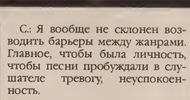
С.: Слава богу, нет. Песни проходят строгий внутренний домашний контроль. Вот он сидит перед вами. (Смеется) И эта критика всегда приводит к положительным результатам.

Мутации жанра

– Жанр, в котором вы выступаете, я уже лет двадцать считал умирающим. Мне кажется, что авторская песня – это такой анахронизм, что она существует только за счет продолжающих свою работу корифеев. Что ее интонация – мягкая, душевная, порой даже умильная – не соответствует времени. Что вы об этом думаете?

С.: Может быть, вы не очень хорошо знакомы с тем, что делают молодые. Есть разная интонация, в том числе более жесткая. Много интересных вещей делается на стыке авторской песни и рок-музыки. Яркий пример – Юрий Шевчук.

– В конце концов, очень много взяли от авторской песни и Макаревич, и Гребенщиков, и Шахрин. В их творчестве тексты явно превалируют над музыкой.



С.: Я вообще не склонен возводить барьеры между жанрами. Главное, чтобы была личность, чтобы песни пробуждали в слушателе тревогу, неуспокоенность.

Т.: Это, я думаю, у вас неправильная оценка. Окуджава не умилялся – он утешал. Это разные вещи. Нести утешение в душу – совсем не то, что делать сахар-сахарович и мед-медович. Отар Иоселиани говорил, что человек так травмирован одним фактом своего рождения, что еще больше усложнять его жизнь неправильно. Поиски гармонии не есть умиление.

– Тут я скорее говорил об интонации. А вообще, русская литература славится тем, что умеет усложнять жизнь – возьмем хотя бы Достоевского.

С.: На самом деле все определяется мерой таланта.

– Вы написали несколько песен на стихи замечательного, трагически погибшего поэта Бориса Рыжего. Творчество каких современных поэтов вам еще интересно?

С.: Современная поэзия идет по пути поиска формы, часто применяется свободный стих, верлибр, сложные ритмические конструкции. Я пробовал их одолеть, но пока не очень получается. В свое время был ушиблен Игорем Иртеньевым, но не нашел адекватного музыкального решения к его текстам. Там много иронии, стеба, и если подчеркивать этот прием музыкой, получается обратный эффект. Со стихами Иртеньева нужно делать сразу же большой цикл, программу, спектакль. Стихи Рыжего тоже этого потребовали.

– По-моему, ваша идея положить тексты Рыжего на блюзы была замечательной.

Т.: Еще я хотела бы – и Сергея стимулировала в этом направлении – попеть стихи Димы Быкова. Мы очень им увлечены и внимательно за ним наблюдаем. Он, конечно, парадоксальный человек, дико талантливый, образованный, работоспособный. Быков из факта культуры уже стал фактором культуры, он активно влияет на культурную и общественную жизнь, это очень интересно.

С.: Ну, специальная задача такая не стоит – окучивать все новые и новые целинные участки. Мы уже разработали свой сад-огород, и главная задача – поддерживать в нем жизнь.

Вслед сказанному

– Во время концерта вы сказали несколько любопытных фраз. Например, охарактеризовали фильм «Москва слезам не верит» как немного фальшивый. Вы действительно так считаете?

Т.: Я считаю, что путь от безвестной заводской девочки в директоры комбината – это некоторая натяжка.

С.: Ну, это касается только сюжета. Сюжет – это ведь достаточно условная вещь.

Т.: И слесарь Гоша такой весь из себя Баталов...

С.: Самое главное, что там есть правда чувств, правда человеческих взаимоотношений. И это, конечно, в большой степени идет от Володи Меньшова. Его режиссура – от актерского нутра, он тонко чувствует существование внутри каждой сцены. Еще хвала ему, что он хороших актеров пригласил.

– Что на прошлом концерте не понравилось некоторым киевлянам в песнях на стихи Рыжего? Они ведь на самом деле не бог весть какие жесткие.

С.: Было несколько яростных писем – мол, как мы могли так низко пасть. Были даже угрозы: «Я больше никогда не приду на ваш концерт».

Т.: Мы стараемся просто не обращать на это внимания.

– А что такого неполиткорректного сказал Сергей Яковлевич на севастопольском фестивале?

С.: Вот так вот бросишь фразу, а дотошный журналист запомнит!

Т.: Вот и отвечай теперь! (Смеется)

С.: Это было во время конфликта в Осетии на заключительном концерте фестиваля «Балаклавские каникулы», на большой площади, было тысяч восемь зрителей. Я высказал свое мнение по поводу происходивших событий, и оно резко не совпало с официальной украинской точкой зрения. Я сказал, что тот, кто отдал приказ о начале военных действий, с гуманизмом ничего общего не имеет. Хотя формулировка была более обтекаемая, дипломатичная. Просто Городницкий спел там еще «Севастополь останется русским», вот и получился конфликт.

– Вы довольно часто бываете в Украине. Чувствуете какие-то перемены здесь? Разницу с Россией?

С.: Если судить по тому, что происходит в зале, никакой разницы нет. В последнее время градус общения даже повышается.

Т.: Ну, речь ведь не об этом. Я считаю, что перемены есть. Они двоякие – и к лучшему, и к худшему. На Украине больше свобод, это чувствуется. В России более жесткий прессинг, особенно в последние годы. Что восхищает, так это расцвет украинской кухни – здесь очень много мест, где можно очень вкусно и довольно дешево поесть. В то же время чувствуется некоторое глобальное обеднение. Но, несмотря на это, южные люди более доброжелательные, более расположенные друг к другу. В России довольно ожесточенный народ, особенно в Москве. Собственно, Киев может постичь та же проблема – сюда приезжает множество людей, которые не рассматривают этот город как родной, а просто хотят заработать. Кстати, в российской глубинке ситуация совсем иная, люди там гораздо более приветливы, чем в столице.

– А ведь жизнь там куда сложнее и беднее.

С.: Жизнь беднее, а люди тем не менее теплее и добрее.

Т.: Конечно, мы от всей души желаем, чтобы Украина стала на ноги. Если Украина будет расцветать, это будет благом для России как соседа, как брата. Хотите – не хотите, но нас связывает огромное количество кровных и культурных уз.

– Я думаю, что если дети в нашей стране будут расти в том числе и на ваших песнях, то шансы на светлое будущее есть.

Юрий ВОЛОДАРСКИЙ
Фото Александра Пархоменко

АФИША


КОМПАНИЯ ШОУ БИРЖА ПРЕДСТАВЛЯЕТ
6 ноября в 7:00 p.m.
VANCOUVER PLAYHOUSE THEATRE COMPANY
ВПЕРВЫЕ В ВАНКУВЕРЕ
ЭТИ ПАРНИ ЗАЖИГАЮТ НА СЦЕНЕ !!!
КВАРТАЛ
НОВАЯ ПРОГРАММА
Информация и билеты
604-273-5941, 604-771-6854
www. vancouverovka.com
Привет из Киева!
КВАРТАЛ 95


ВИКТОР ШУЛЬМАН ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ПАРОДИЙ ПОД РУКОВОДСТВОМ В. ВИНОКУРА
С НОВОЙ ПРОГРАММОЙ «СМЕХ БЕЗ ПРИЧИНЫ...»
28 октября в 20:00
River Rock Casino Theatre
Владимир ВИНОКУР
Народный артист России
RiverRock CASINO RESORT
ticketmaster 604-280-4444
Справки и заказ билетов:
www. vancouverovka.com
604-273-5941, 604-771-6854





Russian Chamber Music Foundation of Seattle
presents

Saturday, October 15 at 8:00 p.m.

Nordstrom Recital Hall
at Benaroya Hall

Autumn Evenings 2011

Cindy Wu
Natalya Ageyeva
Nino Merabishvili
Andrey Tchekmazov

M. Glinka - Trio Pathetique in D Minor for violin, cello, and piano
S. Prokofiev - Violin Sonata No.2 in D Major
I. Stravinsky - Suite Italienne for cello and piano

www.russianchambermusic.org



Молодость и красота в любом возрасте

презентация состоится 28 октября в 7 часов вечера
в Русском Общественном Центре
по адресу 2011 152nd Ave NE, Redmond, WA 98052

Ведущие Ирина Шпигельман, холистический косметолог, и Нина Волш, доктор-натуропат и специалист по иглоукалыванию расскажут Вам, как сохранить молодость и красоту Вашей кожи, а также здоровье в целом, используя органическую продукцию, правильное питание и другие оздоровительные процедуры. Будут демонстрироваться короткие косметические процедуры, направленные на замедление процесса старения. У Вас также будет возможность попробовать продукцию.

Irina Shpigelman
Licensed Holistic Aesthetician
(206) 383-4243
iraskincare@gmail.com
www.iraskincare.com

Школа для староверов в Орегоне

Окончание. Начало в №№19,20

Язык староверов

Одни наши ученики при бытовом общении в основном говорят по-русски, другие – в большей или меньшей степени только понимают по-русски, но уже практически не говорят.

Вопрос в том, какой русский язык сохранили староверы первого и второго поколения, рожденные в США? Они говорят на том диалектном языке, который их предки когда-то вынесли из России. В основе языка детей староверов Орегона лежит один из русских диалектов, который испытывает воздействие соседних говоров (например, синьцзянцы в окружении харбинцев и турчан), воздействие церковнославянского языка и мощное влияние английского языка. Предки наших учеников жили в отсутствии влияния нормативного русского языка, ученики соприкасаются с ним впервые.

Говоры синьцзянцев, харбинцев и турчан имеют разную диалектную основу: говоры синьцзянцев и харбинцев средне- и севернорусскую и они близки между собой, говоры турчан – южнорусскую.

Большинство учеников по-русски читают, но с трудом, по слогам. Однако хуже всего обстоит дело с письменной речью. Как говорят сами староверы: «С головы на гумажку чижало перекладать». Не все ученики могут даже переписать с печатного текста.

В нашей школе только две девочки могут достаточно свободно изложить свои мысли на бумаге. При этом с точки зрения норм литературного языка они делают много ошибок, поскольку их специально письменной речи не обучали. Например, пишут итсо, яйтсо, ицо (яйцо), курита (курица), сиплёнок, сиплонок (цыплёнок), лудши (лучше), серовно (всё равно), всёжда (всё же), сечжа (сейчас же), исстория, естория (история), сись (съесть) и т.д.

Наблюдается непонимание семантики некоторых слов: Мать [утка] привела ейный плод в Птичий Дворец (Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»). Ученица употребляет слово дворец вместо двор, причем словосочетание пишет с большой буквы.

Большую трудность у учеников вызывают категории рода и падежа. Типичны случаи такого написания: Большая **волна** ихный корабль (корабль) **перевернул** (вм. волна перевернула); Один мудрец подарил царю **золотое петуха** (вм. золотого петуха).

Наблюдается окончание -ов, -ев на месте нулевого окончания у существительных мн. числа Р. п., что широко распространено и в русском просторечии: У меня нынче роз**ов** нету; Как начиналась гроза, этих коз**ов** согняли куда-нибудь; Скорлупки от яйц**ев** раскололись и т.д.

Сейчас для большинства учеников первый язык – английский. Как выяснилось, почти все дети уже думают по-английски, «так быстрее». Только три девочки сказали, что могут думать и по-русски, и по-английски.

Диалектные особенности

Мы заметили в речи наших учеников некоторые общие диалектные черты. Например, все заднеязычные согласные (г, к, х) смягчаются: Сера Ше[jк']я, лиси[ч'к']я-сестри[ч'к']я, ды[н'к']я, с де[н'г']ями, о[л'х']я; на месте [ц] часто произносится [с]: [с]арь, [с]ерковь, в кон[с]е кон[с]ов, зая[с].

Есть диалектные черты, которые наблюдаются в речи синьцзянцев и харбинцев. Одна из ассимиляция в формах прилагательных и глаголов: ср**о**дна (сестра), ст**а**ру (одёжу), самых ярких – стяжение гласных в результате выпадения j между гласными и их монаст**ы**рско (время), с**и**не (море), **и**стины християнск**и** (кресты); знашь, раб**о**тат, поразгов**а**ривам; бол**е**шь, бол**е**т, бол**е**м и др.

Преимущественно речи синьцзянцев свойственна утрата затвора у аффрикаты **ч** и произношение [ш'] на месте [ч]: Старик рыба[ш']ил тридцать лет и три года; Отве[ш']**ает** золота рыбка: «Не пе[ш']алься, ступай себе с Богом» (А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).

В речи учеников очень много диалектной лексики. Причем, значительный пласт этой лексики у синьцзянцев и харбинцев совпадает. Например, вл**а**зины 'новоселье' (Приглашаем вас к нам на влазины); вн**о**го 'много' (У девочки был шенок, и он вн**о**го пакостил); выгл**я**дывать 'иметь вид, казаться; выглядеть' (Даниил Валихов смотрит мультфильм по К. И. Чуковскому и увидев Мойдодыра, восклицает: «Вот так, он выгл**я**дыват!»); п**а**стью в знач. нареч. 'без крышки, будучи непокрытым (о посуде)' (Девочка попила воды из одноразового стакана и оставила его. В класс входит мать девочки и, увидев стакан непокрытым, восклицает: «Ты почо стакан п**а**стью оставила?!» Девочка хватает салфетку, расстилает ее и на нее опрокидывает стакан); **я**тно 'ясно, отчетливо' (Никита читат, да так **я**тно) и др.

Для речи учеников-турчан типичны слова, типа: запет**я**ться 1) 'спутаться (о волосах)' (Мои волосы запетл**я**лись?), 2) 'ошибиться, спутаться в чем-л.; сбиться' («Ой, я запетлялась», – говорит ученица, вставив в слово не ту букву); м**я**вкий 'мягкий' (мявкий знак); лё**в**кий 'легкий' (Папаша, рука у тебя не левка) (С. Михалков «Как старик корову продавал»); л**о**вко 'удобно' (На мой вопрос: Сначала послушаем сказку на грампластике или прочитаем? Ученица отвечает: «Как тебе л**о**вко»); совс**е**м 'очень' (Я хочу совс**е**м в школу, я уже скучилась) и др.

Интерференция

Все стороны языка детей староверов затронула интерференция, например: графическая (смешение букв русского и английского алфавитов, т. е. кириллицы и латиницы); фонетическая (произношение твердых согласных, чаще всего [л], [н], на месте мягких: болшой мальчик и вм. большой мальчик и наоборот – произношение мягких согласных на месте твердых: скорл**ю**пки, коз**ля**тьки, довез**ю**; к**а**шю и т.д.); грамматическая (образование формы мн. числа у имен существительных: волк – волк**с**, слон – слон**с**, лук – лук**с** и др.); лексическая (одно слово заменяется сочетанием, которое семантически равно слову: **Один день** (=однажды) старик рыбачил; **Один раз** (=однажды) утёнок увидел, что лебеди улетали и др.) и др.

Заимствования

В русской речи учеников наблюдается большое количество заимствований из английского языка, которые подчиняются нормам русского языка и имеют производные слова. Так, многозначное в английском языке слово welfare употребляется у староверов только в значении 'пособие по безработице' и произносится в**о**лфер. Когда староверы только приехали в Северную Америку, они считали постыдным сидеть на пособии и отказывались от него: «Мой тятя сказал, что он не сидел на в**о**лфере».

На уроке проходим басню И. А. Крылова «Стрекоза и муравей». Один мальчик сказал, что «нужно было стрекозе дать шанс, а не сразу выгонять». Другой подросток сказал, что «стрекоза могла бы в**о**лфер попросить», а не умирать от голода и холода.

Мы заметили, что ученики не хотят, чтобы истории (сказки, рассказы, повести) имели плохой конец, они хотят happy ending. Постепенно американизируется менталитет русских староверов второго поколения.

Производное в**о**лферники обычно обозначает людей, которые пользуются пособием по безработице. Однако нам удалось записать это слово в значении 'нахлебники'. На перемене мы с учениками ходим на пруд кормить прирученных нами диких уток и канадских гусей. Там мы услышали от матери наших учеников такую фразу: «А, волферсники, всех кормить надо, услыхали, плывёте».

Приведу, на мой взгляд, классический пример из разговора двух мальчиков, показывающий адаптацию английских слов и подчинение их русской грамматике:

– Мой т**я**тя в гараже кар фикс**у**ет (ср. англ. car '(легковой) автомобиль, машина', fix 'ремонтировать'.

– А мой т**я**тя на бак**и**ярде степсы пент**у**ет (Ср. англ. backyard 'задний двор', steps 'ступень (лестницы)', paint 'красить'.

Для русской речи родителей наших учеников (в основном это первое поколение староверов, рожденных в Северной Америке) типично вкрапление слов, заимствованных из английского языка: Я повезу мою свекруху на бич; Иду по бичу, никово не зад**е**ю (ср. англ. beach 'пляж'); Был такой сайн написан (на свадьбе): «Двухкрестникам не приходить!» (ср. англ. sign 'знак, символ'); Почему такой г**а**рбич вписывать в Соборно уложение? (ср. англ. garbage 'макулатура'); У его т**ю**мор на мозгах (ср. англ. tumor 'опухоль'): так много думал [о расколе], что мозг**а** распухли; В Бразилии нескладн**ы**е (неумелые) люди, респ**е**кт нету (ср. англ. respect 'уважение'); У нас все дети по-русски просто флут разговаривают. Всех научила, по-русскому научила. Один Ваня не говорит как флут (ср. англ. fluent 'беглый (о речи)') и др.

Аналогичное явление наблюдается и в речи наших учеников: Василиса Прекрасная с**я**ла в к**о**рнер (ср. англ. corner 'угол'); Мы направл**я**м (стряпаем) кейк из тыквы, он завёрнутый такой (ср. англ. cake 'кекс, пирог') и др.

Характерно использование в словах, заимствованных из английского языка, русских суффиксов. Так, например, образуются существительные со значением женскости: от существительного бос 'начальник' (ср. англ. boss 'хозяин') с помощью суффикса -их(а) образовано существительное бас**и**ха 'женщина начальница'(Мамина бас**и**ха разрешат ходить в старообрядческой одежде), от существительного полисм**а**н (ср. англ. policeman 'полицейский') с помощью суффикса -к(а) – полисм**а**нка (Она работат де-то в правительстве, не полисм**а**нка-то ладно) и др.

В настоящее время для староверов Орегона, которые говорят по-русски, характерно смешение диалектной речи с заимствованиями из английского языка. Приведу примеры.

Айдате (давайте поедем) на п**а**ркинг (ср. англ. parking 'стоянка автотранспорта'); Поехали на граду**э**йшен (ср. англ. graduation 'окончание учебного заведения') шес(т)ь человек ребятёшки и на ст**а**пе (ср. англ. at the STOP) не остановились, пролетели дорогу, а навстречу мексиканин на б**а**сике (ср. англ. bus 'автобус') ехал. Неделю назад эту же самую артель (группу) полиция остановила и всем д**а**ла тик**е**ты (ср. англ. ticket 'штраф').

Староверы рассказывают, что, когда они только приехали в Америку, то не говорили по-английски и, подъезжая к газол**и**нке (бензозаправке), кричали: «Филнпп!» (Ср.: Fill (it)) up 'заправить (бак) полностью'). Сейчас языковая ситуация полностью изменилась: утрачивается русский язык, на его смену приходит английский. Поэтому так важно сохранить русский язык.

Отрадно, что дети староверов хотят учить русский язык, они с желанием посещают, как они говорят, «русску школу». Бог в помощь!

Т. Б. Юмсунова-Моррис
(Портландский университет, г. Портланд, США)
Р. Моррис (Орегонский университет, г. Юджин, США)



Учителя и ученики

английского языка. Предки наших учеников жили в отсутствии влияния нормативного русского языка, ученики соприкасаются с ним впервые.

Говоры синьцзянцев, харбинцев и турчан имеют разную диалектную основу: говоры синьцзянцев и харбинцев средне-и севернорусскую и они близки между собой, говоры турчан – южнорусскую.

Большинство учеников по-русски читают, но с трудом, по слогам. Однако хуже всего обстоит дело с письменной речью. Как говорят сами староверы: «С головы на гумажку чижало перекладать». Не все ученики могут даже переписать с печатного текста.

В нашей школе только две девочки могут достаточно свободно изложить свои мысли на бумаге. При этом с точки зрения норм литературного языка они делают много ошибок, поскольку их специально письменной речи не обучали. Например, пишут итсо, яйтсо, ицо (яйцо), куритса (курица), сиплёнок, сиплонок (цыплёнок), лудшы (лучше), серовно (всё равно), всёжда (всё же), сечяжа (сейчас же), исстория, естория (история), сись (съесть) и т.д.

Наблюдается непонимание семантики некоторых слов: Мать [утка] привела ейный плод в Птичий Дворец (Г. Х Андерсен «Гадкий утенок»). Ученица употребляет слово дворец вместо двор, причем словосочетание пишет с большой буквы.

Большую трудность у учеников вызывают категории рода и падежа. Типичны случаи такого написания: Большая **волна** ихный корабял (корабль) **перевернул** (вм. волна перевернула); Один мудрец подарил царю **золотое петуха** (вм. золотого петуха).

Наблюдается окончание -ов, -ев на месте нулевого окончания у существительных ями, о[л'х']я; на месте [ц] часто произносится [с]: [с]арь, [с]ерковь, в кон[с]е кон[с]ов, зая[с].

Есть диалектные черты, которые наблюдаются в речи синьцзянцев и харбинцев. Одна из ассимиляция в формах прилагательных и глаголов: сродна (сестра), стару (одёжу), самых ярких – стяжение гласных в результате выпадения j между гласными и их монастырско (время), сине (море), истины християнски (кресты); знашь, работат, поразговаривам; болешь, болет, болем и др.

Преимущественно речи синьцзянцев свойственна утрата затвора у аффрикаты **ч** и произношение [ш'] на месте [ч]: Старик рыба[ш']ил тридцать лет и три года; Отве[ш']ает золота рыбка: «Не пе[ш']алься, ступай себе с Богом» (А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).

В речи учеников очень много диалектной лексики. Причем, значительный пласт этой лексики у синьцзянцев и харбинцев совпадает. Например, влазины 'новоселье' (Приглашаем вас к нам на влазины); вного 'много' (У девочки был шенок, и он вного пакостил); выглядывать 'иметь вид, казаться; выглядеть' (Даниил Валихов смотрит мультфильм по К. И. Чуковскому и увидев Мойдодыра, восклицает: «Вот так он выглядыват!»); пастью в знач. нареч. 'без крышки, будучи непокрытым (о посуде)' (Девочка попила воды из одноразового стакана и оставила его. В класс входит мать девочки и, увидев стакан непокрытым, восклицает: «Ты почо стакан пастью оставила?!» Девочка хватает салфетку, расстилает ее и на нее опрокидывает стакан); ятно 'ясно, отчетливо' (Никита читат, да так ятно) и др.

Для речи учеников-турчан типичны слова, типа: запетляться 1) 'спутаться (о волосах)' (Мои волосы запетлялись?), 2) 'ошибиться, спутаться в чем-л.; сбиться' («Ой, я произношение мягких согласных на месте твердых: скорлюпки, козлятьки, довезю; кашю и т.д.); грамматическая (образование формы мн. числа у имен существительных: волк – волкс, слон – слонс, лук – лукс и др.); лексическая (одно слово заменяется сочетанием, которое семантически равно слову: **Один день** (=однажды) старик рыбачил; **Один раз** (=однажды) утёнок увидел, что лебеди улетали и др.) и др.

Заимствования

В русской речи учеников наблюдается большое количество заимствований из английского языка, которые подчиняются нормам русского языка и имеют производные слова. Так, многозначное в английском языке слово welfare употребляется у староверов только в значении 'пособие по безработице' и произносится волфер. Когда староверы только приехали в Северную Америку, они считали постыдным сидеть на пособии и отказывались от него: «Мой тятя сказал, что он не сидел на волфере».

На уроке проходим басню И. А. Крылова «Стрекоза и муравей». Один мальчик сказал, что «нужно было стрекозе дать шанс, а не сразу выгонять». Другой подросток сказал, что «стрекоза могла бы волфер попросить», а не умирать от голода и холода.

Мы заметили, что ученики не хотят, чтобы истории (сказки, рассказы, повести) имели плохой конец, они хотят happy ending. Постепенно американизируется менталитет русских староверов второго поколения.

Производное волферсники обычно обозначает людей, которые пользуются пособием по безработице. Однако нам удалось записать это слово в значении 'нахлебники'. На перемене мы с учениками ходим на пруд кормить прирученных нами диких уток и канадских гусей. ники, всех кормить надо, услыхали, плывёте».

Приведу, на мой взгляд, классический пример из разговора двух мальчиков, показывающий адаптацию английских слов и подчинение их русской грамматике:

– Мой тятя в гараже кар фиксует (ср. англ. car '(легковой) автомобиль, машина', fix 'ремонтировать'.

– А мой тятя на бакиярде степсы пентует (Ср. англ. backyard 'задний двор', steps 'ступень (лестницы)', paint 'красить'.

Для русской речи родителей наших учеников (в основном это первое поколение староверов, рожденных в Северной Америке) типично вкрапление слов, заимствованных из английского языка: Я повезу мою свекруху на бич; Иду по бичу, никово не задею (ср. англ. beach 'пляж'); Был такой сайн написан (на свадьбе): «Двухкрестникам не приходить!» (ср. англ. sign 'знак, символ'); Почему такой гарбич вписывать в Соборно уложение? (ср. англ. garbage 'макулатура'); У его тюмор на мозгах (ср. англ. tumor 'опухоль'): так много думал [о расколе], что мозга распухли; В Бразилии нескладные (неумелые) люди, респект нету (ср. англ. respect 'уважение'); У нас все дети по-русски просто флут разговаривают. Всех научила, по-русскому научила. Один Ваня не говорит как флут (ср. англ. fluent 'беглый (о речи)') и др.

Аналогичное явление наблюдается и в речи наших учеников: Василиса Прекрасная сяла в корнер (ср. англ. corner 'угол'); Мы направлям (стряпаем) кейк из тыквы, он завёрнутый такой (ср. англ. cake 'кекс, пирог') и др.

Характерно использование в словах, заимствованных из английского языка, русских суффиксов. Так, например, образуются существительные со значением женскости: от существительного бос 'начальник' образовано существительное басиха 'женщина начальница'(Мамина басиха разрешат ходить в старообрядческой одежде), от существительного полисман (ср. англ. policeman 'полицейский') с помощью суффикса -к(а) – полисманка (Она работат де-то в правительстве, не полисманка-то ладно) и др.

В настоящее время для староверов Орегона, которые говорят по-русски, характерно смешение диалектной речи с заимствованиями из английского языка. Приведу примеры.

Айдате (давайте поедем) на паркинг (ср. англ. parking 'стоянка автотранспорта'); Поехали на градуэйшен (ср. англ. graduation 'окончание учебного заведения') шес(т)ь человек ребятёшки и на стапе (ср. англ. at the STOP) не остановились, пролетели дорогу, а навстречу мексиканин на басике (ср. англ. bus 'автобус') ехал. Неделю назад эту же самую артель (группу) полиция остановила и всем дала тикеты (ср. англ. ticket 'штраф').

Староверы рассказывают, что, когда они только приехали в Америку, то не говорили по-английски и, подъезжая к газолинке (бензозаправке), кричали: «Филипп!» (Ср.: Fill (it)) up 'заправить (бак) полностью'). Сейчас языковая ситуация полностью изменилась: утрачивается русский язык, на его смену приходит английский. Поэтому так важно сохранить русский язык.

Отрадно, что дети староверов хотят учить русский язык, они с желанием посещают, как они говорят, «русску школу». Бог в помощь!

Т Б. Юмсунова-Моррис
(Портландский университет,
г. Портланд, США)
Р. Моррис (Орегонский
университет, г. Юджин, США)

Стинг: Человечество – одна семья: мусульмане, коммунисты, католики...

Британский рок-музыкант и актер (настоящее имя Го´рдон Мэ´тью То´мас Са´мнер) отвечает на вопросы Владимира Познера.



Россия – страна, в которой очень интересно бывать, потому что много лет для нас это была запретная страна, – отметил Стинг. – Я люблю Санкт-Петербург, люблю Москву и хотел бы чаще выступать в других городах. Но здесь по-прежнему есть доля загадки, мистики и это мне очень нравится».

По словам рок-певца, он «очень надеется» на то, что холодная война между Россией и западным миром закончилась. «Для нас всех это было не особо хорошее время, – заметил он. – Но по-прежнему есть следы недоверия, с которыми приходится иметь дело». Стинг понимает, что это чувство недоверия «не могло исчезнуть в один день», но уверен, что «взаимодействие культур, идей, искусства, бизнеса станет тем, что в итоге растопит все это».

При этом, по мнению музыканта, сейчас мир не стал более безопасным, чем во времена холодной войны. «Мы рассчитывали, что разрядка даст результат, и это случилось, – сказал он. – Но теперь при наличии ядерного оружия у государств со странной идеологией, я не знаю».

Стинг считает, что решение проблемы разобщенного мира – «не в идеологии, не в религиозной философии, а в психологии». «Это то, как мы думаем друг о друге как люди: либо мы целое, либо вообще ничто, – пояснил он. – Я не очень понимаю, как воплотить это в жизнь, но думаю, понимание – это первый шаг». «Это звучит очень нереалистично или идеалистично, но это правда: мы – одно целое. Человечество – это одна семья, все мы. Мусульмане, коммунисты, капиталисты, католики», – уверен музыкант.

В.ПОЗНЕР: В эфире программа «Познер», гость программы – это тот случай, когда никого представлять не надо, в частности, его не надо точно представлять – имя его Стинг. Спасибо, что пришли.

СТИНГ: Очень рад быть здесь, сэр.

В.ПОЗНЕР: Обычно мы начинаем с так называемого vox populi. Мы заранее объявляем, кто гость программы, и зрители посылают вопросы. Вопросов, вообще, пришло много. Больше всего вопросов о песне «Русские», но мы подробнее поговорим об этом чуть позже. А пока вопросы не об этой песне, а, в общем, о другом. Мурад Барнуков спрашивает: «Что для вас сегодня Россия? Какой вы видите Россию?»

СТИНГ: Я считаю, что Россия – страна, в которой очень интересно бывать, потому что много лет для нас это была запретная страна. И замечательно, что я оказался в России в рамках своего европейского турне. Я люблю Санкт-Петербург, люблю Москву и хотел бы чаще выступать в других городах. Но здесь по-прежнему есть доля загадки, мистики и это мне очень нравится.

В.ПОЗНЕР: Ярослав Глушаков пишет, что любит ваши песни, но, к сожалению, не попал на ваш московский концерт, потому что билеты были очень дорогими. Он называет себя композитором, учится в Московской консерватории, пишет музыку и он спрашивает вас: «Вам было трудно стать тем, кто вы есть? Насколько это было тяжело?» Потому что сам-то он об этом думает.

СТИНГ: Мне ничего не приносили на блюдечке, когда я был молодым. Я тоже хотел быть музыкантом с раннего детства, хотя я не мог представить, как добьюсь этого. Я каждый день репетировал, потом закончил школу, стал школьным учителем, работал в офисе, сменил много разных занятий. И всегда думал об этом, как стать музыкантом. Потом решился отправиться в Лондон без денег, голодал некоторое количество лет, и потом представилась возможность. Я никогда не жалел о том времени, потому что это

В.ПОЗНЕР: Владимир Алибеков спрашивает: «Были ли в вашей молодости поступки, о которых вы сейчас жалеете?»

СТИНГ: Нет, я ни о чем не жалею. Если я о чем-то и жалею, так что кого-то расстроил, в смысле сердечных дел. Но тут уж ничего не поделаешь – живешь и учишься.

В.ПОЗНЕР: Сардор Акабиров спрашивает... Насколько ему известно, вы считаетесь сторонником легализации употребления марихуаны. По вашему мнению то, что происходит сейчас, когда она под запретом, скорее, ухудшает ситуацию, а не улучшает. Почему вы считаете, что легализация наркотиков, включая марихуану, особенно марихуану – это хорошо?

СТИНГ: Думаю, я бы лучше сказал по-другому: не легализация, а декриминализация. Это нечто другое. Когда вы делаете кого-то преступником за то, что он покурил травы, это нехорошо для общества, нехорошо для этого человека, нехорошо для его семьи. Есть проблемы, связанные с наркотиками – я отнюдь их не преуменьшаю. Но я думаю, что эти проблемы усиливаются и могут углубиться в результате их криминализации. Наши тюрьмы полны людьми, которые всего лишь покурили наркотики – это неправильно. Во всяком случае, полиция, призванная бороться с наркотиками, тратит время, ресурсы – финансовые и человеческие, пытается помешать людям заниматься чем-то. Но они же занимаются, мы не добились, чтобы люди не принимали наркотики. Нам нужно заниматься реальной проблемой.

В.ПОЗНЕР: Вы говорите лишь о декриминализации марихуаны или декриминализации в целом?

СТИНГ: Думаю, в целом. И упор нужно делать на просвещение, просвещать людей о том, как влияют на них наркотики. Я не защищаю наркотики. Я лишь говорю, что нам нужен новый подход, потому что старый подход просто не работает.

В.ПОЗНЕР: Олег Петров: «Какую музыку вы слушаете? Кто ваши любимые музыканты? И вообще, слушает ли Стинг Стинга?»

СТИНГ: Нет, я никогда не слушаю Стинга – я слушаю музыку, чтобы чему-то научиться. Это совсем не отдых для меня слушать музыку. Я вынужден, как бы, анализировать все, что я слышу. То есть я не лежу на диване, растворяясь в музыке. Я сижу и думаю: «Так, здесь он сыграл в миноре, здесь бемоль». То есть это работа.

В.ПОЗНЕР: Это работа. Ренат Баяков спрашивает: «Когда вы пишете музыку, думаете ли вы о коммерции, о коммерческом успехе? Например, новый альбом «Symphonicities» основан на классической музыке, не рассчитан на широкую аудиторию. Так?» То есть он не нацелен на коммерческий успех, это так надо понимать? То есть аудитория поменьше в данном случае.

СТИНГ: Когда я был моложе и писал музыку, все, что я делал, было нацелено на коммерческий успех. Я, как бы, держал руку на пульсе – это было просто. Становясь старше, я ощущаю, что не держу руку на этом коммерческом пульсе. Но в то же время, я думаю, музыка стала больше значить для моей души. Написание музыки – само по себе вознаграждение. И я, в общем-то, не думаю о коммерческом успехе. Приятно записывать ее, приятно получать за это гонорары и так далее. Но музыка питает мою душу. И чем дальше, тем больше.

В.ПОЗНЕР: Ахрол Хайдаров спрашивает вас вот о чем: «Если бы нужно было выбрать только одну песню из всех песен, что вы написали, это была бы?..» То есть вот это – Стинг. Какая бы это была песня, которая бы вас выражала полностью? Что это за песня?

СТИНГ: Это все равно, что спро...

перь – нет. Кто мы? Что мы делаем? Отчасти этот кризис – это же и возможность. То есть мы можем больше времени проводить с семьей. Я – семейный человек. Думаю, мы сейчас ищем баланс, кто мы – именно как мужчины.

В.ПОЗНЕР: Василий Некрасов: «Когда йога стала частью вашей жизни? И почему?»

СТИНГ: Я был довольно взрослым, занявшись ею, мне было почти 40, и я встретил учителя йоги. Я всегда был в хорошей форме и много бегал, в юности был спортсменом. И этот человек показал мне упражнения йоги, показавшиеся мне простыми. Я попробовал, и мне было стыдно от того, насколько я не гибкий. И я попросил его прийти ко мне домой – он жил у меня год, учил меня. Я уже больше 20 лет занимаюсь йогой. Говорят, когда человек готов, учитель появится – со мной так и вышло. И я чувствую, это дает мне лишние 10 лет в профессии, потому что я гибок как молодой человек.

В.ПОЗНЕР: Дмитрий Темкин: «Мы в России любим зарубежных исполнителей, певцов и так далее. Мы знаем их, ждем их приезда. А, вот, как насчет российских звезд? Кто-то из них известен за рубежом? Вы кого-то из них знаете? Можете назвать кого-нибудь из них?»

СТИНГ: Нет, мои знания о русской музыке – Мусоргский, Прокофьев...

В.ПОЗНЕР: Классическая музыка, понятно. Вы не знаете никого из своих коллег, так скажем?

СТИНГ: Нет, я извиняюсь за это.

В.ПОЗНЕР: Ирина Дюкарева: «Вы считаете, что ваша судьба – целиком ваша заслуга и вы в ответе за все, что с вами случилось? Или можете назвать еще что-то? Удача, может быть?»

СТИНГ: Удача? Я очень везучий во многих смыслах, включая звук моего голоса. Я всегда говорю, что главная удача – это когда вы поете, и вас сразу узнают. Это как отпечатки пальцев, как уникальная роспись. Звучит ваш голос и все... Вы, может, и не любите его, но знаете, кто это. Я – везучий в этом смысле. У меня одно из тех лиц, которые люди узнают, будь я закрыт отсюда до сюда. Сегодня на Красной площади я был вот так закрыт, а люди: «А, Стинг». Не знаю, что они узнают, но узнают.

В.ПОЗНЕР: Иван Костин: «Кто оказал наибольшее влияние на вашу жизнь? Можете назвать одного такого человека?»

СТИНГ: Моя мать. Моя мать была пианисткой.

В.ПОЗНЕР: Непрофессиональной пианисткой.

СТИНГ: Нет. Но мое самое раннее детское воспоминание о том, как она играла. Я сижу у ее ног и смотрю, как педали ходят вверх-вниз.

В.ПОЗНЕР: Молодая женщина, она подписалась просто Мария: «Если бы вы могли выбрать один город, чтобы жить в нем, и одну национальность, скажем так, что бы вы выбрали?»

СТИНГ: Сейчас я живу в Нью-Йорке, мой младший ребенок ходит там в школу. Если бы я должен был выбрать один город, это был бы Нью-Йорк. Но что касается

из написанных уже песен, которым я завидую. Это множество-множество песен. Я стал писать песни, благодаря «Битлз». Они были на десятилетие старше меня, но появились из той же среды, с тем же образованием, из похожего города. И они покорили мир своими песнями, и это сделало возможным целому поколению других англичан попытаться сделать то же самое. Этим мы и занимаемся.

В.ПОЗНЕР: И последний вопрос от наших зрителей. Евгений Гаврилов, он пишет: «Вы и ваши коллеги по шоу-бизнесу приезжаете в Россию по каким причинам? Увидеть экзотическую страну? Заработать много денег? Что приводит вас сюда? Вы можете ответить на этот вопрос?»

СТИНГ: Желание приехать в другую страну, особенно в Россию, которая была совершенно закрыта много-много лет. Это очень притягивает. Да, нам платят, чтобы мы приезжали сюда. Но, знаете, я всегда говорю: «У меня работа, которой я занимался бы и бесплатно». Если бы меня попросили, конечно, я играл бы бесплатно. Русские очень хорошо реагируют, потому что они не воспринимают это как некую данность. Это нечто, что означало свободу, означало освобождение и по-прежнему означает. И это чувство очень сильно.

В.ПОЗНЕР: На этом мы заканчиваем vox populi, и я хочу сказать нашим зрителям, сейчас будет небольшая реклама – не переключайтесь, скоро продолжим.

ВТОРАЯ ЧАСТЬ

В.ПОЗНЕР: 7 лет тому назад примерно вышла ваша автобиография, называлась «Сломанная музыка». Я читал ее. Это не веселая книга, а я бы сказал очень печальная даже. И я слышал, что у вас была депрессия в течение двух лет после выхода книги. Это так? И почему?

СТИНГ: Она пробудила множество воспоминаний, чувств, эмоций, которые я много лет подавлял. И описывая их, я должен был снова прожить все это. Это была прекрасная психотерапия, но уж точно совсем не приятная. Это было сложно, тяжело. Сегодня я рад, что сделал это. Прошло 7 лет, и я чувствую, что этот опыт обогатил меня. Думаю, что я смог объяснить, кто я. Мне было не интересно писать о славе, поэтому книга заканчивается на том, что я становлюсь известным. Ведь, никто не знал моей истории. Обо мне было написано много всякими разными таблоидами, просто истории. Я читал их и думал: «Нет, это не я. Я должен рассказать миру, кто я. А я – это паренек из рабочей семьи, из Ньюкасла, который упорно работал, чтобы добиться того, чего хотел». Вот эту историю я хотел рассказать. Это не была радостная история, мое детство не было радостным.

В.ПОЗНЕР: Это уж точно. Кто-то сказал: «Если вы не знаете Стинга, то вас не было на этой планете в течение последних 40 лет». Вы вообще встретили кого-нибудь, кто вас не знает?

СТИНГ: Я люблю совершать пешие паломничества по Индии. Я несколько раз был в Гималаях

мои гражданские права – я очень воинственно их отстаиваю.

В.ПОЗНЕР: Давайте перенесемся немного в прошлое. Вы учились в католической школе?

СТИНГ: Учился.

В.ПОЗНЕР: И были не лучшим учеником? Или хорошим?

СТИНГ: Я был хорошим учеником, я упорно занимался, но это было не самое лучшее образование, совсем даже.

В.ПОЗНЕР: В то время – не знаю как сейчас – в ходу были телесные наказания. Вас били?

СТИНГ: В каком-то классе я за год получил 42 удара розгами. Это почти как порезы от ножа – они очень тонкие, и учителя нас частенько били. За раз можно получить шесть ударов, три можно вынести, четвертый – это мучительно, на пятом ты хочешь убить того, кто делает это с тобой, на шестом ты теряешь всякое уважение к авторитетам. Это было очень жестоко, почти как в Средневековье – я не испытываю ни к кому за это благодарности.

В.ПОЗНЕР: Это как-то воздействовало на вас? Помимо физической боли?

СТИНГ: Безусловно. Это заставило меня усомниться в самой идее милосердного Бога, как минимум в его наместниках на Земле – это казалось мне очень жестоким. Я по-прежнему переживаю.

В.ПОЗНЕР: Это практикуется сегодня?

СТИНГ: Нет, это незаконно, как и должно быть.

В.ПОЗНЕР: Слава богу. Вы много занимались спортом и добились неплохих результатов.

СТИНГ: Я бегал 100 метров, 200 метров и прыгал тройной прыжок.

В.ПОЗНЕР: И вы участвовали в национальных соревнованиях, так?

СТИНГ: Да, я стал вторым в Чемпионате Англии, а до этого ни разу не проигрывал. В спринте ты либо лучший, либо нет – нет никакой особой стратегии, специальной тренировки. Ты либо самый быстрый, либо нет. Так что я решил быть музыкантом после этого.

В.ПОЗНЕР: Вы сказали, что «ты либо лучший, либо, в общем-то, никто». Это важно для вас быть лучшим? Это сыграло роль в вашей карьере?

СТИНГ: Да, я люблю конкуренцию, мне нравится соревноваться. В то же время в музыке не как в спорте – ни в чем нет абсолютного победителя. Но я люблю это, я люблю побороться, но сейчас я не страдаю, и проигрывая. Я очень спокойно переношу поражения.

В.ПОЗНЕР: Вы преподавали английский язык в школе, вы говорили. И когда вас спросили: «А почему вы дальше не стали преподавать?», вы в шутку сказали: «Да потому что в Англии учителям платят меньше, чем дворникам». А теперь давайте представим, что вдруг платили бы много очень учителям. Вы и сейчас были бы учителем, если бы вы получали много-много денег как учитель? Вы бы все еще были Гордоном Мэтью Томасом Самнером?

СТИНГ: Это же все очень гипо...

западным миром закончилась. «Для нас всех это было не особо хорошее время, – заметил он. – Но по-прежнему есть следы недоверия, с которыми приходится иметь дело». Стинг понимает, что это чувство недоверия «не могло исчезнуть в один день», но уверен, что «взаимодействие культур, идей, искусства, бизнеса станет тем, что в итоге растопит все это».

При этом, по мнению музыканта, сейчас мир не стал более безопасным, чем во времена холодной войны. «Мы рассчитывали, что разрядка даст результат, и это случилось, – сказал он. – Но теперь при наличии ядерного оружия у государств со странной идеологией, я не знаю».

Стинг считает, что решение проблемы разобщенного мира – «не в идеологии, не в религиозной философии, а в психологии». «Это то, как мы думаем друг о друге как люди: либо мы целое, либо вообще ничто, – пояснил он. – Я не очень понимаю, как воплотить это в жизнь, но думаю, понимание – это первый шаг». «Это звучит очень нереалистично или идеалистично, но это правда: мы – одно целое. Человечество – это одна семья, все мы. Мусульмане, коммунисты, капиталисты, католики», – уверен музыкант.

В.ПОЗНЕР: В эфире программа «Познер», гость программы – это тот случай, когда никого представлять не надо, в частности, его не надо точно представлять – имя его Стинг. Спасибо, что пришли.

СТИНГ: Очень рад быть здесь, сэр.

В.ПОЗНЕР: Обычно мы начинаем с так называемого vox populi. Мы заранее объявляем, кто гость программы, и зрители посылают вопросы. Вопросов, вообще, пришло много. Больше всего вопросов о песне «Русские», но мы подробнее поговорим об этом чуть позже. А пока вопросы не об этой песне, а, в общем, о другом. Мурад Барнуков спрашивает: «Что для вас сегодня Россия? Какой вы видите Россию?»

СТИНГ: Я считаю, что Россия – страна, в которой очень интересно бывать, потому что много лет для нас это была запретная страна. И замечательно, что я оказался в России в рамках своего европейского турне. Я люблю Санкт-Петербург, люблю Москву и хотел бы чаще выступать в других городах. Но здесь по-прежнему есть доля загадки, мистики и это мне очень нравится.

В.ПОЗНЕР: Ярослав Глушаков пишет, что любит ваши песни, но, к сожалению, не попал на ваш московский концерт, потому что билеты были очень дорогими. Он называет себя композитором, учится в Московской консерватории, пишет музыку и он спрашивает вас: «Вам было трудно стать тем, кто вы есть? Насколько это было тяжело?» Потому что сам-то он об этом думает.

СТИНГ: Мне ничего не приносили на блюдечке, когда я был молодым. Я тоже хотел быть музыкантом с раннего детства, хотя я не мог представить, как добьюсь этого. Я каждый день репетировал, потом закончил школу, стал школьным учителем, работал в офисе, сменил много разных занятий. И всегда думал об этом, как стать музыкантом. Потом решился отправиться в Лондон без денег, голодал некоторое количество лет, и потом представилась возможность. Я никогда не жалел о том времени, потому что это расширило рамки моего восприятия. Если бы я добился успеха сразу, я бы не смог оценить, насколько я счастлив сейчас. Время было очень удачное. Мне было 28, когда я стал знаменит. 28 – это хорошо. У меня была работа, пенсионные накопления, была семья, я голосовал, платил налоги. То есть я был взрослый.

В.ПОЗНЕР: Еще один человек спрашивает вас: «Вы – футбольный болельщик? И если да, то какой ваш любимый клуб?»

СТИНГ: Моя любимая команда из моего родного города Ньюкасла, «Ньюкасл Юнайтед» – это очень известная команда. Мы ничего не выигрывали с 1969 года, но как я часто говорю, футбол – это умение терпеть и переносить поражения, а не постоянные победы.

В.ПОЗНЕР: Вы недавно выиграли у «Ливерпуля».

СТИНГ: Да, выиграли у «Ливерпуля» и я был счастлив.

ком легализации употребления марихуаны. По вашему мнению то, что происходит сейчас, когда она под запретом, скорее, ухудшает ситуацию, а не улучшает. Почему вы считаете, что легализация наркотиков, включая марихуану, особенно марихуану – это хорошо?

СТИНГ: Думаю, я бы лучше сказал по-другому: не легализация, а декриминализация. Это нечто другое. Когда вы делаете кого-то преступником за то, что он покурил травы, это нехорошо для общества, нехорошо для этого человека, нехорошо для его семьи. Есть проблемы, связанные с наркотиками – я отнюдь их не преуменьшаю. Но я думаю, что эти проблемы усиливаются в результате их криминализации. Наши тюрьмы полны людьми, которые всего лишь покурили наркотики – это неправильно. Во всяком случае, полиция, призванная бороться с наркотиками, тратит время, ресурсы – финансовые и человеческие, пытается помешать людям заниматься чем-то. Но они же занимаются, мы не добились, чтобы люди не принимали наркотики. Нам нужно заниматься реальной проблемой.

В.ПОЗНЕР: Вы говорите лишь о декриминализации марихуаны или декриминализации в целом?

СТИНГ: Думаю, в целом. И упор нужно делать на просвещение, просвещать людей о том, как влияют на них наркотики. Я не защищаю наркотики. Я лишь говорю, что нам нужен новый подход, потому что старый подход просто не работает.

В.ПОЗНЕР: Олег Петров: «Какую музыку вы слушаете? Кто ваши любимые музыканты? И вообще, слушает ли Стинг Стинга?»

СТИНГ: Нет, я никогда не слушаю Стинга – я слушаю музыку, чтобы чему-то научиться. Это совсем не отдых для меня слушать музыку. Я вынужден, как бы, анализировать все, что я слышу. То есть я не лежу на диване, растворяясь в музыке. Я сижу и думаю: «Так, здесь он сыграл в миноре, здесь бемоль». То есть это работа.

В.ПОЗНЕР: Это работа. Ренат Баяков спрашивает: «Когда вы пишете музыку, думаете ли вы о коммерции, о коммерческом успехе? Например, новый альбом «Symphonicities» основан на классической музыке, не рассчитан на широкую аудиторию. Так?» То есть он не нацелен на коммерческий успех, это так надо понимать? То есть аудитория поменьше в данном случае.

СТИНГ: Когда я был моложе и писал музыку, все, что я делал, было нацелено на коммерческий успех. Я, как бы, держал руку на пульсе – это было просто. Становясь старше, я ощущаю, что не держу руку на этом коммерческом пульсе. Но в то же время, я думаю, музыка стала больше значить для моей души. Написание музыки – само по себе вознаграждение. И я, в общем-то, не думаю о коммерческом успехе. Приятно записывать ее, приятно получать за это гонорары и так далее. Но музыка питает мою душу. И чем дальше, тем больше.

В.ПОЗНЕР: Ахрол Хайдаров спрашивает вас вот о чем: «Если бы нужно было выбрать только одну песню из всех песен, что вы написали, это была бы?..» То есть вот это – Стинг. Какая бы это была песня, которая бы вас выражала полностью? Что это за песня?

СТИНГ: Это все равно, что спросить, кого я предпочту из шестерых моих детей, понимаете? Я не могу этого сказать. Если честно, есть только одна песня. Это все – мой голос, моя попытка найти смысл моей жизни. Я, правда, не могу разделить это. И не хочу.

В.ПОЗНЕР: Михаил Куличков: «Вы думаете, холодная война закончилась?»

СТИНГ: Я очень надеюсь на это. Мы поговорим об этом позже, говоря о песне «Русские». По-прежнему есть следы недоверия, с которыми приходится иметь дело. Но надеюсь, она кончилась. Для нас всех это было не особо хорошее время.

В.ПОЗНЕР: Инга Головина спрашивает: «Вы согласны, что для мужчины дело на первом месте, а семья – только на втором?»

СТИНГ: Это сложный вопрос. Думаю, мужчины сейчас в некотором кризисе. Раньше нас делала работа. Кто мы такие? Мы строили корабли, мы добывали уголь в шахтах, мы что-то создавали. Теперь – нет. Кто мы? Что мы делаем? Отчасти этот кризис – это же и возможность. То есть мы можем больше времени проводить с семьей. Я – семейный человек. Думаю, мы сейчас ищем баланс, кто мы – именно как мужчины.

В.ПОЗНЕР: Василий Некрасов: «Когда йога стала частью вашей жизни? И почему?»

СТИНГ: Я был довольно взрослым, занявшись ею, мне было почти 40, и я встретил учителя йоги. Я всегда был в хорошей форме и много бегал, в юности был спортсменом. И этот человек показал мне упражнения йоги, показавшиеся мне простыми. Я попробовал, и мне было стыдно от того, насколько я не гибкий. И я попросил его прийти ко мне домой – он жил у меня год, учил меня. Я уже больше 20 лет занимаюсь йогой. Говорят, когда человек готов, учитель появится – со мной так и вышло. И я чувствую, это дает мне лишние 10 лет в профессии, потому что я гибок как молодой человек.

В.ПОЗНЕР: Дмитрий Темкин: «Мы в России любим зарубежных исполнителей, певцов и так далее. Мы знаем их, ждем их приезда. А, вот, как насчет российских звезд? Кто-то из них известен за рубежом? Вы кого-то из них знаете? Можете назвать кого-нибудь из них?»

СТИНГ: Нет, мои знания о русской музыке – Мусоргский, Прокофьев...

В.ПОЗНЕР: Классическая музыка, понятно. Вы не знаете никого из своих коллег, так скажем?

СТИНГ: Нет, я извиняюсь за это.

В.ПОЗНЕР: Ирина Дюкарева: «Вы считаете, что ваша судьба – целиком ваша заслуга и вы в ответе за все, что с вами случилось? Или можете назвать еще что-то? Удача, может быть?»

СТИНГ: Удача? Я очень везучий во многих смыслах, включая звук моего голоса. Я всегда говорю, что главная удача – это когда вы поете, и вас сразу узнают. Это как отпечатки пальцев, как уникальная роспись. Звучит ваш голос и все... Вы, может, и не любите его, но знаете, кто это. Я – везучий в этом смысле. У меня одно из тех лиц, которые люди узнают, будь я закрыт отсюда до сюда. Сегодня на Красной площади я был вот так закрыт, а люди: «А, Стинг». Не знаю, что они узнают, но узнают.

В.ПОЗНЕР: Иван Костин: «Кто оказал наибольшее влияние на вашу жизнь? Можете назвать одного такого человека?»

СТИНГ: Моя мать. Моя мать была пианисткой.

В.ПОЗНЕР: Непрофессиональной пианисткой.

СТИНГ: Нет. Но мое самое раннее детское воспоминание о том, как она играла. Я сижу у ее ног и смотрю, как педали ходят вверх-вниз.

В.ПОЗНЕР: Молодая женщина, она подписалась просто Мария: «Если бы вы могли выбрать один город, чтобы жить в нем, и одну национальность, скажем так, что бы вы выбрали?»

СТИНГ: Сейчас я живу в Нью-Йорке, мой младший ребенок ходит там в школу. Если бы я должен был выбрать один город, это был бы Нью-Йорк. Но что касается гражданства, я по-прежнему патриот, я британец, англичанин.

В.ПОЗНЕР: Все вас знают как Стинга, но те, кому известно о вас чуть больше, знают, что это прозвище. Как вы думаете, это прозвище повлияло на то, кем вы стали, когда вы его взяли?

СТИНГ: Оно очень удобно по нескольким причинам. Во-первых, это очень короткое, компактное имя для подписи. Если б меня звали «Энгельберт Хампертинк», понимаете, все было бы совсем по-другому. Также это почти маска, которую ты носишь, будучи артистом, публичным человеком. Это не совсем ты. Отчасти это ты, часть создана, часть настоящая. Это до определенной степени защищает тебя.

В.ПОЗНЕР: Дмитрий Сидоренко. Он спрашивает: «Есть ли песня, о которой вы сожалеете, что не вы ее написали?»

СТИНГ: Всей вашей передачи не хватит, чтобы перечислить те из написанных уже песен, которым я завидую. Это множество-множество песен. Я стал писать песни, благодаря «Битлз». Они были на десятилетие старше меня, но появились из той же среды, с тем же образованием, из похожего города. И они покорили мир своими песнями, и это сделало возможным целому поколению других англичан попытаться сделать то же самое. Этим мы и занимаемся.

В.ПОЗНЕР: И последний вопрос от наших зрителей. Евгений Гаврилов, он пишет: «Вы и ваши коллеги по шоу-бизнесу приезжаете в Россию по каким причинам? Увидеть экзотическую страну? Заработать много денег? Что приводит вас сюда? Вы можете ответить на этот вопрос?»

СТИНГ: Желание приехать в другую страну, особенно в Россию, которая была совершенно закрыта много-много лет. Это очень притягивает. Да, нам платят, чтобы мы приезжали сюда. Но, знаете, я всегда говорю: «У меня работа, которой я занимался бы и бесплатно». Если бы меня попросили, конечно, я играл бы бесплатно. Русские очень хорошо реагируют, потому что они не воспринимают это как некую данность. Это нечто, что означало свободу, означало освобождение и по-прежнему означает. И это чувство очень сильно.

В.ПОЗНЕР: На этом мы заканчиваем vox populi, и я хочу сказать нашим зрителям, сейчас будет небольшая реклама – не переключайтесь, скоро продолжим.

ВТОРАЯ ЧАСТЬ

В.ПОЗНЕР: 7 лет тому назад примерно вышла ваша автобиография, называлась «Сломанная музыка». Я читал ее. Это не веселая книга, а я бы сказал очень печальная даже. И я слышал, что у вас была депрессия в течение двух лет после выхода книги. Это так? И почему?

СТИНГ: Она пробудила множество воспоминаний, чувств, эмоций, которые я много лет подавлял. И описывая их, я должен был снова прожить все это. Это была прекрасная психотерапия, но уж точно совсем не приятная. Это было сложно, тяжело. Сегодня я рад, что сделал это. Прошло 7 лет, и я чувствую, что этот опыт обогатил меня. Думаю, что я смог объяснить, кто я. Мне было не интересно писать о славе, поэтому книга заканчивается на том, что я становлюсь известным. Ведь, никто не знал моей истории. Обо мне было написано много всякими разными таблоидами, просто истории. Я читал их и думал: «Нет, это не я. Я должен рассказать миру, кто я. А я – это паренек из рабочей семьи, из Ньюкасла, который упорно работал, чтобы добиться того, чего хотел». Вот эту историю я хотел рассказать. Это не была радостная история, мое детство не было радостным.

В.ПОЗНЕР: Это уж точно. Кто-то сказал: «Если бы не знаете Стинга, то вас не было на этой планете в течение последних 40 лет». Вы вообще встретили кого-нибудь, кто вас не знает?

СТИНГ: Я люблю совершать пешие паломничества по Индии. Я несколько раз был в Гималаях, был у истока Ганга, у истока Ямуны с паломниками. Некоторые из них при смерти – их несут на деревянных шестах. Они понятия не имели, кто я такой, потому что я спал у дороги или шел с ними. Это очень успокаивает.

В.ПОЗНЕР: И вы делали это недавно?

СТИНГ: Я делал это довольно часто.

В.ПОЗНЕР: Значит, когда вас не узнают, в этом, что ли, есть какая-то польза?

СТИНГ: Да, я стремлюсь отстаивать свои гражданские права во всех городах, где бываю. У меня нет свиты, нет охраны, мне нравится ходить по городу. И по-моему, когда люди видят и узнают тебя, они очень четко реагируют на это. Если вокруг тебя толпа людей, все с рациями такие, то люди впадают в ажиотаж. А если идешь сам по себе, они говорят «Привет». Они улыбаются, им приятно видеть тебя, так что это мои гражданские права – я очень воинственно их отстаиваю.

В.ПОЗНЕР: Давайте перенесемся немного в прошлое. Вы учились в католической школе?

СТИНГ: Учился.

В.ПОЗНЕР: И были не лучшим учеником? Или хорошим?

СТИНГ: Я был хорошим учеником, я упорно занимался, но это было не самое лучшее образование, совсем даже.

В.ПОЗНЕР: В то время – не знаю как сейчас – в ходу были телесные наказания. Вас били?

СТИНГ: В каком-то классе я за год получил 42 удара розгами. Это почти как порезы от ножа – они очень тонкие, и учителя нас частенько били. За раз можно получить шесть ударов, три можно вынести, четвертый – это мучительно, на пятом ты хочешь убить того, кто делает это с тобой, на шестом ты теряешь всякое уважение к авторитетам. Это было очень жестоко, почти как в Средневековье – я не испытываю ни к кому за это благодарности.

В.ПОЗНЕР: Это как-то воздействовало на вас? Помимо физической боли?

СТИНГ: Безусловно. Это заставило меня усомниться в самой идее милосердного Бога, как минимум в его наместниках на Земле – это казалось мне очень жестоким. Я по-прежнему переживаю.

В.ПОЗНЕР: Это практикуется сегодня?

СТИНГ: Нет, это незаконно, как и должно быть.

В.ПОЗНЕР: Слава богу. Вы много занимались спортом и добились неплохих результатов.

СТИНГ: Я бегал 100 метров, 200 метров и прыгал тройной прыжок.

В.ПОЗНЕР: И вы участвовали в национальных соревнованиях, так?

СТИНГ: Да, я стал вторым в Чемпионате Англии, а до этого ни разу не проигрывал. В спринте ты либо лучший, либо нет – нет никакой особой стратегии, специальной тренировки. Ты либо самый быстрый, либо нет. Так что я решил быть музыкантом после этого.

В.ПОЗНЕР: Вы сказали, что «ты либо лучший, либо, в общем-то, никто». Это важно для вас быть лучшим? Это сыграло роль в вашей карьере?

СТИНГ: Да, я люблю конкуренцию, мне нравится соревноваться. В то же время в музыке не как в спорте – ни в чем нет абсолютного победителя. Но я люблю это, я люблю побороться, но сейчас я не страдаю, и проигрывая. Я очень спокойно переношу поражения.

В.ПОЗНЕР: Вы преподавали английский язык в школе, вы говорили. И когда вас спросили: «А почему вы дальше не стали преподавать?», вы в шутку сказали: «Да потому что в Англии учителям платят меньше, чем дворникам». А теперь давайте представим, что вдруг платили бы много очень учителям. Вы и сейчас были бы учителем, если бы вы получали много-много денег как учитель? Вы бы все еще были Гордоном Мэтью Томасом Самнером?

СТИНГ: Это же все очень гипотетически. Отказался бы я от своей нынешней работы, чтобы быть учителем? Нет.

В.ПОЗНЕР: Нет-нет. Тогда, если бы вам хорошо платили, вы бы не стали музыкантом?

СТИНГ: Стал бы. Музыка была моим призванием. При этом я по-прежнему считаю, что учителям нужно платить больше. Я думаю, что лучшие люди в обществе должны заниматься одним из самых важных для общества дел. Нужно привлекать этих лучших людей, платить им.

В.ПОЗНЕР: Вы как-то сказали, что музыка рождается не в голове, что она возникает откуда-то.

СТИНГ: Да.

В.ПОЗНЕР: А плохая музыка тоже?

СТИНГ: Должно быть.

В.ПОЗНЕР: Вы не знаете, откуда?

СТИНГ: Знаете, я всю жизнь музыкант, и по-прежнему это чудесная, захватывающая тайна для меня, откуда именно это идет.

Думаю, идеальная музыка – это, вероятно, тишина, и мы, музыканты, на самом деле, занимаемся созданием красивой рамки вокруг этого совершенства, то есть тишины. Пятая симфония Бетховена начинается с одного такта тишины – она начинается не с первого. Одним из моих главных учителей был Майлс Дэвис. Все, что он не сыграл, также выразительно как то, что он сыграл, оставляя место.

В.ПОЗНЕР: Не так давно одна из ваших самых знаменитых песен «Fragile» была исполнена московским хором под управлением замечательного музыканта Владимира Минина. И он сказал, что его песня привлекла не столько мелодией или не только мелодией, а тем, что он слышит, как певец думает вслух. Так вот, я хотел вас спросить. Посмотрим на музыку и на слова. Для вас что является главным? Вы слышите некую мелодию или же вы услышали что-то, что-то прочитали, увидели что-то и это вызывает?

СТИНГ: Нет никаких правил написания песен, есть много разных подходов. Можно начать со слов. В последнее десятилетие я предпочитаю метод, когда сначала пишется музыка. Моя теория – что если ты правильно структурировал музыку, в ней уже есть содержание. Это абстрактное содержание, но в нем есть начало, середина, развитие и конец. И моя работа – потом послушать эту музыку и сказать: «Что за историю ты мне тут рассказываешь? Кто это говорит?»

В.ПОЗНЕР: То есть музыка разговаривает с вами таким образом?

СТИНГ: Музыка разговаривает со мной в абстрактной форме. Моя задача – перевести это в историю, которую поймут люди, характеры, настроения, место действия. Это как слушать саундтрек фильма, который еще не снят.

В.ПОЗНЕР: Когда вы говорили о «Symphonicities», одна из причин, почему вы решили выступать с симфоническим оркестром, заключалась в том, что вы никогда ничего подобного не делали. Для вас важно делать что-то, чего вы раньше не делали? Вот, что-то такое открыть? Это для вас принципиально важно?

СТИНГ: Конечно. Мне скучно делать одно и то же раз за разом, и мне нужно постоянно менять формат того, что я делаю. Возможность поработать с симфоническим оркестром представляется не каждому – со многими авторами песен такого никогда не случалось. Поэтому я ухватился за это обеими руками. И потом ты видишь, как твои песни взрослеют, становятся более зрелыми, благодаря чувству успокоения, которое дает оркестр. Это просто замечательно.

В.ПОЗНЕР: У нас есть иллюстрация этого, которую мы хотим показать зрителям. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Все узнают эту песню, но все равно назову ее – это «Englishman in New York». Давайте мы сейчас ее посмотрим.

СТИНГ: Да, я на все готов, только не на себя смотреть.

В.ПОЗНЕР: Не нравится смотреть на себя?

СТИНГ: Нет. Это какой-то дзен-нарциссизм.

В.ПОЗНЕР: Кто-то спросил вас: «Считаете ли вы, что рок-н-ролл умер?» Вы ответили, что это вообще вас не интересует, и что вас не интересуют ярлыки. Ваши внуки поймут вашу музыку?

СТИНГ: У меня нет гарантий этого. Надеюсь, да, они поймут своего деда.

В.ПОЗНЕР: Ваши внуки, люди, которые их возраста сейчас – они слушают Баха и понимают его, хоть много сотен лет назад он жил. А вы как? Ваша музыка будет им что-то говорить?

СТИНГ: Я не могу знать этого и не особо об этом задумывался. Потомки не так важны для меня в моей работе. Если так получается сейчас, я очень рад этому. Вообще, ничто не гарантировано.

В.ПОЗНЕР: Ну, кроме налогов и смерти, конечно.

СТИНГ: Кроме налогов и смерти, да.

В.ПОЗНЕР: Так. Музыка, которую вы пишете, которую вы исполняете. Я не люблю это слово, но, все-таки, это поп-музыка, да? Это относительно новый способ влиять на людей. 100 лет тому назад нельзя было привлечь на стадион тысячи людей – это появилось после Второй мировой неделю будет концерт, в котором будут лучшие оперные певцы и лучшие пианисты, будут играть и петь Баха. Вы не сумеете заполнить стадион.

СТИНГ: Не сумеем.

В.ПОЗНЕР: Вот о чем я говорю. Музыка всегда что-то выражает, наши чувства. Но что-то специальное происходит, что-то особое. Что это?

СТИНГ: Понимаете, в мозгу два полушария. Одно воспринимает очень простые интервалы, самые простые ритмы и рифмы. Большая часть поп-музыки очень и очень проста. Другая часть мозга имеет дело с куда более сложными интервалами – джаз, сложная симфоническая музыка. Если вы не откроете эту часть мозга для музыки, вы не сможете услышать ее как музыку – для вас она не благозвучна, не красива. Именно из-за этого многие говорят: «О, ненавижу джаз, ненавижу эту серьезную музыку». Это от того, что их мозг не открыт для этого. Для этого требуется образование. Также нужно терпение. Так что музыка на этом уровне сложна так же, как и переход на другой уровень рифм. И моя задача... Я принадлежу поп-музыке, я стоял одной ногой в одном лагере, но иногда привносил в поп-музыку вещи, которые поначалу диссонируют и, возможно, сложны. Вот, что мне нравится делать: я люблю иногда привносить в поп-музыку более сложные идеи. Я делаю это тактично, и в то же время я считаю это своей задачей. Я по-прежнему учитель музыки в этом смысле, мне нравится знакомить людей с чем-то, что я нахожу полезным, что меня радует. Это моя работа.

В.ПОЗНЕР: А интернет радует вас?

СТИНГ: В целом, да. Я считаю, что интернет таков, каким делаем его мы. Он либо полон ненависти, порнографии и глупостей, либо того, что полезно для нашего развития. Он имеет потенциал для обоих этих направлений. История с Викиликс – очень интересный феномен. Я не знаю, чем это закончится, но жить в такое время очень интересно.

В.ПОЗНЕР: Вы знаете, в России есть музыканты, композиторы, которые выкладывают свою музыку в интернет. И можно бесплатно эту музыку взять, и они говорят этим людям: «Пожалуйста, пользуйтесь. Хотите заплатить – посылайте деньги на благотворительные нужды». Вы делаете что-нибудь подобное? Как вам это кажется, вам это нравится?

СТИНГ: Старая модель дистрибуции музыки себя исчерпала, она больше не работает. Новая модель пока не создана и новация такого рода, возможно, именно то, к чему все идет. Я не очень понимаю, как на жизнь при этом зарабатывать – я не говорю про миллионы, просто на хлеб насущный музыкантам. И эта модель должна еще сложиться. Я не знаю, как все будет. Мне интересно, как оно будет.

В.ПОЗНЕР: В 1985 году вы написали песню «Русские», и как я сказал, было очень много вопросов от наших зрителей по этому поводу. Причем, в основном, возмущенные вопросы. Они говорят: «Неужели, он действительно думает, что мы, русские не любим своих детей?» Он говорит: «Надеюсь, что они любят своих детей». Что он, думает, что мы не люди вообще, не любим своих детей?

СТИНГ: В последнем куплете я говорю, что мы будем спасены, потому что русские тоже любят своих детей. Понимаете, я рос и учился на Западе, и нас учили безусловно рассматривать Советский Союз как идеологическую крепость. К тому же поскольку мы были идеологическими противниками, возможно, нам предстояло воевать и это легче вести войну против людей, которые, как бы, не совсем и люди. Недочеловеки. Вас выставляли как не совсем людей, и я понимал, что это происходит со мной через прессу, через образование, в целом. Поэтому я написал эту песню в начале восьмидесятых. Это было очередное обострение холодной войны, это было время звездных войн Рейгана, чтото волшебное, что должно было нас защитить, мы видели Рэмбо, отстреливающего русских в Афганистане. Я хотел высказать что-то, идущее вразрез с этими чувствами. Мне очень повезло: у меня был друг, работавший в Колумбийском университете, хотят взорвать мир. Поэтому я скучаю по СССР в этом смысле.

В.ПОЗНЕР: Не знаю, известен ли вам поэт Евгений Евтушенко? Вы слышали о нем?

СТИНГ: Я знаю его.

В.ПОЗНЕР: Он тогда написал песню, называлась «Хотят ли русские войны?» Ее положили на музыку. Когда-нибудь слышали?

СТИНГ: Никогда не слышал.

В.ПОЗНЕР: Не слышали. Тогда так. Давайте так скажу. Если бы вы услышали эту песню тогда «Хотят ли русские войны?», как бы вы ответили?

СТИНГ: Нет, конечно. Кто хочет войны? Безумные люди.

В.ПОЗНЕР: Вы сказали, что вам было бы очень интересно спеть песню «Русские» сегодня, в России. Почему?

СТИНГ: Людей цепляет эта песня.

В.ПОЗНЕР: Это все еще актуально?

СТИНГ: Только в том контексте, который я объяснил. Вне этого исторического контекста она кажется несколько странной, поскольку Россия сегодня открыта Западу и наоборот. Поэтому я не пою эту песню, не объясняя этого контекста. Но раз она до сих пор кого-то оскорбляет, значит, нужно объяснять лучше. Надеюсь, эта программа поможет в этом.

В.ПОЗНЕР: Я надеюсь, да. Да. Был вопрос о том, считаете ли вы, что холодная война все еще жива, и вы сказали, что вы надеетесь, что нет. Но что, все-таки, что-то от нее осталось, какое-то наследие.

СТИНГ: По-прежнему есть некие чувства. Они не могли исчезнуть в один день. Но думаю, что взаимодействие культур, идей, искусства, бизнеса станет тем, что в итоге растопит все это.

В.ПОЗНЕР: Считаете ли вы, что мир стал более безопасным, чем когда было два мощных блока?

СТИНГ: Нет. Нет, и распространение ядерного оружия в другие страны непонятно к чему может привести. Мы рассчитывали, что разрядка даст результат. И это случилось. Но теперь при наличии ядерного оружия у государств со странной идеологией, я не знаю. Надеюсь.

В.ПОЗНЕР: В 1988 году вы стали поддерживать «Amnesty International», вы продолжаете поддерживать их?

СТИНГ: Да, я по-прежнему активно поддерживаю «Amnesty International», как раз недавно встречался с ними. По-моему, это одна из самых цивилизованных организаций в мире. Они считают, что, написав письмо, можно чего-то добиться. И письма диктаторам, правда, помогают. Если достаточно людей делают это.

В.ПОЗНЕР: Вы активный политический? Помимо того, что музыкант. Потому что такое производите впечатление – поддерживаете «Amnesty International», некоторые ваши песни явно...

СТИНГ: Я в курсе происходящего в мире. И если я хочу высказать что-то метафорически, я сделаю это – это моя работа. Я не журналист, не политический комментатор, но если я нахожу метафору для выражения политической идеи, я сделаю это. Я не уверен, что проблемы мира обязательно должны решаться политиками или даже духовностью. Думаю, наши проблемы психологические. Большинство этих проблем связаны с недостаточным осмыслением, недостаточным осознанием. И думаю, в этом наше спасение. Думаю, нам нужна политическая дискуссия, нужно все обсуждать. Не уверен, что нам нужна религия, но, безусловно, нам нужно задумываться о том, как работает наш человеческий мозг, когда зло приписывается твоему оппоненту, другому. Это не очень помогает.

В.ПОЗНЕР: Однажды вы сказали, что у вас был концерт в Кремле, аудитория была такая, скажем так, бюрократическая, не очень реагировавшая на ваши песни. Это было довольно давно?

СТИНГ: Это было в 1994, помоему.

В.ПОЗНЕР: А сегодня что-нибудь изменилось?

СТИНГ: Да. После того как я сыграл в Кремле, я хотел сыграть для людей – я играл с тех пор на больших стадионах. Это был интересный и важный первый шаг прискать сюда. Но сейчас все намного проще.

В.ПОЗНЕР: Аудитория реагирует?

СТИНГ: Очень. Она всегда реа- класса, класса, принимающего решения, и это семя даст плоды, мы надеемся. Нельзя изменить мир одной песней.

В.ПОЗНЕР: Пожалуй. Я пытался вспомнить, не были ли песни, которая изменила мир. Пожалуй, нет. Экология. Вы очень активны в этой области, вы боретесь за спасение лесов, в частности, в районе Амазонки. Что вы делаете точно?

СТИНГ: Сейчас я, в основном, собираю деньги на создание правовой инфраструктуры для тех групп людей, которые ее не имеют. Проблема коренного населения Амазонки в том, что у них просто нет никакой защиты. Приходит крупная компания, дает им по 300 долларов, вырубает все деревья и ничего не остается. Поэтому мы и занимаемся тем, что обеспечиваем им правовую структуру для своей защиты, учим их юридическому языку. И, помоему, в 22 странах эта небольшая модель себя оправдывает.

В.ПОЗНЕР: В 22 странах, но не все в Латинской Америке?

СТИНГ: Нет-нет. На Дальнем Востоке, в Конго. Там, где есть тропические леса, там мы работаем. Я делаю это тихо, я редко бываю на переднем крае, я предоставляю это специалистам. Я просто собираю деньги.

В.ПОЗНЕР: Но вы следите за этим? Вы следите, как тратятся деньги?

СТИНГ: Мы отвечаем за то, как их тратят. Это очень серьезная ответственность.

В.ПОЗНЕР: В будущем году вам исполнится 60 лет, да?

СТИНГ: В октябре следующего года мне уже 60.

В.ПОЗНЕР: 60 лет – ничего особенного. И будущий год – это тоже важная дата будет, в сентябре исполнится 10 лет террористическому акту, который был в Нью-Йорке (вы помните). И для вас это сыграло определенную роль, вы часто об этом говорите, потому что у вас были друзья на этих башнях, которые вам звонили буквально за несколько минут до того, как все это произошло. И вы как-то сказали, что вы испытываете чувство стыда за то, что вы ввели своих детей в такой мир, в мир, где такое может случиться, и что надо этот мир изменить, что-то надо сделать. Нет простых ответов, и у вас нет ответа, но мир надо изменить. Вы продолжаете так считать?

СТИНГ: Безусловно.

В.ПОЗНЕР: И у вас нет ответов?

СТИНГ: Не считая того, что решение проблемы – в психологии. Дело не в идеологии, точно не в религиозной философии. Это то, как мы думаем друг о друге как люди. То есть мы либо целое, либо вообще ничто – так я считаю. Я не очень понимаю, как воплотить это в жизнь. Думаю, понимание – это первый шаг. Это звучит очень нереалистично или идеалистично, но это правда: мы – одно целое. Человечество – это одна семья, все мы. Мусульмане, коммунисты, капиталисты, католики.

В.ПОЗНЕР: Знаете ли, был один британский писатель, который как-то написал, что Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись. Редьярд Киплинг. Вообще, довольно много людей, которые говорят, что до сих пор так – что огромная разница в философии, в культуре, в истории, в религии, что это не преодолимо, это невозможно. Мы говорим друг другу, но не друг с другом.

СТИНГ: Конечно, никого нельзя объединить военной силой, нельзя заставить людей думать так, как мы, или экономически. Это должна быть сила примера и обсуждения. Если наше общество успешно, это должно сработать и у них – они должны увидеть это. Их нельзя вынуждать выбрать это. Мы говорим о значительном промежутке времени, и я не уверен, что у нас есть столько времени.

В.ПОЗНЕР: Я где-то прочитал, что у вас в Тоскане есть ферма и вы выращиваете там овощи, и что даже есть магазины, где их продаете. Это что, бизнес у вас?

СТИНГ: Я всегда хотел иметь магазин. У нас есть магазин, где продаются лишние овощи, которые мы не съедаем. Мы делаем вино и оливковое масло – это очень приятное занятие. У меня нет времени самому обслуживать покупателей, хотя я бы с радостью.

В.ПОЗНЕР: Да, было бы много покупателей. Но, в общем, это не бизнес в чистом виде?

все время помнить? Помнить, что надо сделать так-то и так-то?

СТИНГ: Вы постоянно должны фокусировать сознание. На всем. Естественно, я пока этого не достиг, но, опять же, помнить об этом – это первый шаг. Большинство из нас спят. Мы идем по жизни в глубоком сне. Я говорю о себе тоже. Мы не пробудились. То, что мы делаем со своей планетой, сами с собой, пока мы не проснемся, мы будем продолжать действовать неправильно.

В.ПОЗНЕР: Это потому что мы не хотим просыпаться? Потому что если думать об этом две минуты, то понятно, что мы делаем с собой и с миром. Но мы не хотим об этом знать, потому что это усложняет жизнь.

СТИНГ: Это кажется более удобным (спать), но это не приведет нас ни к чему хорошему. Нам нужно проснуться.

В.ПОЗНЕР: Я, вот, думаю о том, когда вас не станет (а это со всеми происходит неизбежно). Поверьте мне, это так. Как бы вы хотели, чтобы вас помнили?

СТИНГ: Я могу лишь думать о своей нынешней семье, как они будут меня помнить, мои дети. Это более важно для меня, чем отношение потомков, какую музыку он написал. Я думаю, что хорошо воспитал своих детей, они кажутся счастливыми и здоровыми. И я хотел бы, чтобы они своих детей хорошо воспитали. Это моя главная забота относительно будущего.

В.ПОЗНЕР: Давайте, я это скажу по-другому. Возьмите «Битлз». Что бы они ни думали тогда, они сыграли очень большую роль в мире, они, их музыка повлияла на многих людей и изменила людей. И когда смотришь на них сегодня, думаешь о них и понимаешь, что это была сила, историческая сила. И я вас спрашивал именно в этом ракурсе. Во-первых, это к вам относится (такие слова)? И вы бы хотели, чтобы относились эти слова к вам?

СТИНГ: Понимаете, «Битлз» в силу того, где они оказались во времени и пространстве, были катализаторами этой истории. Могло бы это случиться с другой группой людей, я просто не знаю. Но они сделали это, они подтолкнули меня, они дали мне мою жизнь. И я благодарен им за это. Не думаю, что я могу служить толчком для чего-то. Я, конечно, стараюсь высказывать идеи, которые, на мой взгляд, могут и должны сработать, заставить очнуться, задуматься. Но это не тот толчок, каким стали «Битлз» – сейчас не тот исторический момент.

В.ПОЗНЕР: А будущее для вас как для музыканта? Вот симфонический оркестр. А что потом?

СТИНГ: Понятия не имею, что потом. Разве что я знаю, что я вечный студент, и я люблю учиться, и я по-прежнему занимаюсь, по-прежнему учусь. И не могу отказаться от музыки. Я думаю, я бы просто умер, если бы отказался от музыки. Но что дальше – понятия не имею. И, опять же, мне это нравится.

В.ПОЗНЕР: И последний вопрос. Несерьезный вопрос, но все-таки. Как вы относитесь к тому, что Россия получила право на проведение первенства мира 2018 года по футболу?

СТИНГ: Ну надо же было испортить всю атмосферу под конец!

В.ПОЗНЕР: Я не хотел, извините.

СТИНГ: Я считаю, у Великобритании была очень хорошая заявка. Думаю, на бумаге мы заслуживали победы, но я рад за Россию. Думаю, это прекрасно для России. Так что я рад за вас. Переживаю за нас, но за вас рад.

В.ПОЗНЕР: В конце каждой программы я задаю вопросы из опросника Марселя Пруста, моего доброго друга, и он хотел вам задать 10 вопросов. Для вас что такое счастье?

СТИНГ: Быть с моей семьей.

В.ПОЗНЕР: А любимое слово?

СТИНГ: Лаконично.

В.ПОЗНЕР: Самое нелюбимое слово?

СТИНГ: Мило.

В.ПОЗНЕР: Где и когда вы были более всего счастливы?

СТИНГ: В последний раз, когда я был с семьей.

В.ПОЗНЕР: Главные ваши достижения?

СТИНГ: Что у меня шесть здоровых детей.

В.ПОЗНЕР: Ваша главная сла-

шали что-то, что-то прочитали, увидели что-то и это вызывает?

СТИНГ: Нет никаких правил написания песен, есть много разных подходов. Можно начать со слов. В последнее десятилетие я предпочитаю метод, когда сначала пишется музыка. Моя теория – что если ты правильно структурировал музыку, в ней уже есть содержание. Это абстрактное содержание, но в нем есть начало, середина, развитие и конец. И моя работа – потом послушать эту музыку и сказать: «Что за историю ты мне тут рассказываешь? Кто это говорит?»

В.ПОЗНЕР: То есть музыка разговаривает с вами таким образом?

СТИНГ: Музыка разговаривает со мной в абстрактной форме. Моя задача – перевести это в историю, которую поймут люди, характеры, настроения, место действия. Это как слушать саундтрек фильма, который еще не снят.

В.ПОЗНЕР: Когда вы говорили о «Symphonicities», одна из причин, почему вы решили выступать с симфоническим оркестром, заключалась в том, что вы никогда ничего подобного не делали. Для вас важно делать что-то, чего вы раньше не делали? Вот, что-то такое открыть? Это для вас принципиально важно?

СТИНГ: Конечно. Мне скучно делать одно и то же раз за разом, и мне нужно постоянно менять формат того, что я делаю. Возможность поработать с симфоническим оркестром представляется не каждому – со многими авторами песен такого никогда не случалось. Поэтому я ухватился за это обеими руками. И потом ты видишь, как твои песни взрослеют, становятся более зрелыми, благодаря чувству успокоения, которое дает оркестр. Это просто замечательно.

В.ПОЗНЕР: У нас есть иллюстрация этого, которую мы хотим показать зрителям. Посмотрите, пожалуйста, на экран. Все узнают эту песню, но все равно назову ее – это «Englishman in New York». Давайте мы сейчас ее посмотрим.

СТИНГ: Да, я на все готов, только не на себя смотреть.

В.ПОЗНЕР: Не нравится смотреть на себя?

СТИНГ: Нет. Это какой-то дзен-нарциссизм.

В.ПОЗНЕР: Кто-то спросил вас: «Считаете ли вы, что рок-н-ролл умер?» Вы ответили, что это вообще вас не интересует, и что вас не интересуют ярлыки. Ваши внуки поймут вашу музыку?

СТИНГ: У меня нет гарантий этого. Надеюсь, да, они поймут своего деда.

В.ПОЗНЕР: Ваши внуки, люди, которые их возраста сейчас – они слушают Баха и понимают его, хоть много сотен лет назад он жил. А вы как? Ваша музыка будет им что-то говорить?

СТИНГ: Я не могу знать этого и не особо об этом задумывался. Потомки не так важны для меня в моей работе. Если так получается сейчас, я очень рад этому. Вообще, ничто не гарантировано.

В.ПОЗНЕР: Ну, кроме налогов и смерти, конечно.

СТИНГ: Кроме налогов и смерти, да.

В.ПОЗНЕР: Так. Музыка, которую вы пишете, которую вы исполняете. Я не люблю это слово, но, все-таки, это поп-музыка, да? Это относительно новый способ влиять на людей. 100 лет тому назад нельзя было привлечь на стадион тысячи людей – это появилось после Второй мировой войны. А сейчас это так. Я очень люблю джаз. Но джаз никогда не привлекает такого количества людей. А сегодня поп-музыка привлекает 17-20 тысяч человек на стадион, чтобы слушать это. Почему это произошло, как вы думаете, во-первых? Почему это так привлекает? И второе... Трудно ответить на это, но это будет продолжаться? Это новый язык, который будет дальше жить? Он выражает то, что люди хотят сказать, но не знают, как сказать?

СТИНГ: Музыка всегда делала это. Я уверен, музыку писали и в пещерах, где мы жили 50 тысяч лет назад. Наличие технологий, позволяющих играть музыку для 100 тысяч людей на футбольном стадионе – это новое явление. Но чувства те же, что были всегда: музыка питает наши души, она нужна нам, чтобы выразить что-то эфемерное, что-то неописуемое, что-то таинственное.

В.ПОЗНЕР: Давайте скажу по-другому. Представим, что через

что их мозг не открыт для этого. Для этого требуется образование. Также нужно терпение. Так что музыка на этом уровне сложна так же, как и переход на другой уровень рифм. И моя задача... Я принадлежу поп-музыке, я стоял одной ногой в одном лагере, но иногда привносил в поп-музыку вещи, которые поначалу диссонируют и, возможно, сложны. Вот, что мне нравится делать: я люблю иногда привносить в поп-музыку более сложные идеи. Я делаю это тактично, и в то же время я считаю это своей задачей. Я по-прежнему учитель музыки в этом смысле, мне нравится знакомить людей с чем-то, что я нахожу полезным, что меня радует. Это моя работа.

В.ПОЗНЕР: А интернет радует вас?

СТИНГ: В целом, да. Я считаю, что интернет таков, каким делаем его мы. Он либо полон ненависти, порнографии и глупостей, либо того, что полезно для нашего развития. Он имеет потенциал для обоих этих направлений. История с Викиликс – очень интересный феномен. Я не знаю, чем это закончится, но жить в такое время очень интересно.

В.ПОЗНЕР: Вы знаете, в России есть музыканты, композиторы, которые выкладывают свою музыку в интернет. И можно бесплатно эту музыку взять, и они говорят этим людям: «Пожалуйста, пользуйтесь. Хотите заплатить – посылайте деньги на благотворительные нужды». Вы делаете что-нибудь подобное? Как вам это кажется, вам это нравится?

СТИНГ: Старая модель дистрибуции музыки себя исчерпала, она больше не работает. Новая модель пока не создана и новация такого рода, возможно, именно то, к чему все идет. Я не очень понимаю, как на жизнь при этом зарабатывать – я не говорю про миллионы, просто на хлеб насущный музыкантам. И эта модель должна еще сложиться. Я не знаю, как все будет. Мне интересно, как оно будет.

В.ПОЗНЕР: В 1985 году вы написали песню «Русские», и как я сказал, было очень много вопросов от наших зрителей по этому поводу. Причем, в основном, возмущенные вопросы. Они говорят: «Неужели, он действительно думает, что мы, русские не любим своих детей?» Он говорит: «Надеюсь, что они любят своих детей». Что он, думает, что мы не люди вообще, не любим своих детей?

СТИНГ: В последнем куплете я говорю, что мы будем спасены, потому что русские тоже любят своих детей. Понимаете, я рос и учился на Западе, и нас учили безусловно рассматривать Советский Союз как идеологическую крепость. К тому же поскольку мы были идеологическими противниками, возможно, нам предстояло воевать и это легче вести войну против людей, которые, как бы, не совсем и люди. Недочеловеки. Вас выставляли как не совсем людей, и я понимал, что это происходит со мной через прессу, через образование, в целом. Поэтому я написал эту песню в начале восьмидесятых. Это было очередное обострение холодной войны, это было время звездных войн Рейгана, что-то волшебное, что должно было нас защитить, мы видели Рэмбо, отстреливающего русских в Афганистане. Я хотел высказать что-то, идущее вразрез с этими чувствами. Мне очень повезло: у меня был друг, работавший в Колумбийском университете, он был ученый-исследователь. У него было устройство, способное перехватывать сигнал с советских спутников над Северным полюсом. И мы решили вместе с ним посмотреть русское телевидение. Я никогда не видел русского телевидения. Это было утро воскресенья, и в Москве, и в Санкт-Петербурге шли детские программы, ваша версия «Улицы Сезам» и тому подобных. И меня поразило, сколько тепла, внимания и любви было вложено в эти программы. Так что, естественно, эта мысль, что русские не любят своих детей – это бред, это стало основой разрядки, того, что мы не уничтожили друг друга. Потому что все мы – и Запад, и Советский Союз – имели на кону будущее наших детей, вот о чем я говорю. Я говорю, что мы любим своих детей и поэтому не станем взрывать мир. Мне жаль, что наши нынешние идеологические противники совсем не понимают этого – они, действительно,

который я объяснил. Вне этого исторического контекста она кажется несколько странной, поскольку Россия сегодня открыта Западу и наоборот. Поэтому я не пою эту песню, не объясняя этого контекста. Но раз она до сих пор кого-то оскорбляет, значит, нужно объяснять лучше. Надеюсь, эта программа поможет в этом.

В.ПОЗНЕР: Я надеюсь, да. Да. Был вопрос о том, считаете ли вы, что холодная война все еще жива, и вы сказали, что вы надеетесь, что нет. Но что, все-таки, что-то от нее осталось, какое-то наследие.

СТИНГ: По-прежнему есть некие чувства. Они не могли исчезнуть в один день. Но думаю, что взаимодействие культур, идей, искусства, бизнеса станет тем, что в итоге растопит все это.

В.ПОЗНЕР: Считаете ли вы, что мир стал более безопасным, чем когда было два мощных блока?

СТИНГ: Нет. Нет, и распространение ядерного оружия в другие страны непонятно к чему может привести. Мы рассчитывали, что разрядка даст результат. И это случилось. Но теперь при наличии ядерного оружия у государств со странной идеологией, я не знаю. Надеюсь.

В.ПОЗНЕР: В 1988 году вы стали поддерживать «Amnesty International», вы продолжаете поддерживать их?

СТИНГ: Да, я по-прежнему активно поддерживают «Amnesty International», как раз недавно встречался с ними. По-моему, это одна из самых цивилизованных организаций в мире. Они считают, что, написав письмо, можно чего-то добиться. И письма диктаторам, правда, помогают. Если достаточно людей делают это.

В.ПОЗНЕР: Вы активный политически? Помимо того, что музыкант. Потому что такое производите впечатление – поддерживаете «Amnesty International», некоторые ваши песни явно...

СТИНГ: Я в курсе происходящего в мире. И если я хочу высказать что-то метафорически, я сделаю это – это моя работа. Я не журналист, не политический комментатор, но если я нахожу метафору для выражения политической идеи, я сделаю это. Я не уверен, что проблемы мира обязательно должны решаться политиками или даже духовностью. Думаю, наши проблемы психологические. Большинство этих проблем связаны с недостаточным осмыслением, недостаточным осознанием. И думаю, в этом наше спасение. Думаю, нам нужна политическая дискуссия, нужно все обсуждать. Не уверен, что нам нужна религия, но, безусловно, нам нужно задумываться о том, как работает наш человеческий мозг, когда зло приписывается твоему оппоненту, другому. Это не очень помогает.

В.ПОЗНЕР: Однажды вы сказали, что у вас был концерт в Кремле, аудитория была такая, скажем так, бюрократическая, не очень реагировавшая на ваши песни. Это было довольно давно?

СТИНГ: Это было в 1994, по-моему.

В.ПОЗНЕР: А сегодня что-нибудь изменилось?

СТИНГ: Да. После того как я сыграл в Кремле, я хотел сыграть для людей – я играл с тех пор на больших стадионах. Это был интересный и важный первый шаг приехать сюда. Но сейчас все намного проще.

В.ПОЗНЕР: Аудитория реагирует?

СТИНГ: Очень. Она всегда реагировала. Просто я играл для элиты.

В.ПОЗНЕР: Кстати, я должен задать вам вопрос – можете на него не отвечать, но задавать я его должен. Вы когда-нибудь играли, пели для тех, кого неправильно, кстати, называют олигархами в России? Неправильно, потому что сейчас нет у них политической власти, поэтому их называют богачами. Но тогда они были олигархами. Вы перед ними?.. Ну, на день рождения?

СТИНГ: Да, было такое. Несколько лет назад я играл на одном дне рождения. Я пошел на это, потому что, во-первых, мне любопытно. Во-вторых, я верю в силу музыки. И считаю, что можно заронить в сознание людей семена тех проблем, которые важны для тебя – права человека, наше отношение к окружающей среде. Эти семена могут не скоро дать плоды, ты можешь сыграть для кого-то, кому сейчас 15, но он вполне может стать частью политического

шая модель себя оправдывает.

В.ПОЗНЕР: В 22 странах, но не все в Латинской Америке?

СТИНГ: Нет-нет. На Дальнем Востоке, в Конго. Там, где есть тропические леса, там мы работаем. Я делаю это тихо, я редко бываю на переднем крае, я предоставляю это специалистам. Я просто собираю деньги.

В.ПОЗНЕР: Но вы следите за этим? Вы следите, как тратятся деньги?

СТИНГ: Мы отвечаем за то, как их тратят. Это очень серьезная ответственность.

В.ПОЗНЕР: В будущем году вам исполнится 60 лет, да?

СТИНГ: В октябре следующего года мне уже 60.

В.ПОЗНЕР: 60 лет – ничего особенного. И будущий год – это тоже важная дата будет, в сентябре исполнится 10 лет террористическому акту, который был в Нью-Йорке (вы помните). И для вас это сыграло определенную роль, вы часто об этом говорите, потому что у вас были друзья на этих башнях, которые вам звонили буквально за несколько минут до того, как все это произошло. И вы как-то сказали, что вы испытываете чувство стыда за то, что вы ввели своих детей в такой мир, в мир, где такое может случиться, и что надо этот мир изменить, что-то надо сделать. Нет простых ответов, и у вас нет ответа, но мир надо изменить. Вы продолжаете так считать?

СТИНГ: Безусловно.

В.ПОЗНЕР: И у вас нет ответов?

СТИНГ: Не считая того, что решение проблемы – в психологии. Дело не в идеологии, точно не в религиозной философии. Это то, как мы думаем друг о друге как люди. То есть мы либо целое, либо вообще ничто – так я считаю. Я не очень понимаю, как воплотить это в жизнь. Думаю, понимание – это первый шаг. Это звучит очень нереалистично или идеалистично, но это правда: мы – одно целое. Человечество – это одна семья, все мы. Мусульмане, коммунисты, капиталисты, католики.

В.ПОЗНЕР: Знаете ли, был один британский писатель, который как-то написал, что Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись. Редьярд Киплинг. Вообще, довольно много людей, которые говорят, что до сих пор так – что огромная разница в философии, в культуре, в истории, в религии, что это не преодолимо, это невозможно. Мы говорим друг другу, но не друг с другом.

СТИНГ: Конечно, никого нельзя объединить военной силой, нельзя заставить людей думать так, как мы, или экономически. Это должна быть сила примера и обсуждения. Если наше общество успешно, это должно сработать и у них – они должны увидеть это. Их нельзя вынуждать выбрать это. Мы говорим о значительном промежутке времени, и я не уверен, что у нас есть столько времени.

В.ПОЗНЕР: Я где-то прочитал, что у вас в Тоскане есть ферма и вы выращиваете там овощи, и что даже есть магазины, где их продаете. Это что, бизнес у вас?

СТИНГ: Я всегда хотел иметь магазин. У нас есть магазин, где продаются лишние овощи, которые мы не съедаем. Мы делаем вино и оливковое масло – это очень приятное занятие. У меня нет времени самому обслуживать покупателей, хотя я бы с радостью.

В.ПОЗНЕР: Да, было бы много покупателей. Но, в общем, это не бизнес в чистом виде?

СТИНГ: Это не бизнес, приносящий какие-то деньги, нет – это просто приятное занятие.

В.ПОЗНЕР: Понятно. Вернемся к йоге. Любой человек может преуспеть в этом? Или нужен, все-таки, талант? Как голос для пения или слух для музыки?

СТИНГ: Зависит от того, как вы понимаете йогу. Конечно, вы не сядете в позу лотоса после одного-двух уроков. Но название «йога» происходит от глагола, означающего «объединять». И вы объединяете ваше сознание и ваши намерения, мышцы вашего тела с сознанием. Опять же, это превращение в одно целое того, что воспринимается как две части. Это часть сознания, как вы дышите, сидите, ходите, как вы едите. Йога – это все. В общем, это осознанная жизнь, а не обязательное умение сесть в позу лотоса.

В.ПОЗНЕР: Но потом это происходит само собою, что можно делать, не думая об этом? Или надо

всеми происходит неизбежно). Поверьте мне, это так. Как бы вы хотели, чтобы вас помнили?

СТИНГ: Я могу лишь думать о своей нынешней семье, как они будут меня помнить, мои дети. Это более важно для меня, чем отношение потомков, какую музыку он написал. Я думаю, что хорошо воспитал своих детей, они кажутся счастливыми и здоровыми. И я хотел бы, чтобы они своих детей хорошо воспитали. Это моя главная забота относительно будущего.

В.ПОЗНЕР: Давайте, я это скажу по-другому. Возьмите «Битлз». Что бы они ни думали тогда, они сыграли очень большую роль в мире, они, их музыка повлияла на многих людей и изменила людей. И когда смотришь на них сегодня, думаешь о них и понимаешь, что это была сила, историческая сила. И я вас спрашивал именно в этом ракурсе. Во-первых, это к вам относится (такие слова)? И вы бы хотели, чтобы относились эти слова к вам?

СТИНГ: Понимаете, «Битлз» в силу того, где они оказались во времени и пространстве, были катализаторами этой истории. Могло бы это случиться с другой группой людей, я просто не знаю. Но они сделали это, они подтолкнули меня, они дали мне мою жизнь. И я благодарен им за это. Не думаю, что я могу служить толчком для чего-то. Я, конечно, стараюсь высказывать идеи, которые, на мой взгляд, могут и должны сработать, заставить очнуться, задуматься. Но это не тот толчок, какими стали «Битлз» – сейчас не тот исторический момент.

В.ПОЗНЕР: А будущее для вас как для музыканта? Вот симфонический оркестр. А что потом?

СТИНГ: Понятия не имею, что потом. Разве что я знаю, что я вечный студент, и я люблю учиться, и я по-прежнему занимаюсь, по-прежнему учусь. И не могу отказаться от музыки. Я думаю, я бы просто умер, если бы отказался от музыки. Но что дальше – понятия не имею. И, опять же, мне это нравится.

В.ПОЗНЕР: И последний вопрос. Несерьезный вопрос, но все-таки. Как вы относитесь к тому, что Россия получила право на проведение первенства мира 2018 года по футболу?

СТИНГ: Ну надо же было испортить всю атмосферу под конец!

В.ПОЗНЕР: Я не хотел, извините.

СТИНГ: Я считаю, у Великобритании была очень хорошая заявка. Думаю, на бумаге мы заслуживали победы, но я рад за Россию. Думаю, это прекрасно для России. Так что я рад за вас. Переживаю за нас, но за вас рад.

В.ПОЗНЕР: В конце каждой программы я задаю вопросы из опросника Марселя Пруста, моего доброго друга, и он хотел вам задать 10 вопросов. Для вас что такое счастье?

СТИНГ: Быть с моей семьей.

В.ПОЗНЕР: А любимое слово?

СТИНГ: Лаконично.

В.ПОЗНЕР: Самое нелюбимое слово?

СТИНГ: Мило.

В.ПОЗНЕР: Где и когда вы были более всего счастливы?

СТИНГ: В последний раз, когда я был с семьей.

В.ПОЗНЕР: Главные ваши достижения?

СТИНГ: Что у меня шесть здоровых детей.

В.ПОЗНЕР: Ваша главная слабость?

СТИНГ: Тщеславие.

В.ПОЗНЕР: Если бы вы могли встретиться с любым человеком, который когда-либо жил, кто бы это был?

СТИНГ: Цицерон.

В.ПОЗНЕР: Если бы дьявол предложил вам бессмертие без условий каких-либо, вы бы согласились?

СТИНГ: Нет. Потому что тогда мне нужны были б все мои друзья.

В.ПОЗНЕР: Есть ли кто-нибудь, кем бы вы хотели быть?

СТИНГ: Нет, я счастлив быть собой.

В.ПОЗНЕР: Когда вы встретитесь с Богом, что вы ему скажете?

СТИНГ: «Какой сюрприз!»

В.ПОЗНЕР: Большое спасибо.

СТИНГ: Вам спасибо.

В.ПОЗНЕР: Это был Стинг.

ПО БЛАТУ **ВНИМАНИЕ! НОВАЯ РУБРИКА!**

Открытое письмо в преддверии новой рубрики

У нас много друзей, мы знакомы много лет. Очень этому рады. Когда мы были еще молодыми, мы только еще мечтали о том, какая будет взрослая жизнь. Вырастем, думали мы, и станем космонавтами. Или футболистами. Я хотел стать Гаринчей, например...

Однако с футболом пока происходит заминка, да и в космонавты, насколько знаю, тоже никто не вышел. Зато сразу несколько приличных людей как-то стали заниматься массовыми коммуникациями, и теперь руководят, например, газетами. И мы с ними переписываемся время от времени по разным пустякам. Будучи в состоянии расположения к давнему другу, они предлагают мне время от времени что-нибудь опубликовать. Мне это очень всегда льстило и льстит, и мы решили теперь попробовать напечатать несколько небольших рассказиков, которых за долгие годы скопилось множество.

При этом мы понимаем, что рассказики эти делались для внутреннего употребления и ценность их для широкой публики очень условна. А что касается их литературной ценности, то на этот счет у нас нет совершенно никакого заблуждения.

Единственное, почему они появятся перед читателем, это потому, что мои друзья в желании продвинуть старого товарища неприкрыто используют свое служебное положение. Поэтому и назовем мы эти рубрики в разных газетах разных стран на разных материалах одинаково – «По блату».

Сергей Киреев



*Блат (идиш blat – «посвященный, согласный» по Фасмеру) – жаргонное слово, широко распространённое на территории бывшего СССР, означающее знакомство или связи, используемые в личных целях и ущемляющие интересы третьих лиц. Нынешнее значение слова «блат» – полезные связи, знакомства, благодаря которым можно получить какие-то блага в обход общепринятых правил и законов, как правило, в ущерб интересам общества или государства. «По блату» – благодаря выгодному знакомству, через «нужных» людей.

Да будь я хоть негром преклонных годов,
И то б, без унынья и лени,
Я русский бы выучил...

Я впервые приехал в Штаты в 1990 году. Как сейчас понимаю, ничего я тогда про Америку не знал, хотя думал, конечно, по-другому. Впрочем, отдельные факты были известны широко, некоторые из них воспринимались советским человеком как абсолютно нереальные. Изучением одного из таких мифов – про возможность взять в аренду машину – я и занялся сразу после первого приземления в Сан-Франциско.

В Ависе говорят:

– Добро пожаловать, сэр, машину какого типа и марки предпочитаете? И прочие ласковые слова. Я все это воспринимал, как шутку, был уверен, что обломят меня так или иначе. Поиздеваются, буржуи, а потом с позором изгонят из помещения. Это уму было непостижимо – взять машину без внесения залога в сумме ее полной стоимости плюс ремонт...

Но, им пока подыгрываю, тоже улыбаюсь. Выбрал машину, это была Корсика. Такая красавица! Разобрался со страховкой, денег наметили с меня символически.

Потом стали заполнять какие-то формы. Говорят, будьте добры, права ваши дайте. Я даю наши, которые были тогда еще бумажные. Потрепанные и затертые. Они посмотрели из вежливости, в руки брать не стали. Говорят с улыбкой – мы имели в виду права, а не эту лягушечью бумагу.

И только тут я понял, что все это происходит на полном серьезе! И так мне стало обидно, что из-за этих прав может все пойти прахом, что им говорю:

– Ах, вы, товарищи, права имели в виду? Ну, теперь мне все понятно! А то я думаю, что спрашивают господа? А они права спрашивают, теперь все разъяснилось, слава богу! И теперь, когда все встало на свои места, позвольте вам предъявить мои водительские права! И даю им паспорт. На котором, на всякий случай, так и написано «PASSPORT». Они посмотрели. Говорят, документ серьезный, спору нет, но это, кажется, паспорт? Паспорт, говорю, но я уверен, что вы, как люди культурные и широко образованные, знаете, что в Советском Союзе паспорт дает право управлять транспортным средством любого типа.



художник: Сергей Комаров

Я вообще-то не склонен в обычной жизни к тому, что бы нести бред, но тут как-то получилось само собой. И чувствую, даже я готов уже идти дальше для подкрепления тезиса о могуществе документа. Вплоть до декламирования Маяковского.

Этого, однако, не понадобилось. Они спокойно говорят – мы не знали, но раз так, сейчас снимем копию, да и дело с концом. Подпишите здесь, и наш сотрудник вам покажет, где стоит ваш агрегат.

Сотрудник, по мысли великого пролетарского поэта, идеально подходивший для продвижения идеи о целесообразности изучения им русского языка, пожилой, то есть, афроамериканец, отвел меня к машине и вручил ключи. Так я в первый раз в жизни взял машину напрокат...

Уже через пару лет мы существенно подорвали доверие к себе, и номер с паспортом перестал работать. Пришлось получать права. На что ушло в общей сложности часа полтора. 40 минут читал правила, 10 минут сдавал теорию, 20 минут – вождение, еще 15 минут ушло на то, чтобы они меня сфотали и сделали карточку. Заплатил 14 долларов.

Очень люблю Китай. Там доброжелательный народ, отличная еда. Есть крепкая водка, специфическая на вкус, ее надо распробовать. Забирает она серьезно, и нет тяжкого бодуна.

Качество водки особенно отличало Китай от нас лет пятнадцать назад, когда с водкой из нашего ларька каждый раз была русская рулетка – выживешь или нет...

Про водку и вспомнил я историю.

Границу тогда пересекали на поезде, до станции ехали на машине, дороги часа на полтора-два. По пути однажды решили перекусить в лесочке, и для этого купили в киоске маленькую бутылочку спирта. Остановились, спирт этот разбавили, и он что-то нам сильно не понравился, даже пробовать не стали. Но бутылочку не выбросили, взяли с собой.

А в Китае тогда активно работали их спецслужбы. Тотально. У них людей много, они использовали дешевую рабсилу для сбора информации по всем буквально, кто к ним приезжал.





*Блат (идиш blat – «посвященный, согласный» по Фасмеру) – жаргонное слово, широко распространённое на территории бывшего СССР, означающее знакомство или связи, используемые в личных целях и ущемляющие интересы третьих лиц. Нынешнее значение слова «блат» – полезные связи, знакомства, благодаря которым можно получить какие-то блага в обход общепринятых правил и законов, как правило, в ущерб интересам общества или государства. «По блату» – благодаря выгодному знакомству, через «нужных» людей.

Да будь я хоть негром преклонных годов,
И то б, без унынья и лени,
Я русский бы выучил...

Я впервые приехал в Штаты в 1990 году. Как сейчас понимаю, ничего я тогда про Америку не знал, хотя думал, конечно, по-другому. Впрочем, отдельные факты были известны широко, некоторые из них воспринимались советским человеком как абсолютно нереальные. Изучением одного из таких мифов – про возможность взять в аренду машину – я и занялся сразу после первого приземления в Сан-Франциско.

В Ависе говорят:

– Добро пожаловать, сэр, машину какого типа и марки предпочитаете? И прочие ласковые слова. Я все это воспринимал, как шутку, был уверен, что обломят меня так или иначе. Поиздеваются, буржуи, а потом с позором изгонят из помещения. Это уму было непостижимо – взять машину без внесения залога в сумме ее полной стоимости плюс ремонт...

Но, им пока подыгрываю, тоже улыбаюсь. Выбрал машину, это была Корсика. Такая красавица! Разобрался со страховкой, денег наметили с меня символически.

Потом стали заполнять какие-то формы. Говорят, будьте добры, права ваши дайте. Я даю наши, которые были тогда еще бумажные. Потрепанные и затертые. Они посмотрели из вежливости, в руки брать не стали. Говорят с улыбкой – мы имели в виду права, а не эту лягушечью бумагу.

И только тут я понял, что все это происходит на полном серьезе! И так мне стало обидно, что из-за этих прав может все пойти прахом, что им говорю:

– Ах, вы, товарищи, права имели в виду? Ну, теперь мне все понятно! А то я думаю, что спрашивают господа? А они права спрашивают, теперь все разъяснилось, слава богу! И теперь, когда все встало на свои места, позвольте вам предъявить мои водительские права! И даю им паспорт. На котором, на всякий случай, так и написано «PASSPORT». Они посмотрели. Говорят, документ серьезный, спору нет, но это, кажется, паспорт? Паспорт, говорю, но я уверен, что вы, как люди культурные и широко образованные, знаете, что в Советском Союзе паспорт дает право управлять транспортным средством любого типа.



художник: Сергей Комаров

Я вообще-то не склонен в обычной жизни к тому, что бы нести бред, но тут как-то получилось само собой. И чувствую, даже я готов уже идти дальше для подкрепления тезиса о могуществе документа. Вплоть до декламирования Маяковского.

Этого, однако, не понадобилось. Они спокойно говорят – мы не знали, но раз так, сейчас снимем копию, да и дело с концом. Подпишите здесь, и наш сотрудник вам покажет, где стоит ваш агрегат.

Сотрудник, по мысли великого пролетарского поэта, идеально подходивший для продвижения идеи о целесообразности изучения им русского языка, пожилой, то есть, афроамериканец, отвел меня к машине и вручил ключи. Так я в первый раз в жизни взял машину напрокат...

Уже через пару лет мы существенно подорвали доверие к себе, и номер с паспортом перестал работать. Пришлось получать права. На что ушло в общей сложности часа полтора. 40 минут читал правила, 10 минут сдавал теорию, 20 минут – вождение, еще 15 минут ушло на то, чтобы они меня сфотали и сделали карточку. Заплатил 14 долларов.



Очень люблю Китай. Там доброжелательный народ, отличная еда. Есть крепкая водка, специфическая на вкус, ее надо распробовать. Забирает она серьезно, и нет тяжкого бодуна,

Качество водки особенно отличало Китай от нас лет пятнадцать назад, когда с водкой из нашего ларька каждый раз была русская рулетка – выживешь или нет...

Про водку и вспомнил я историю.

Границу тогда пересекали на поезде, до станции ехали на машине, дороги часа на полтора-два. По пути однажды решили перекусить в лесочке, и для этого купили в киоске маленькую бутылочку спирта. Остановились, спирт этот разбавили, и он что-то нам сильно не понравился, даже пробовать не стали. Но бутылочку не выбросили, взяли с собой.

А в Китае тогда активно работали их спецслужбы. Тотально. У них людей много, они использовали дешевую рабсилу для сбора информации по всем буквально, кто к ним приезжал. На практике это выглядело так. К вам подходил молодой парень, по-русски с вами знакомился, рассказывал о себе. Вы ему немного про себя, и он с чувством выполненного перед родиной долга с вами прощался. Потом мог подойти другой, чего-нибудь уже уточнить...

А мы были два молодых крепких человека, и конечно, китайцам было интересно как раз уточнить, каковы наши планы в смысле шпионажа и проведения диверсионной работы. Мы сели в поезд, сидячий вагон, взяли себе водки и еды и начали выпивать.

Захмелели немного, беседуем. Подходит юноша. Назвал себя Андрей (как это у них принято для простоты общения). Расспросил нас немного, потом говорит – могу выпить с вами за дружбу. Мы налили ему, он принял, немного погодя ушел. Минут через пятнадцать – второй, Валера. Ему тоже налили.

Когда подошел Гена, я говорю своему товарищу – я не хочу больше их поить, но ради советско-китайской дружбы давай ему нальем спирту. На том и согласились.



художник: Александр Шмидт

Валера, говорим, спирт будешь? Он говорит, хэн хао, я давно учу русский язык, знаком с традициями и обычаями вашей страны и крепкие напитки одобряю.

Больше Гена ничего не сказал. Глаза его после стопки потухли, и он, как в кино, упал вперед лицом. Его товарищи, отдыхавшие неподалеку от выполнения разведзаданий, успели Гену подхватить. Его выгрузили на станции с названием Муданьцзян.

После этого на прямой контакт с нами никто не выходил. Наблюдали издалека, держались на почтительном расстоянии.

Что до Гены, уверен, ничего страшного с ним не произошло. Иначе его руководство устроило бы нам такую турпоездку – не то что водку, воду бы потом пить не смогли. Они народ на этот счет серьезный, своих привыкли выручать...

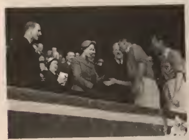




Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821-3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618-3206

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Какой футболист не получил ни одного предупреждения за свою спортивную карьеру и был произведён в рыцари?



Стенли Мэтьюз несколько раз признавался лучшим футболистом Англии и один раз — лучшим футболистом Европы. За всю свою спортивную карьеру, длившуюся до 50-летнего возраста, он ни разу не был удалён с поля и даже не получил ни одного предупреждения. На прощальном матче королева Елизавета II пожаловала ему рыцарский титул, что стало первым подобным случаем среди футболистов.

Источник: ru.wikipedia.org

Откуда произошло слово «баг» в значении «неисправность»?

9 сентября 1947 года инженеры Гарвардского университета обнаружили причину неисправности ЭВМ Mark II — застрявшего между контактами реле мотылька. Один из них задокументировал происшествие под названием «Первый случай обнаружения бага» (по английски bug означает насекомое). Однако слово «баг» для обозначения технических неисправностей начали использовать ещё задолго до этого, например, оно встречается в дневнике Эдисона. Слово «дебаггинг» в значении «отладка, исправление ошибок» возникло тоже раньше — оксфордский словарь 1945 года описывал его в отношении ремонта авиационных двигателей.

Источник: en.wikipedia.org

Кто и когда в условиях антарктической станции сам себе удалил аппендикс?

29 апреля 1961 года врач шестой советской антарктической экспедиции Леонид Рогозов почувствовал слабость и боли в правой подвздошной области, а также повышение температуры тела. В отсутствии других врачей он поставил себе диагноз — острый аппендицит — и принял решение делать операцию по удалению аппендикса самому себе, так как не было никакой возможности вылететь со станции. Рогозову ассистировали двое сотрудников, подававших инструменты и державшие зеркало у живота. За 1 час 45 минут Рогозов выполнил все необходимые действия и благополучно завершил операцию.

Источник: ru.wikipedia.org

Как сложилась судьба двух мальчиков из Нью-Йорка, которых отец назвал Винер и Лузер?

В 1958 году житель Нью-Йорка Роберт Лейн дал своему очередному сыну имя Винер («победитель»), а ещё через три года снова родился сын, получивший имя Лузер («неудачник»). Лузер стал довольно успешным человеком — закончил школу и колледж, поступил на службу в полицию, где стал детективом, а затем сержантом. Винер, в свою очередь, пережил более 30 арестов за мелкие правонарушения, в итоге сев в тюрьму на два года, а теперь живёт в приюте для бездомных.

Источник: www.smh.com.au

Кто время от времени отбирает ценные вещи у Диего Марадоны в Италии?



Диего Марадона ещё со времён выступления за «Наполи» не платил большие суммы налогов, сейчас эта сумма составляет почти 40 миллионов долларов. Поэтому когда Марадона бывает в Италии, он всё время рискует лишиться каких-нибудь вещей. В 2006 году итальянская полиция конфисковала у футболиста часы Rolex, а в 2009 — серьгу из уха, которую затем продали на аукционе.

Источник: ru.wikipedia.org

Какие существа виновны в цвете Кровавого водопада в Антарктиде?

В Антарктиде из ледника Тейлора временами выходит Кровавый водопад. Вода в нём содержит двухвалентное железо, которое, соединяясь с атмосферным воздухом, окисляется и образует ржавчину. Это и придаёт водопаду кроваво-рыжий цвет. Однако двухвалентное железо в воде возникает не просто так — его производят бактерии, живущие в изолированном от внешнего мира водоёме глубоко подо льдом. Эти бактерии сумели организовать жизненный цикл при полном отсутствии солнечного света и кислорода. Они перерабатывают остатки органики, а «дышат» трёхвалентным железом из окружающих пород.

Источник: www.membrana.ru

Кто из русских правителей сватался к английской королеве?

Иван Грозный сватался к английской королеве Елизавете I, но получил отказ.

Источник: ru.wikipedia.org

Какие праздничные украшения изначально были сладкими и съедобными?

С давних времён существовала традиция осыпать участников балов, карнавалов, свадеб сладостями. Они получили название «конфетти» от итальянского слова «засахаренный» (отсюда также получили своё название конфеты). Позже придумали заменить сладости маленькими кусочками бумаги, однако слово для их обозначения — конфетти — осталось тем же.

Источник: ru.wikipedia.org

У кого американцы были вынуждены выкупать подаренное ими же оружие вчетверо дороже его себестоимости?

Когда советские войска вторглись в Афганистан, американцы подарили моджахедам, по разным оценкам, от 500 до 2000 переносных ракетно-зенитных комплексов «Стингер». А после того, как советские войска ушли оттуда, американское правительство начало выкупать ракеты по 183 тысячи долларов за штуку. При этом обычная стоимость стингера равна 38 тысячам долларов.

Источник: en.wikipedia.org

Как был изобретён чайный пакетик?



Чайный пакетик был изобретён американцем Томасом Салливаном в 1904 году случайно. Он решил отправить заказчикам чай в шёлковых мешочках вместо традиционных жестяных банок. Однако покупатели подумали, что им предложили новый способ — заваривать чай прямо в этих мешочках, и нашли такой способ очень удобным.

Источник: ru.wikipedia.org

Какая этническая группа является самой многочисленной в США?

Самая многочисленная этническая группа в США — это потомки немцев. Общее число тех, кто считает свои корни немецкими полностью или наполовину, составляет около 60 миллионов человек. Эта цифра сравнима с населением Германии — около 82 миллионов.

Источник: geo.1september.ru

Что на реке Темзе принадлежит королеве Елизавете II?



Все непомеченные лебеди-шипуны на Темзе принадлежат королеве Елизавете II. Королевская семья установила собственность на лебедей ещё в 12 веке, когда их подавали к столу в качестве деликатеса. Сейчас птиц не едят, но права согласно английским законам сохранились.

Источник: www.royal.gov.uk

Откуда взялось выражение «попасть впросак»?



Просаком раньше назывался специальный станок для плетения канатов и верёвок. Он имел сложную конструкцию и настолько сильно скручивал пряди, что попадание в него одежды, волос, бороды могло стоить человеку жизни. Именно от подобных случаев произошло выражение «попасть впросак», что сегодня означает оказаться в неловком положении.

Источник: www.gramma.ru

Какой деликатес производят на Сардинии, подвергая его гниению и разложению?

На итальянском острове Сардиния производится деликатесный сорт сыра «Касу марцу». Его выдерживают дольше обычной стадии ферментации, подвергая гниению, в ходе которого личинки сырной мухи ускоряют процесс распада жиров в сыре и делают его мягким. Если побеспокоить эти личинки, они могут прыгнуть на расстояние до 15 сантиметров, поэтому едокам рекомендуется защищать глаза. А некоторые гурманы даже не удаляют червей перед употреблением сыра. Официально его продажа в Италии запрещена, однако на Сардинии его вполне можно купить нелегально.

Источник: ru.wikipedia.org

Какого футболиста можно назвать антиподом легендарного корабля-призрака?

Прозвище в честь легендарного корабля-призрака «Летучий голландец» получили многие нидерландские авиаконструкторы, спортсмены, музыканты. Но известен и «нелетучий голландец» — так прозвали футболиста Денниса Бергкампа из-за его аэрофобии. Выступая за «Арсенал», он наотрез отказывался летать на самолётах, из-за чего вынужденно пропускал важные еврокубковые матчи в континентальной части Европы.

Источник: en.wikipedia.org

Кто может выворачивать желудок через рот наизнанку для его очистки?

Чтобы прочистить свой желудок, некоторые виды акул иногда выворачивают его через рот наизнанку. При этом они умудряются не повредить желудок зубами.

Источник: ru.wikipedia.org

Какой фараон имеет современный египетский паспорт и для чего?

В 1974 году египтологи обнаружили, что мумия фараона Рамзеса II быстро портится. Было принято решение немедленно везти её самолётом во Францию для экспертизы, для чего мумии оформили современный египетский паспорт, а в графе «род занятий» написали «король (скончавшийся)». В Париже мумию встречали со всеми военными почестями, полагающимися королям.

Источник: en.wikipedia.org

Сколько долларов в секунду составляет прирост государственного долга США?

Пока вы читаете этот факт, государственный долг США увеличился примерно на 400 тысяч долларов.

Источник: andrinho.livejournal.com

Где ежегодно проводятся соревнования, в ходе которых нужно заставлять детей громко плакать?

В Японии ежегодно проходит фестиваль плачущих детей. Это соревнование среди сумоистов, задача которых взять ребёнка в руки и как можно быстрее заставить заплакать. А если два ребёнка начинают плакать одновременно, побеждает тот, кто делает это громче. Японцы считают, что детский плач отпугивает злых духов и помогает малышам расти здоровыми.

Источник: lenta.ru

Кто виноват в исчезновении семи миллионов американских детей одним днём 1987 года?

15 апреля 1987 года в США внезапно исчезло семь миллионов детей. Это был последний день кампании по декларированию налогов. Согласно введённым в том году правилам, налогоплательщики должны были указывать для всех находящихся на иждивении детей номера социального страхования. А до 1987 года это было необязательно, и очень многие американцы указывали несуществующих детей, чтобы сэкономить на выплатах.

Источник: www.snopes.com

длившуюся до 50-летнего возраста, он ни разу не был удалён с поля и даже не получил ни одного предупреждения. На прощальном матче королева Елизавета II пожаловала ему рыцарский титул, что стало первым подобным случаем среди футболистов.

Источник: ru.wikipedia.org

Откуда произошло слово «баг» в значении «неисправность»?

9 сентября 1947 года инженеры Гарвардского университета обнаружили причину неисправности ЭВМ Mark II — застрявшего между контактами реле мотылька. Один из них задокументировал происшествие под названием «Первый случай обнаружения бага» (по английски bug означает насекомое). Однако слово «баг» для обозначения технических неисправностей начали использовать ещё задолго до этого, например, оно встречается в дневнике Эдисона. Слово «дебаггинг» в значении «отладка, исправление ошибок» возникло тоже раньше — оксфордский словарь 1945 года описывал его в отношении ремонта авиационных двигателей.

Источник: en.wikipedia.org

Кто и когда в условиях антарктической станции сам себе удалил аппендикс?

29 апреля 1961 года врач шестой советской антарктической экспедиции Леонид Рогозов почувствовал слабость и боли в правой подвздошной области, а также повышение температуры тела. В отсутствии других врачей он поставил себе диагноз — острый аппендицит — и принял решение делать операцию по удалению аппендикса самому себе, так как не было никакой возможности вылететь со станции. Рогозову ассистировали двое сотрудников, подававших инструменты и державшие зеркало у живота. За 1 час 45 минут Рогозов выполнил все необходимые действия и благополучно завершил операцию.

Источник: ru.wikipedia.org

Кто время от времени отбирает ценные вещи у Диего Марадоны в Италии?



Диего Марадона ещё со времён выступления за «Наполи» не платил большие суммы налогов, сейчас эта сумма составляет почти 40 миллионов долларов. Поэтому когда Марадона бывает в Италии, он всё время рискует лишиться каких-нибудь вещей. В 2006 году итальянская полиция конфисковала у футболиста часы Rolex, а в 2009 — серьгу из уха, которую затем продали на аукционе.

Источник: ru.wikipedia.org

Какие существа виновны в цвете Кровавого водопада в Антарктиде?

В Антарктиде из ледника Тейлора временами выходит Кровавый водопад. Вода в нём содержит двухвалентное железо, которое, соединяясь с атмосферным воздухом, окисляется и образует ржавчину. Это и придаёт водопаду кроваво-рыжий цвет. Однако двухвалентное железо в воде возникает не просто так — его производят бактерии, живущие в изолированном от внешнего мира водоёме глубоко подо льдом. Эти бактерии сумели организовать жизненный цикл при полном отсутствии солнечного света и кислорода. Они перерабатывают остатки органики, а «дышат» трёхвалентным железом из окружающих пород.

Источник: www.membrana.ru

Кто из русских правителей сватался к английской королеве?

Иван Грозный сватался к английской королеве Елизавете I, но получил отказ.

Источник: ru.wikipedia.org

сти?

Когда советские войска вторглись в Афганистан, американцы подарили моджахедам, по разным оценкам, от 500 до 2000 переносных ракетно-зенитных комплексов «Стингер». А после того, как советские войска ушли оттуда, американское правительство начало выкупать ракеты по 183 тысячи долларов за штуку. При этом обычная стоимость стингера равна 38 тысячам долларов.

Источник: en.wikipedia.org

Как был изобретён чайный пакетик?



Чайный пакетик был изобретён американцем Томасом Салливаном в 1904 году случайно. Он решил отправить заказчикам чай в шёлковых мешочках вместо традиционных жестяных банок. Однако покупатели подумали, что им предложили новый способ — заваривать чай прямо в этих мешочках, и нашли такой способ очень удобным.

Источник: ru.wikipedia.org

Какая этническая группа является самой многочисленной в США?

Самая многочисленная этническая группа в США — это потомки немцев. Общее число тех, кто считает свои корни немецкими полностью или наполовину, составляет около 60 миллионов человек. Эта цифра сравнима с населением Германии — около 82 миллионов.

Источник: geo.1september.ru

Источник: www.royal.gov.uk

Откуда взялось выражение «попасть впросак»?



Просаком раньше назывался специальный станок для плетения канатов и верёвок. Он имел сложную конструкцию и настолько сильно скручивал пряди, что попадание в него одежды, волос, бороды могло стоить человеку жизни. Именно от подобных случаев произошло выражение «попасть впросак», что сегодня означает оказаться в неловком положении.

Источник: www.gramma.ru

Какой деликатес производят на Сардинии, подвергая его гниению и разложению?

На итальянском острове Сардиния производится деликатесный сорт сыра «Касу марцу». Его выдерживают дольше обычной стадии ферментации, подвергая гниению, в ходе которого личинки сырной мухи ускоряют процесс распада жиров в сыре и делают его мягким. Если побеспокоить эти личинки, они могут прыгнуть на расстояние до 15 сантиметров, поэтому едокам рекомендуется защищать глаза. А некоторые гурманы даже не удаляют червей перед употреблением сыра. Официально его продажа в Италии запрещена, однако на Сардинии его вполне можно купить нелегально.

Источник: ru.wikipedia.org

Какого футболиста можно назвать антиподом легендарного корабля-призрака?

Прозвище в честь легендарного корабля-призрака «Летучий голландец» получили многие нидерландские авиаконструкторы, спортсмены, музыканты. Но из-

менный египетский паспорт и для чего?

В 1974 году египтологи обнаружили, что мумия фараона Рамзеса II быстро портится. Было принято решение немедленно везти её самолётом во Францию для экспертизы, для чего мумии оформили современный египетский паспорт, а в графе «род занятий» написали «король (скончавшийся)». В Париже мумию встречали со всеми военными почестями, полагающимися королям.

Источник: en.wikipedia.org

Сколько долларов в секунду составляет прирост государственного долга США?

Пока вы читаете этот факт, государственный долг США увеличился примерно на 400 тысяч долларов.

Источник: andrinbo.livejournal.com

Где ежегодно проводятся соревнования, в ходе которых нужно заставлять детей громко плакать?

В Японии ежегодно проходит фестиваль плачущих детей. Это соревнование среди сумоистов, задача которых взять ребёнка в руки и как можно быстрее заставить заплакать. А если два ребёнка начинают плакать одновременно, побеждает тот, кто делает это громче. Японцы считают, что детский плач отпугивает злых духов и помогает малышам расти здоровыми.

Источник: lenta.ru

Кто виноват в исчезновении семи миллионов американских детей одним днём 1987 года?

15 апреля 1987 года в США внезапно исчезло семь миллионов детей. Это был последний день кампании по декларированию налогов. Согласно введённым в том году правилам, налогоплательщики должны были указывать для всех находящихся на иждивении детей номера социального страхования. А до 1987 года это было необязательно, и очень многие американцы указывали несуществующих детей, чтобы сэкономить на выплатах.

Источник: www.snopes.com

Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821–3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

Русский Мир в Ванкувере

ВАНКУВЕР + СИЭТЛ = БОЛЬШОЙ И ДРУЖНЫЙ МИР, ГОВОРЯЩИЙ ПО-РУССКИ

СЛОВО РЕДАКТОРА «Русский мир в Ванкувере»

Добрый день, уважаемые читатели «Русского Мира»!

Две последние недели выдались странными, не самыми худшими, но и точно не самыми лучшими в моей жизни. Жесточайший вирус простуды в буквальном смысле свалил меня с ног (может, это, конечно, была еще и смена часовых поясов) - я падала спать в 7 вечера (к сожалению, уже все, чуть полегчало (это, конечно, радует) - опять перехожу на «совиный» режим)). Из хорошего - научилась не есть после 6 вечера (если продержусь еще неделю-другую, возможно, это станет модной привычкой!) А тут еще этот наш дождь. Это из плохого. Эти разборки любовные. В моем возрасте некоторые особо шустрые уже внуков качают, я каким-то образом втянута в какие-то треугольники, шестигранники и пирамиды (хорошо хоть не финансовые, с деньгами все та же песня «вот они, кажется, есть - как их уже нет»). Почитала в этой всей связи про кризис среднего возраста в Интернете. Припухла от всего прочитанного. Думала - ах, это все так утонченно, так специфично, так индивидуально, а тут через одного народ колбасит не по-детски. Лучше классика (к тому же женщины) все равно не скажешь:

«Ты, меня любивший дольше. Времени.
Десницы взмах!
Ты меня не любишь больше.
Истина в пяти словах».

Особенно оксюморонНО (ну вот так примерно) было думать обо всем этом, когда я на Фэйсбуке пыталась установить какие-то новые настройки. Есть там какая-та Будабу что ли, где народ знакомится и все такое. Я не знаю, как я там оказалась (раньше что ли настройки пыталась установить? Ну, прямо такая я любознательная и продвинутая), но факт в том, что всякие дядечки пытаются там меня закадрить, а я ни сном, ни духом. Зато вот мне понравился один отрывок из новой книги известной сегодня в России писательницы Марты Кетро (которая начинала, кстати, как блогер) и я уже давно (с лета) хочу поделиться ими с вами. Особенно с одним очень хорошим солнечным человеком.

«Если вы любите кого-нибудь - не так просто, как обычно, сильно или очень сильно, а как-то кроваво и первобытно, насмерть - то самое большое, что может сделать для вас этот человек - простить. То есть, если повезет, и он будет очень умный, добрый и светлый, то может быть, простит вас и вашу безобразную любовь. Ничего, скажет, ничего, все равно ты очень хороший. И тут уже у вас должно хватить ума, чтобы не требовать сверх того понимания или еще что. Простит, дальше позволит жить, как есть: чувствовать столько боли, сколько сможешь вынести, и питаться скверным счастьем пополам с бедой. Поверьте мне, это много, почти как обещает вам Бог».

Но самое интересное, что без любви все действительно теряет смысл. Похоже, я выздоравливаю-таки, пойду закапаю в ухо.

До встречи в конце октября (А ты купил себе костюм на Хэллоуин?!)
Искренне Ваша,
Валерия Жмак

РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



Эту фотографию прислала нам Ирина Гурьева из столицы Нидерландов. Она сфотографировала капитана своего прогулочного судна, на котором совершила часовую экскурсию по каналам Амстердама. Тем более, что г-жа капитан, узнав о русскоязычной газете в далекой северной стране была совсем не против. Она добавила, что часто слышит русскую речь во время своей работы. И это неудивительно. Водные экскурсии входят в пятерку «обязательных» в Голландии, ведь не зря же Амстердам называют еще «северная Венеция» - в городе сотни километров каналов, 1500 мостов и около 90 островов! Самый древний канал – Сингел – существовал в городе с 1428 года. Другие три – Херенграхт, Кезейрсграхт, Принсенграхт были прорыты в 17 веке, который называют «золотым веком Нидерландов». Каналы образуют четыре концентрических полукольца, опоясывающих город. Система амстердамских каналов причислена к памятникам Всемирного наследия ЮНЕСКО.

По воде в Амстердаме можно не просто путешествовать, там собственно можно и жить. Неотъемлемой частью пейзажа сегодняшнего города стали так называемые вонботы – дома на воде, чаще всего переоборудованные из списанных барж и других плавсредств. И если в первых вонботах, появившихся сразу после Второй Мировой войны, жили в основном вынужденно, просто из-за недостатка жилья на земле, то сегодня подобные плавучие дома считаются весьма престижными, и в них любит селиться местная богема – художники, фотографы, артисты. Тем более, что дома снабжаются электричеством и проточной водой, вот уже более двадцати лет муниципалитет проводит туда и газ.

Подробнее узнать, как устроены дома на воде можно посетив музей дома-лодки Woonbootmuseum

HOT SPOT



Пойдем в кино?

В Ванкувере продолжает свою работу 30-ый Международный кинофестиваль. Более 375-ти фильмов из 75 стран мира из них много кинопремьер, представлены в этом году в «северном Голливуде». Показы идут в четырех кинотеатрах города: Empire Granville 7 Cinemas (855 Granville Street); Visa Screening Room в Vogue Theatre (918 Granville Street); Vancity Theatre в Vancouver International Film Centre (1181 Seymour Street); Pacific Cinémathèque (1131 Howe Street)
С программой кинофестиваля, кратким содержанием фильмов и расписанием встреч с гостями фестиваля можно ознакомиться по адресу: www.viff.org
О победителях и лучших фильмах фестиваля читайте в следующих номерах нашей газеты.

сожалению, уже все, чуть полегчало (это, конечно, радует) - опять перехожу на «совиный» режим)). Из хорошего - научилась не есть после 6 вечера (если продержусь еще неделю-другую, возможно, это станет модной привычкой!) А тут еще этот наш дождь. Это из плохого. Эти разборки любовные. В моем возрасте некоторые особо шустрые уже внуков качают, я каким-то образом втянута в какие-то треугольники, шестигранники и пирамиды (хорошо хоть не финансовые, с деньгами все та же песня «вот они, кажется, есть - как их уже нет»). Почитала в этой всей связи про кризис среднего возраста в Интернете. Припухла от всего прочитанного. Думала - ах, это все так утонченно, так специфично, так индивидуально, а тут через одного народ колбасит не по-детски. Лучше классика (к тому же женщины) все равно не скажешь:

«Ты, меня любивший дольше. Времени.
Десницы взмах!
Ты меня не любишь больше.
Истина в пяти словах».

Особенно оксюморонНО (ну вот так примерно) было думать обо всем этом, когда я на Фэйсбуке пыталась установить какие-то новые настройки. Есть там какая-та Будабу что ли, где народ знакомится и все такое. Я не знаю, как я там оказалась (раньше что ли настройки пыталась установить? Ну, прямо такая я любознательная и продвинутая), но факт в том, что всякие дядечки пытаются там меня закадрить, а я ни сном, ни духом. Зато вот мне понравился один отрывок из новой книги известной сегодня в России писательницы Марты Кетро (которая начинала, кстати, как блогер) и я уже давно (с лета) хочу поделиться ими с вами. Особенно с одним очень хорошим солнечным человеком.

«Если вы любите кого-нибудь - не так просто, как обычно, сильно или очень сильно, а как-то кроваво и первобытно, насмерть - то самое большое, что может сделать для вас этот человек - простить. То есть, если повезет, и он будет очень умный, добрый и светлый, то может быть, простит вас и вашу безобразную любовь. Ничего, скажет, ничего, все равно ты очень хороший. И тут уже у вас должно хватить ума, чтобы не требовать сверх того понимания или еще что. Простит, дальше позволит жить, как есть: чувствовать столько боли, сколько сможешь вынести, и питаться скверным счастьем пополам с бедой. Поверьте мне, это много, почти как обещает вам Бог».

Но самое интересное, что без любви все действительно теряет смысл. Похоже, я выздоравливаю-таки, пойду закапаю в ухо.

До встречи в конце октября (А ты купил себе костюм на Хэллоуин?!)
Искренне Ваша,
Валерия Жмак



Эту фотографию прислала нам Ирина Гурьева из столицы Нидерландов. Она сфотографировала капитана своего прогулочного судна, на котором совершила часовую экскурсию по каналам Амстердама. Тем более, что г-жа капитан, узнав о русскоязычной газете в далекой северной стране была совсем не против. Она добавила, что часто слышит русскую речь во время своей работы. И это неудивительно. Водные экскурсии входят в пятерку «обязательных» в Голландии, ведь не зря же Амстердам называют еще «северная Венеция» - в городе сотни километров каналов, 1500 мостов и около 90 островов! Самый древний канал – Сингел – существовал в городе с 1428 года. Другие три – Херенграхт, Кезейрсграхт, Принсенграхт были прорыты в 17 веке, который называют «золотым веком Нидерландов». Каналы образуют четыре концентрических полукольца, опоясывающих город. Система амстердамских каналов причислена к памятникам Всемирного наследия ЮНЕСКО.

По воде в Амстердаме можно не просто путешествовать, там собственно можно и жить. Неотъемлемой частью пейзажа сегодняшнего города стали так называемые вонботы – дома на воде, чаще всего переоборудованные из списанных барж и других плавсредств. И если в первых вонботах, появившихся сразу после Второй Мировой войны, жили в основном вынужденно, просто из-за недостатка жилья на земле, то сегодня подобные плавучие дома считаются весьма престижными, и в них любит селиться местная богема – художники, фотографы, артисты. Тем более, что дома снабжаются электричеством и проточной водой, вот уже более двадцати лет муниципалитет проводит туда и газ.

Подробнее узнать, как устроены дома на воде можно посетив музей дома-лодки Woonbootmuseum

HOT SPOT



Пойдем в кино?

В Ванкувере продолжает свою работу 30-ый Международный кинофестиваль. Более 375-ти фильмов из 75 стран мира из них много кинопремьер, представлены в этом году в «северном Голливуде». Показы идут в четырех кинотеатрах города: Empire Granville 7 Cinemas (855 Granville Street); Visa Screening Room в Vogue Theatre (918 Granville Street); Vancity Theatre в Vancouver International Film Centre (1181 Seymour Street); Pacific Cinémathèque (1131 Howe Street)
С программой кинофестиваля, кратким содержанием фильмов и расписанием встреч с гостями фестиваля можно ознакомиться по адресу: www.viff.org
О победителях и лучших фильмах фестиваля читайте в следующих номерах нашей газеты.

ПОДСКАЗКИ ОТ ЛАСКИ

Уксус в быту



Чистка компьютера и другой офисиой техники

Компьютер, принтер, факс и другая офисная техника будут работать лучше, если держать их в чистоте и регулярно удалять пыль. Приступая к чистке, проверьте, отключены ли приборы от сети. Теперь смешайте в ведерке уксус и воду в равных частях. Смочите чистую тряпку в растворе, ни в коем случае не пользуйтесь распылителем: жидкость не должна попасть внутрь приборов. Выжмите тряпку, насколько хватит сил, и начинайте протирать технику. Держите наготове несколько ватных палочек, чтобы добраться до грязи в труднодоступных местах (например, вокруг клавиш клавиатуры).

Чистка жалюзи

Вы можете существенно облегчить свой труд, если наденете белую хлопчатобумажную перчатку (какими пользуются для садовых работ), смочите пальцы раствором равных частей уксуса и горячей воды и протрете пальцами каждую планку с обеих сторон. Это удивительно легко и эффективно! Приготовьте ведро с чистой водой, чтобы временами смывать грязь с перчатки.

Прочистка и дезодорирование слива

Сочетание уксуса и пищевой соды — один из самых эффективных способов устранения засоров и дезодорирования сливных труб. К тому же это средство не так сильно сказывается на трубах (и на вашем кошельке), как покупные очистители.

Для устранения засора в сливной трубе раковины и ванны всыпьте через воронку в отверстие 100 г пищевой соды, а затем влейте 200 мл уксуса. Когда пена осядет, промойте горячей водой из крана. Подождите 5 минут и промойте холодной водой. Кроме устранения засора при этом смываются бактерии, дающие неприятный запах.

Чтобы прочистить сливную трубу, всыпьте в слив 100 г соли, а затем влейте 400 мл кипящего уксуса, промойте сначала горячей, потом холодной водой.

Устраиеиие запаха дыма

Если у вас подгорел бифштекс или вас неожиданно навестила неумеренно курящая тетушка, чтобы избавиться от застоявшегося запаха дыма, поставьте в комнате, где запах сильнее всего, неглубокую миску, налив на две трети белый или яблочный уксус. Если запах пропитал весь дом, поставьте несколько таких мисок. Менее чем за день запах пропадет. Чтобы быстро устранить запах табачного дыма в комнате, намочите тряпку уксусом и помашите ею.

Вывести плесеиь

Если хотите удалить пятна плесени, сначала возьмите бутылку с белым уксусом. Его можно без опаски использовать, не заботясь о лишней вентиляции, и наносить почти на все: краны, сантехнику и плитку в ванной, одежду, мебель, окрашенные поверхности, пластиковые занавески и т. п. Чтобы удалить основательные скопления плесени, нужен неразбавленный уксус. Для незначительных пятен разведите 1:1 водой. Чтобы предотвратить образование плесени на основе ковров и ковровых покрытий, обработайте их изнанку неразбавленным белым уксусом из распылителя.

Чистка хрома и иержавеющей стали

Чтобы начистить до блеска краны в доме, слегка сбрызните их неразведенным белым уксусом из распылителя. Отполируйте мягкой тряпкой.

Блеск серебра

Чтобы вернуть первоначальный блеск столовому серебру, а также серебряным браслетам, кольцам и другим ювелирным украшениям, погрузите их на 2—3 часа в смесь 100 мл белого уксуса и 2 столовых ложек пищевой соды. Ополосните холодной водой и тщательно вытрите мягкой тряпочкой.

Полировка латуни и меди

Чтобы вернуть утраченный мягкий блеск латунным, бронзовым и медным вещам, возьмите пасту из равных частей белого уксуса и соли или уксуса и пищевой соды (подождите, пока не прекратится шипение). Возьмите чистую мягкую тряпку или бумажное полотенце и потрите изделие, пока не сойдет налет. Промойте холодной водой и отполируйте мягким полотенцем насухо.

Удалеиие следов шариковой ручки

Возьмите тряпку или губку и протрите эти отметины неразведенным белым уксусом. Повторяйте, пока следы пасты не исчезнут.

Полоскаиие белья

Как всякая кислота, уксус легко удаляет остатки мыла с чего бы то ни было. Поэтому в воде с небольшой добавкой уксуса хорошо полоскать после стирки шерстяные и шелковые вещи.

Очистка стеклянной посуды

У прозрачных ваз, стаканов, бутылок, в которых долго стояла вода, на внутренней стороне появляется белесый поясок, против которого бессильны фирменные моющие средства, даже с абразивами. Налейте в пострадавшую посуду слабый раствор уксуса (чайная ложка на стакан воды) и оставьте ее в покое на полчаса-час. Уксус великолепно растворит минеральный осадок (белесый поясок - именно он и есть).

Удаление иалета

Таким же образом легко удалить сероватый шершавый налет на раковине и ванне. Застелите покрытые минеральными отложениями участки оберточной бумагой, смоченной раствором уксуса. Через полчаса вымойте - и никаких паст и порошков! Они лишь покроют вашу сантехнику сетью невидимых глазу царапин.

Удаление запахов

Вскипятите в сковородке немного уксуса - и запах рыбы, капусты или лука бесследно исчезнет.

Мариiад

Прежде чем жарить или тушить слишком жесткое мясо, нарежьте его заранее на порционные кусочки, а затем залейте разведенным пополам с водой уксусом в смеси со взбитым сырым яйцом. В такой «подливке» подготовленное к жарке мясо может сохраниться в холодильнике сутки-двое, а готовить его можно уже через полчаса.

Мойка окои

Теплой водой с уксусом неплохо отмываются окна. Лучше всего делать это куском замши или старой хлопчатобумажной майкой, не оставляющей ворсинок. Лоскуток от вельветовых джинсов - неплохой заменитель замши.

Чистка ковра

Краски ковра снова станут яркими и насыщенными, если протереть его тряпкой, смоченной в уксусе. Секрет прост: уксусная кислота обезжиривает ворсинки.

Удаление пятен

Уксусной эссенцией, подогретой на водяной бане, можно обесцветить чернильные пятна на паркете.

Очиска посуды

Потемневшую изнутри эмалированную кастрюлю полезно время от времени кипятить со слабым раствором уксуса. Это отбеливает поверхность эмали.

Ваша Ласка

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Джоанн Харрис
«Небесная подруга»



Впервые на русском! Новый роман от автора экранизированного бестселлера «Шоколад».

Джоанн Харрис – бесконечно очаровательная и потрясающе талантливая писательница, которой подвластны любые темы, жанры и образы. Сумрачный, готический роман, леденящая душу история, полная тайн, ревности и жестокости.

В тот день, когда Элис случайно забрела на старое кладбище и увидела могильный камень с именем Розмари Вирджинии Эшли, она ощутила лишь смутную тревогу. Когда же у нее в доме поселилась юная красавица Джинни, Элис поняла: в ее судьбу вторглось нечто крайне загадочное и чрезвычайно опасное. Среди вещей постоялицы она обнаружила старый дневник человека,

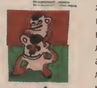
тивостояния двух сверхдержав, СССР и США, человечество оказалось на грани Третьей мировой войны, на волоске от гибели в глобальной ядерной катастрофе. Новая сенсационная версия нашей политической и военной истории, разрушающая привычные представления и мифы о движущих силах и причинах ключевых событий середины XX века.

Складывая известные и малоизвестные факты и события тех лет в единую мозаику, автор рассказывает об истинных причинах Берлинского и Карибского кризисов, о которых умалчивают официальная пропаганда, политики и историки в России и за рубежом. Эти события стали кульминацией второй половины XX столетия, поворотным пунктом и предопределили историческую судьбу Советского Союза и коммунистической идеологии, последующий развал СССР и триумф капиталистических экономик и свободного рынка.

Это книга о том, как руководство СССР во главе с Никитой Хрущевым, стремясь сохранить «дело Ленина», пыталось добиться того, что задумал, но не смог достичь Сталин в ходе Второй мировой войны – раздуть пожар Мировой

Конечно же, Миранда Вуд оказалась единственной подозреваемой. Газетного магната Роберта Тримейна нашли убитым в ее постели, орудие преступления – ее кухонный нож. Кто еще мог совершить преступление, как не женщина, для которой стала западнёй любовь к женатому мужчине? Прямых улик не нашлось, но косвенных – предостаточно. У нее не было шанса оставаться на свободе до начала процесса. И вдруг тайный благодетель внес огромный залог. Дальнейшие события заставили задуматься: а не для того ли это сделано, чтобы Миранда не дожила до суда?..

Харуки Мураками
«Игрунка в ночи»



Никто не скажет о предлагаемой вашему вниманию книге лучше, чем сам автор – наиболее знаменитый мастер современной япон-

Чистка жалюзи

Вы можете существенно облегчить свой труд, если наденете белую хлопчатобумажную перчатку (какими пользуются для садовых работ), смочите пальцы раствором равных частей уксуса и горячей воды и протрете пальцами каждую планку с обеих сторон. Это удивительно легко и эффективно! Приготовьте ведро с чистой водой, чтобы временами смывать грязь с перчатки.

Прочистка и дезодорирование слива

Сочетание уксуса и пищевой соды — один из самых эффективных способов устранения засоров и дезодорирования сливных труб. К тому же это средство не так сильно сказывается на трубах (и на вашем кошельке), как покупные очистители.

Для устранения засора в сливной трубе раковины и ванны всыпьте через воронку в отверстие 100 г пищевой соды, а затем влейте 200 мл уксуса. Когда пена осядет, промойте горячей водой из крана. Подождите 5 минут и промойте холодной водой. Кроме устранения засора при этом смываются бактерии, дающие неприятный запах.

Чтобы прочистить сливную трубу, всыпьте в слив 100 г соли, а затем влейте 400 мл кипящего уксуса, промойте сначала горячей, потом холодной водой.

Устранение запаха дыма

Если у вас подгорел бифштекс или вас неожиданно навестила неумеренно курящая тетушка, чтобы избавиться от застоявшегося запаха дыма, поставьте в комнате, где запах сильнее всего, неглубокую миску, налив на две трети белый или яблочный уксус. Если запах пропитал весь дом, поставьте несколько таких мисок. Менее чем за день запах пропадет. Чтобы быстро устранить запах табачного дыма в комнате, намочите тряпку уксусом и помашите ею.

Вывести плесень

Если хотите удалить пятна плесени, сначала возьмите бутылку с белым уксусом. Его можно без

сом из распылителя. Отполируйте мягкой тряпкой.

Блеск серебра

Чтобы вернуть первоначальный блеск столовому серебру, а также серебряным браслетам, кольцам и другим ювелирным украшениям, погрузите их на 2—3 часа в смесь 100 мл белого уксуса и 2 столовых ложек пищевой соды. Ополосните холодной водой и тщательно вытрите мягкой тряпочкой.

Полировка латуни и меди

Чтобы вернуть утраченный мягкий блеск латунным, бронзовым и медным вещам, возьмите пасту из равных частей белого уксуса и соли или уксуса и пищевой соды (подождите, пока не прекратится шипение). Возьмите чистую мягкую тряпку или бумажное полотенце и потрите изделие, пока не сойдет налет. Промойте холодной водой и отполируйте мягким полотенцем насухо.

Удаление следов шариковой ручки

Возьмите тряпку или губку и протрите эти отметины неразведенным белым уксусом. Повторяйте, пока следы пасты не исчезнут.

Полоскание белья

Как всякая кислота, уксус легко удаляет остатки мыла с чего бы то ни было. Поэтому в воде с небольшой добавкой уксуса хорошо полоскать после стирки шерстяные и шелковые вещи.

Очистка стеклянной посуды

У прозрачных ваз, стаканов, бутылок, в которых долго стояла вода, на внутренней стороне появляется белесый поясок, против которого бессильны фирменные моющие средства, даже с абразивами. Налейте в пострадавшую посуду слабый раствор уксуса (чайная ложка на стакан воды) и оставьте ее в покое на полчаса-час. Уксус великолепно растворит минеральный осадок (белесый поясок - именно он и есть).

Удаление налета

Таким же образом легко удалить сероватый шершавый налет на раковине и ванне. Застелите покрытые минеральными отложениями участки оберточной бумагой, смоченной раствором уксуса. Через полчаса вымойте - и никаких паст и порошков! Они лишь покроют вашу сантехнику сетью невидимых глазу царапин.

Удаление запахов

Вскипятите в сковородке немного уксуса - и запах рыбы, капусты или лука бесследно исчезнет.

Маринад

Прежде чем жарить или тушить слишком жесткое мясо, нарежьте его заранее на порционные кусочки, а затем залейте разведенным пополам с водой уксусом в смеси со взбитым сырым яйцом. В такой «подливке» подготовленное к жарке мясо может сохраниться в холодильнике сутки-двое, а готовить его можно уже через полчаса.

Мойка окон

Теплой водой с уксусом неплохо отмываются окна. Лучше всего делать это куском замши или старой хлопчатобумажной майкой, не оставляющей ворсинок. Лоскуток от вельветовых джинсов - неплохой заменитель замши.

Чистка ковра

Краски ковра снова станут яркими и насыщенными, если протереть его тряпкой, смоченной в уксусе. Секрет прост: уксусная кислота обезжиривает ворсинки.

Удаление пятен

Уксусной эссенцией, подогретой на водяной бане, можно обесцветить чернильные пятна на паркете.

Очиска посуды

Потемневшую изнутри эмалированную кастрюлю полезно время от времени кипятить со слабым раствором уксуса. Это отбеливает поверхность эмали.

Ваша Ласка

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Джоанн Харрис
«Небесная подруга»

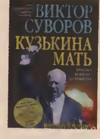


Впервые на русском! Новый роман от автора экранизированного бестселлера «Шоколад».

Джоанн Харрис – бесконечно очаровательная и потрясающе талантливая писательница, которой подвластны любые темы, жанры и образы. Сумрачный, готический роман, леденящая душу история, полная тайн, ревности и жестокости.

В тот день, когда Элис случайно забрела на старое кладбище и увидела могильный камень с именем Розмари Вирджинии Эшли, она ощутила лишь смутную тревогу. Когда же у нее в доме поселилась юная красавица Джинни, Элис поняла: в ее судьбу вторглось нечто крайне загадочное и чрезвычайно опасное. Среди вещей постоялицы она обнаружила старый дневник человека, который однажды попал под чары некой Розмари; эта роковая связь превратила его жизнь в ад и, в конце концов, погубила его. И вот теперь, похоже, история сорокалетней давности готова повториться.

Виктор Суворов
«Кузькина мать: Хроника великого тысячелетия»



К 50–летию Карибского кризиса!

Новая книга выдающегося историка, писателя и военного аналитика Виктора Суворова, написанная в лучших традициях бестселлеров «Ледокол» и «Аквариум», грандиозная историческая реконструкция событий конца 1950–х – первой половины 1960–х годов, когда в результате противостояния двух сверхдержав, СССР и США, человечество оказалось на грани Третьей мировой войны, на волоске от гибели в глобальной ядерной катастрофе. Новая сенсационная версия нашей политической и военной истории, разрушающая привычные представления и мифы о движущих силах и причинах ключевых событий середины XX века.

Складывая известные и малоизвестные факты и события тех лет в единую мозаику, автор рассказывает об истинных причинах Берлинского и Карибского кризисов, о которых умалчивают официальная пропаганда, политики и историки в России и за рубежом. Эти события стали кульминацией второй половины XX столетия, поворотным пунктом и предопределили историческую судьбу Советского Союза и коммунистической идеологии, последующий развал СССР и триумф капиталистических экономик и свободного рынка.

Это книга о том, как руководство СССР во главе с Никитой Хрущевым, стремясь сохранить «дело Ленина», пыталось добиться того, что задумал, но не смог достичь Сталин в ходе Второй мировой войны – раздуть пожар Мировой революции и под прикрытием коммунистической идеологии добиться мирового господства.

Это книга о политических интригах и борьбе за власть, о противостоянии двух сверхдержав и их спецслужб, о тайных разведывательных операциях и о людях, толкавших человечество к гибели и спасавших его.

Тесс Герритсен
«Считать виновной»



Роман «Считать виновной» переведен на 37 языков, его уже прочитали 15 миллионов человек в разных странах мира. На русском языке издается впервые!

Конечно же, Миранда Вуд оказалась единственной подозреваемой. Газетного магната Роберта Тримейна нашли убитым в ее постели, орудие преступления – ее кухонный нож. Кто еще мог совершить преступление, как не женщина, для которой стала западнёй любовь к женатому мужчине? Прямых улик не нашлось, но косвенных – предостаточно. У нее не было шанса оставаться на свободе до начала процесса. И вдруг тайный благодетель внес огромный залог. Дальнейшие события заставили задуматься: а не для того ли это сделано, чтобы Миранда не дожила до суда?..

Харуки Мураками
«Игрунка в ночи»

Никто не скажет о предлагаемой вашему вниманию книге лучше, чем сам автор – наиболее знаменитый мастер современной японской литературы: «Ультракороткие рассказы (вероятно, это странноватое название, но другого мне не приходит в голову) этого сборника, на самом деле были написаны для серии журнальной рекламы. Первая часть – для марки одежды «J. Press», вторая – для перьевых ручек «Паркер». Хотя, как видите, содержание рассказов совершенно не связано ни с одеждой, ни с перьевыми ручками. Я просто написал их по собственному вкусу, Андзай Мидзумару сделал для них иллюстрации, а рядом с ними в журнале как-то виновато опубликовали рекламу товара. Серия рассказов для «J. Press» печаталась в журнале «Men's Club», серия для ручек – в журнале «Тайё». Не знаю, насколько эффективными они оказались с точки зрения рекламы, – и, честно говоря, даже думать об этом не хочу». Впервые на русском.

Приятного чтения!
Ведущая рубрики – Оксана

НАШ ЧЕЛОВЕК НА ЮГЕ РОССИИ



Елена Ваганова о подготовке к Олимпиаде «Сочи-2014» из Краснодарского края специально для «Русского Мира»

Сочинский калейдоскоп

В Сочи появятся морское такси

В городе–курорте прошли ходовые испытания первого морского экспресса, вместимостью до 28 пассажиров со скоростью 40 узлов.

Морской экспресс – это мини–самолет на воде с большой скоростью, обладающий хорошими техническими характеристиками и достаточным уровнем комфортабельности, сообщают «Юга». Проект морского такси будет представлен на международном инвестиционном форуме «Сочи–2011».

МОК проверяет олимпийские объекты в Сочи

В ходе визита шестой координационной комиссии Международного олимпийского комитета (МОК) в Сочи ее члены осмотрят олимпийские объекты Прибрежного кластера, сообщили корреспонденту ИА СОЧИ–24 в пресс–службе оргкомитета «Сочи–2014».

Члены координационной комиссии также примут участие в церемонии награждения победителей конкурса по внедрению экологических инноваций. Представители МОК заслушают доклады по всем ключевым направлениям подготовки и проведения Игр.

В визите принимают участие председатель координационной комиссии МОК Жан–Клод Килли, исполнительный директор Олимпийских игр Жильбер Фелли, заместитель председателя правительства РФ Дмитрий Козак, президент оргкомитета «Сочи 2014» Дмитрий Чернышенко.

В Сочи продолжат бесплатные занятия по йоге

Впервые, в городе–курорте Сочи прошел Первый городской фестиваль йоги, посвященный Дню йоги в России. Фестиваль был проведен, чтобы познакомить жителей и гостей Сочи с различными направлениями йоги. Об этом корреспонденту ИА СОЧИ–24 сообщили в пресс–службе мероприятия.

За 2 дня на площадку для игры в городки, в парке Ривьера, пришло более 200 человек. Кроме того, йога–фестиваль стал площадкой для открытого общения всех инструкторов Сочи, обмена опытом не только практики, но и качественного преподнесения людям Йоги. Проведено 14 мастер–классов по основным направлениям йоги.

По итогам Йога–фестиваля инструктора города Сочи приняли решение проводить и дальше на открытой площадке для игра в городки в парке Ривьера, с понедельника по пятницу утром в 8.00 часов и вечером в 19.00 часов, занятия по йоге для всех желающих. Отменяться практика будет, если температура воздуха менее 13 градусов тепла или дождь.

Также было принято решение учредить Общественную организацию «Школа Йоги Сочи», целью которой является сотрудничество по продвижению здорового образа жизни, а также создать Сочинский йога–Интернет портал.

Власти города представят программу лингвистического обеспечения Олимпиады

На юбилейном форуме «Сочи–2011» состоится презентация Программы комплексного лингвистического обеспечения XXII Олимпийских и XI Паралимпийских игр в 2014 году. Об этом корреспонденту ИА СОЧИ–24 сообщили в пресс–службе администрации города.

На презентации будет рассказано о том, как будет проводиться подготовка города и его жителей к приезду иностранных гостей. Программа комплексного лингвистического обеспечения направлена на создание многоязычной информационной среды, которая позволит иностранным гостям чувствовать себя в городе Сочи максимально комфортно.

Си–Би–Си и «Белл медиа» будут бороться за право трансляции с Олимпиады–2014

Канадская телерадиокомпания Си–Би–Си совместно с телекоммуникационной «Белл медиа» собираются принять участие в борьбе за право трансляции с зимней Олимпиады–2014 в Сочи и летней Олимпиады–2016 в Рио–де–Жанейро.

«Мы совместно с «Белл» намерены использовать наши общие ресурсы для того, чтобы представить наилучшую заявку», – заявил исполнительный директор спортивных программ Си–Би–Си Джеффри Орридж, слова которого цитирует ИТАР–ТАСС.

Он отметил, что особое внимание будет уделено вещанию в цифровом формате.

Со своей стороны президент «Белл медиа» Кевин Кралл заявил, что у партнеров по консорциуму есть богатый опыт освещения крупнейших международных состязаний.

«Для зрителей и для рекламодателей исключительно важны как широта подачи информации, так и глубина анализа», – подчеркнул он.

Жители Сочи будут прииимать у себя дома гостей Олимпиады–2014

Проект «Гостеприимная семья» реализуют власти Сочи в рамках подготовки к Олимпиаде 2014 года. Планируется, что участие в нем примут 3 тыс. семей.

«Уникальным городским проектом является «Гостеприимная семья». Три тысячи сочинских семей примут гостей Игр непосредственно у себя дома», – рассказал «Интерфаксу» первый заместитель мэра Сочи Анатолий Рыков.

По его мнению, реализация данного проекта поможет сочинцам *«завести новых друзей по всему миру, обменяться информацией в неформальной обстановке»*.

Российский олимпийский университет запускает первый международный курс

Первую международную образовательную программу «Построение бренда и коммуникации в спорте» откроет Российский международный олимпийский университет (РМОУ) в Сочи.

Курс адресован менеджерам, желающим поднять уровень внешних связей своих организаций. Программа представляет собой двухнедельный курс в виде интерактивных и лекций и семинаров. Программа сформирована экспертом по вопросам построения бренда и коммуникаций в спортивной индустрии Джоном Тиббсом. В качестве приглашенных лекторов выступят также звезды западной спортивной журналистики – ведущий BBC Дэвид Идс и член Комиссии МОК по прессе Алан Абрахамсон.

«Тема создания эффективной системы внешних коммуникаций становится для спортивных организаций все более злободневной. Им все сложнее выстраивать полноценное общение со своими целевыми аудиториями: учредителями, спонсорами, партнерами, болельщиками, общественными движениями, средствами массовой информации. Программа поможет специалистам из разных отраслей спорта сформировать четкую структуру бренда и многоплановую коммуникативную стратегию», – отметил генеральный директор РМОУ, профессор Лев Белоусов.

Курс «Построение бренда и коммуникаций» пройдет в Сочи с 14 по 25 ноября, сообщает «Юга»..

Поздравляем!

Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Труда поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в октябре:

Агафонову Тамару	*Левштейна Шнеера*
Глузкину Елену	*Медведеву Марию*
Грушковского Бориса	*Рольбина Семена*
Касашвили Симу	*Фукса Семена*
Левицкую Блюму	*Шварцура Ныся*

Желаем Вам здоровья, долгих лет жизни!

В Сочи появятся морское такси

В городе–курорте прошли ходовые испытания первого морского экспресса, вместимостью до 28 пассажиров со скоростью 40 узлов.

Морской экспресс – это мини–самолет на воде с большой скоростью, обладающий хорошими техническими характеристиками и достаточным уровнем комфортабельности, сообщают «Юга». Проект морского такси будет представлен на международном инвестиционном форуме «Сочи-2011».

МОК проверяет олимпийские объекты в Сочи

В ходе визита шестой координационной комиссии Международного олимпийского комитета (МОК) в Сочи ее члены осмотрят олимпийские объекты Прибрежного кластера, сообщили корреспонденту ИА СОЧИ–24 в пресс–службе оргкомитета «Сочи–2014».

Члены координационной комиссии также примут участие в церемонии награждения победителей конкурса по внедрению экологических инноваций. Представители МОК заслушают доклады по всем ключевым направлениям подготовки и проведения Игр.

В визите принимают участие председатель координационной комиссии МОК Жан–Клод Килли, исполнительный директор Олимпийских игр Жильбер Фелли, заместитель председателя правительства РФ Дмитрий Козак, президент оргкомитета «Сочи 2014» Дмитрий Чернышенко.

В Сочи продолжат бесплатные занятия по йоге

Впервые, в городе–курорте Сочи прошел Первый городской фестиваль йоги, посвященный Дню йоги в России. Фестиваль был проведен, чтобы познакомить жителей и гостей Сочи с различными направлениями йоги. Об этом корреспонденту ИА СОЧИ–24 сообщили в пресс–службе мероприятия.

За 2 дня на площадку для игры в городки, в парке Ривьера, пришло более 200 человек. Кроме того, йога–фестиваль стал площадкой для открытого общения всех инструкторов Сочи, обмена опытом не только практики, но и качественного преподнесения людям Йоги. Проведено 14 мастер–классов по основным направлениям йоги.

По итогам Йога–фестиваля инструктора города Сочи приняли решение проводить и дальше на открытой площадке для игры в городки в парке Ривьера, с понедельника по пятницу утром в 8.00 часов и вечером в 19.00 часов, занятия по йоге для всех желающих. Отменяться практика будет, если температура воздуха менее 13 градусов тепла или дождь.

Также было принято решение учредить Общественную организацию «Школа Йоги Сочи», целью которой является сотрудничество по продвижению здорового образа жизни, а также создать Сочинский йога–Интернет портал.

Власти города представят программу лигвистического обеспечеиния Олимпиады

На юбилейном форуме «Сочи–2011» состоится презентация Программы комплексного лингвистического обеспечения XXII Олимпийских и XI Паралимпийских игр в 2014 году. Об этом корреспонденту ИА СОЧИ–24 сообщили в пресс–службе администрации города.

На презентации будет рассказано о том, как будет проводиться подготовка города и его жителей к приезду иностранных гостей. Программа комплексного лингвистического обеспечения направлена на создание многоязычной информационной среды, которая позволит иностранным гостям чувствовать себя в городе Сочи максимально комфортно.

Си–Би–Си и «Белл медиа» будут бороться за право трансляции с Олимпиады–2014

Канадская телерадиокомпания Си–Би–Си совместно с телекоммуникационной «Белл медиа» собираются принять участие в борьбе за право трансляции с зимней Олимпиады–2014 в Сочи и летней Олимпиады–2016 в Рио–де–Жанейро.

«Мы совместно с «Белл» намерены использовать наши общие ресурсы для того, чтобы представить наилучшую заявку», – заявил исполнительный директор спортивных программ Си–Би–Си Джеффри Орридж, слова которого цитирует ИТАР–ТАСС.

Он отметил, что особое внимание будет уделено вещанию в цифровом формате.

Со своей стороны президент «Белл медиа» Кевин Кралл заявил, что у партнеров по консорциуму есть богатый опыт освещения крупнейших международных состязаний.

«Для зрителей и для рекламодателей исключительно важны как широта подачи информации, так и глубина анализа», – подчеркнул он.

Жители Сочи будут прниимать у себя дома гостей Олимпиады–2014

Проект «Гостеприимная семья» реализуют власти Сочи в рамках подготовки к Олимпиаде 2014 года. Планируется, что участие в нем примут 3 тыс. семей.

«Уникальным городским проектом является «Гостеприимная семья». Три тысячи сочинских семей примут гостей Игр непосредственно у себя дома», – рассказал «Интерфаксу» первый заместитель мэра Сочи Анатолий Рыков.

По его мнению, реализация данного проекта поможет сочинцам *«завести новых друзей по всему миру, обменяться информацией в неформальной обстановке»*.

Российский олимпийский университет запускает первый международный курс

Первую международную образовательную программу «Построение бренда и коммуникации в спорте» откроет Российский международный олимпийский университет (РМОУ) в Сочи.

Курс адресован менеджерам, желающим поднять уровень внешних связей своих организаций. Программа представляет собой двухнедельный курс в виде интерактивных и лекций и семинаров. Программа сформирована экспертом по вопросам построения бренда и коммуникаций в спортивной индустрии Джоном Тиббсом. В качестве приглашенных лекторов выступят также звезды западной спортивной журналистики – ведущий ВВС Дэвид Идс и член Комиссии МОК по прессе Алан Абрахамсон.

«Тема создания эффективной системы внешних коммуникаций становится для спортивных организаций все более злободневной. Им все сложнее выстраивать полноценное общение со своими целевыми аудиториями: учредителями, спонсорами, партнерами, болельщиками, общественными движениями, средствами массовой информации. Программа поможет специалистам из разных отраслей спорта сформировать четкую структуру бренда и многоплановую коммуникативную стратегию», – отметил генеральный директор РМОУ, профессор Лев Белоусов.

Курс «Построение бренда и коммуникаций» пройдет в Сочи с 14 по 25 ноября, сообщает «Юга»..

НАШИ ЛЮДИ

Розовый слон, НЛП и гипноз

Уважаемые читатели, признаюсь, что когда я шла на интервью с нашей сегодняшней гостьей – специалистом по НЛП Еленой Пешковой – я имела довольно смутное представление о теме нашей предстоящей беседы. Все мы с вами слышали слово «гипноз», некоторые из вас наверняка даже имеют четкое представление о том, что это такое, но вот с термином «нейролингвистическое программирование» лично мне раньше сталкиваться не приходилось.

– Елена, как произошло ваше знакомство с этой наукой, и почему Вы решили ею заняться?

– Я столкнулась с НЛП, когда уже потеряла надежду выйти из глубокой депрессии. В течение многих лет я пыталась бороться с этим состоянием с помощью самоубеждения, лекарств, йоги и прочего. Последние годы эта борьба становилась все труднее. Малейшие неприятности я воспринимала как глобальные, я перестала радоваться жизни, своим детям, друзьям, работе – мне стало все неинтересно. И вот когда я дошла до крайней точки, я увидела объявление в газете об НЛП. Прочитав, я подумала, что это может быть моя «соломинка» и записалась на прием. Как всякое новое и неизвестное, эта встреча не давала мне больших надежд, но я, хотя и не была уверенна в результате, все же пошла.

– Помогло?

– После нескольких сеансов моя жизнь переменилась полностью. Ко мне опять вернулись силы, радость, улыбка, моя жизнь опять стала разноцветной. Исчезли серые цвета. Я стала уверенной в себе. Каждое утро просыпаюсь с радостью предвкушения наступающего дня. Я теперь сама умею себя настраивать на оптимизм и счастье и совершенно не боюсь никаких трудностей.

После этого я очень заинтересовалась этой молодой наукой. Стала читать об НЛП, взяла классы и чем больше я узнавала, тем больше меня потрясали методы раскрытия человеческих возможностей. Депрессии, фобии, бессонницы, травма, горе, тревога, тучность – все то, что делает человека закомплексованным, неуверенным в себе – все это НЛП помогает изменить. Возможности и ресурсы находятся в нас самих. Мы просто об этом не знаем, а если знаем, то не помним. Практик НЛП не учит вас жить, не учит, что и как надо делать, чтобы выйти из негативного состояния. Он помогает вам осознать самим это состояние, найти ресурсы в себе самом и самостоятельно найти пути выхода из него. Он вас только умело направляет в те уголки вашего сознания, где хранится ваш собственный опыт по устранению ваших же неприятностей.

– Елена, давайте расшифруем всё-таки для наших читателей эту загадочную аббревиатуру.

– НЛП – это нейролингвистическое программирование. «Нейро» здесь означает мозг и нервную систему. «Лингвистическое» – это наши вербальный и невербальный языки, используемые при общении. «Программирование» – это уникальный способ объединения работы нашего мозга, нервной системы, речи и «языка тела» для создания формы поведения. От того как мы воспринимаем мир в данный момент, как мы это выражаем и зависит наше состояние.

Давайте проведем эксперимент. Вспомните что-то радостное и приятное, что произошло в вашем прошлом. Пусть это будет воспоминание из детства, юношества, пусть это будет первый поцелуй, первое чувство любви – что-то очень-очень хорошее и приятное лично для вас. Закройте глаза и вспоминайте в цветах, в звуках, что вы испытывали в тот момент. Пусть эта картинка станет яркой, большой, и вы даже не заметите, как начнете улыбаться.

А теперь вспомните что-то неприятное для вас и сделайте все то же самое с этим воспоминанием. Сделайте это воспоминание ярким, большим, со всеми теми звуками, чувствами... Ну и как? Где ваша улыбка? Вот то-то... Вы сами создали себе настроение на данный момент. Ведь все то, что вы вспоминали, уже в прошлом, а вам именно сейчас было весело и затем грустно.

– Как же так? Выходит, мы сами можем контролировать наше настроение и наши ощущения и чувства в каждый конкретный момент?

– Совершенно верно. Мы живем, совсем не задумываясь о своих собственных возможностях.

Все знают, что наша память работает в двух направлениях: сознательное запоминание и подсознательное. Сознательная память служит для краткосрочного запоминания всей поступающей информации. Каждую секунду мы получаем тысячи информаций извне с помощью зрения, слуха, обоняния, осязания и т.д. Сознание обрабатывает всю эту информацию с той же скоростью: просеивает, искажает, кодирует, согласно собственному опыту. Все что необходимо, по мнению сознания, для жизни человека, для его сохранности затем запоминается на уровне подсознания как «долгосрочная память» на всю жизнь. Все остальное наше сознание блокирует как ненужное. В течение всей жизни наше подсознание использует всю эту информацию в том же виде, в каком она была закодирована. Зрительное – в картинках, аудио – в звуках, кинестетическое – в чувствах и эмоциях. Начиная с обучения ходить, держать ложку, говорить, писать, водить машину – все это мы вначале, когда учимся, делаем сознательно. И чем дольше мы это делаем, тем больше закрепляем все эти способности на уровне подсознания, пока не начинаем делать все это «автоматически». Каждый человек – это огромнейшая библиотека его личного опыта. Только не все и не всегда этой библиотекой умеют пользоваться.

– А «закрепляться» могут, наверное, не только положительные моменты, но и отрицательные?

– Да, конечно. Дотронувшись в детстве к горяче-

– Если в вашей жизни произошел ряд событий, которые в суммарности привели вас в состояние беспокойства, неудовлетворенности, печали, и это состояние закрепилось в вашем подсознании, то повторение этих воспоминаний или новых событий в том же негативном контексте может привести вас к стабильному состоянию, которое мы называем депрессией. Часто люди не могут осознать то главное событие, которое привело их на путь негативного восприятия всего происходящего в их жизни в дальнейшем. Получая такое состояние, мы не знаем, как от него избавиться. Хотя, если суметь «покопаться» в своей собственной «библиотеке», то мы обязательно найдем решение своих проблем, и не одно, а даже несколько.

– И именно в этом случае можно прибегнуть к помощи специалиста по НЛП?

– Практик НЛП помогает вам реально осмыслить данное негативное состояние, затем направляет вас же на путь решения данной проблемы в вашем сознании и помогает получить результат, который вы хотите достичь. Он помогает человеку заглянуть в самого себя, найти то, что человек сам уверен ему может помочь, и направить всю свою энергию на достижение поставленной цели.

Все методы нейролингвистического программирования направлены на работу с психическими процессами человека. Эти методы позволяют изменять сами переживания посредством изменения свойств и структуры ваших образов, не изменяя их содержания, так как само содержание (событие) изменить невозможно. Изменяя свою подсознательную память, вы изменяете свое поведение.

– Для этого специалисты НЛП пользуются гипнозом?

– Практик НЛП, имея знания значений слов и их способность изменять состояние и способности человека, для закрепления желаемого результата может использовать гипноз. Хотя это и не обязательно. Просто транс помогает человеку сфокусироваться на своем внутреннем мире и позволяет получить особое состояние, в котором человек может реассоциировать и реорганизовать свои психологические трудности, используя собственные способности таким способом, который согласуется с собственным опытом.

– И в каком же состоянии находится человек «под гипнозом»?

– Гипнозу сложно дать определение – это состояние ума, а не предмет, который можно было бы пощупать. Если дать формальное определение, то «гипноз» в переводе с греческого означает «сон». Возможно это и так, и действительно, одним из первых признаков гипнотического состояния является обездвиженность человека, что характерно и для сна... Однако это определение недостаточно, и оно привело к неверному пониманию гипноза. Правильнее было бы сказать, что гипноз – это состояние сна по отношению к окружающему миру. То есть всем окружающим кажется, что человек спит, хотя сам гипнотизируемый находится в промежуточном состоянии. Это состояние называется трансом.

– Известно, что очень многие люди боятся гипноза, считая, что кто-то может управлять их сознанием и принуждать поступать против своей воли. Их страх обоснован?

– Необходимо понять, что в трансе вы никогда не сделаете ничего такого, на что вы были бы не способны в обычном состоянии. Никто не может заставить людей при помощи гипноза делать то, что нарушает их моральные принципы или ценности. Разве что когда используют гипноз в совокупности с пистолетом. Гипноз не может заставить человека сделать что-либо против его собственной воли – даже измениться к лучшему!

Транс – состояние многоуровневое, оно бывает легким, как дневная дрема или полет фантазии бодрствующего сознания, и глубоким, как сон, память о событиях которого исчезает после пробуждения. Но даже в таком глубоком трансе человек способен контролировать внушение. И если внушение не соответствует его мировоззрениям и принципам, то человек сразу же самостоятельно выходит из-под контроля гипнотизера.

Возможно, вы не осознаете этого, но уже сейчас гипноз является частью вашей повседневной жизни. Вспомните, не случалось ли с вами такое: вы ведете машину по шоссе и внезапно осознаете, что пропустили нужный поворот. Вы управляли машиной, ни на что не отвлекаясь, соблюдая правила дорожного движения, однако ваш разум при этом был сосредоточен на чем-то другом. Вы пребывали в состоянии гипнотического транса. Вы находитесь в легком трансе, читая захватывающую вас книгу, смотря интересную передачу, разговаривая с друзьями. В эти минуты вы концентрируете все свое внимание на данный процесс и то, что происходит вокруг вас – движение, звуки – не улавливается вашим сознанием. Вы находитесь в гипнотическом состоянии во время этого процесса, то есть полностью сфокусировались на чем-то в своем внутреннем мире. На некотором чувстве, репрезентации, воспоминании, некоторой идее, мысли, и т.д. Фактически, транс – есть состояние глубокого расслабления, комфорта, фокусировки своего внутреннего «я».

– Елена, по телефону Вы сказали, что мы поговорим еще и о каком-то розовом слоне. Это Вы о чем?

– Когда-то давно я услышала фразу о человеке, который имел всё, что он хотел; при этом всего этого он достиг сам. Эта фраза звучала так: «ему не хва-

дошла до крайней точки, я увидела объявление в газете об НЛП. Прочитав, я подумала, что это может быть моя «соломинка» и записалась на прием. Как всякое новое и неизвестное, эта встреча не давала мне больших надежд, но я, хотя и не была уверенна в результате, все же пошла.

– Помогло?

– После нескольких сеансов моя жизнь переменилась полностью. Ко мне опять вернулись силы, радость, улыбка, моя жизнь опять стала разноцветной. Исчезли серые цвета. Я стала уверенной в себе. Каждое утро просыпаюсь с радостью предвкушения наступающего дня. Я теперь сама умею себя настраивать на оптимизм и счастье и совершенно не боюсь никаких трудностей.

После этого я очень заинтересовалась этой молодой наукой. Стала читать об НЛП, взяла классы и чем больше я узнавала, тем больше меня потрясали методы раскрытия человеческих возможностей. Депрессии, фобии, бессонницы, травма, горе, тревога, тучность – все то, что делает человека закомплексованным, неуверенным в себе – все это НЛП помогает изменить. Возможности и ресурсы находятся в нас самих. Мы просто об этом не знаем, а если знаем, то не помним. Практик НЛП не учит вас жить, не учит, что и как надо делать, чтобы выйти из негативного состояния. Он помогает вам осознать самим это состояние, найти ресурсы в себе самом и самостоятельно найти пути выхода из него. Он вас только умело направляет в те уголки вашего сознания, где хранится ваш собственный опыт по устранению ваших же неприятностей.

– Елена, давайте расшифруем всё–таки для наших читателей эту загадочную аббревиатуру.

– НЛП – это нейролингвистическое программирование. «Нейро» здесь означает мозг и нервную систему. «Лингвистическое» – это наши вербальный и невербальный языки, используемые при общении. «Программирование» – это уникальный способ объединения работы нашего мозга, нервной системы, речи и «языка тела» для создания формы поведения. От того как мы воспринимаем мир в данный момент, как мы это выражаем и зависит наше состояние.

Давайте проведем эксперимент. Вспомните что–то радостное и приятное, что произошло в вашем прошлом. Пусть это будет воспоминание из детства, юношества, пусть это будет первый поцелуй, первое чувство любви – что–то очень–очень хорошее и приятное лично для вас. Закройте глаза и вспоминайте в цветах, в звуках, что вы испытывали в тот момент. Пусть эта картинка станет яркой, большой, и вы даже не заметите, как начнете улыбаться.

А теперь вспомните что–то неприятное для вас и сделайте все то же самое с этим воспоминанием. Сделайте это воспоминание ярким, большим, со всеми теми звуками, чувствами... Ну и как? Где ваша улыбка? Вот то–то... Вы сами создали себе настроение на данный момент. Ведь все то, что вы вспоминали, уже в прошлом, а вам именно сейчас было весело и затем грустно.

– Как же так? Выходит, мы сами можем контролировать наше настроение и наши ощущения и чувства в каждый конкретный момент?

– Совершенно верно. Мы живем, совсем не задумываясь о своих собственных возможностях.

Все знают, что наша память работает в двух направлениях: сознательное запоминание и подсознательное. Сознательная память служит для краткосрочного запоминания всей поступающей информации. Каждую секунду мы получаем тысячи информаций извне с помощью зрения, слуха, обоняния, осязания и т.д. Сознание обрабатывает всю эту информацию с той же скоростью: просеивает, искажает, кодирует, согласно собственному опыту. Все что необходимо, по мнению сознания, для жизни человека, для его сохранности затем запоминается на уровне подсознания как «долгосрочная память» на всю жизнь. Все остальное наше сознание блокирует как ненужное. В течение всей жизни наше подсознание использует всю эту информацию в том же виде, в каком она была закодирована. Зрительное – в картинках, аудио – в звуках, кинестетическое – в чувствах и эмоциях. Начиная с обучения ходить, держать ложку, говорить, писать, водить машину – все это мы вначале, когда учимся, делаем сознательно. И чем дольше мы это делаем, тем больше закрепляем все эти способности на уровне подсознания, пока не начинаем делать все это «автоматически». Каждый человек – это огромнейшая библиотека его личного опыта. Только не все и не всегда этой библиотекой умеют пользоваться.

– А «закрепляться» могут, наверное, не только положительные моменты, но и отрицательные?

– Да, конечно. Дотронувшись в детстве к горячему чайнику, мы чувствуем боль от ожога. Этот опыт моментально запоминается, и в будущем мы уже знаем, чем это нам грозит и подсознательно (рефлекторно) быстро отдергиваем руку. Человек способен учиться очень быстро, иногда в считанные секунды! Например, в детстве вас напугала собака. Это был неожиданный для вас испуг, который и «спас» вас (не важно, как это было на самом деле), но эту ситуацию и результат ваш мозг воспринял и запомнил мгновенно. С этого момента любая встреча с собакой будет у вас сопровождаться той же реакцией, которая была у вас в тот (первичный) момент. И подсознанию не важно, что прошло много лет, и что именно та самая собака, что вас напугала, давно умерла. Для подсознания встреча, вид всего того, что вызвало у вас эту реакцию запоминания, является опасностью для вашей жизни – и вы реагируете тем же самым состоянием – чувством неконтролируемого страха или нервозности. Так появляются фобии связанные с водой, пчелами, пауками, лифтами, высотой, публичными выступлениями, закрытыми пространствами, самолетами и т.д. При этом вы можете сознательно даже не помнить, откуда и когда у вас появился этот страх.

– И к чему могут привести подобные «закрепившиеся» в подсознании страхи?

– ...же на путь решения данной проблемы в вашем сознании и помогает получить результат, который вы хотите достичь. Он помогает человеку заглянуть в самого себя, найти то, что человек сам уверен ему может помочь, и направить всю свою энергию на достижение поставленной цели.

Все методы нейролингвистического программирования направлены на работу с психическими процессами человека. Эти методы позволяют изменять сами переживания посредством изменения свойств и структуры ваших образов, не изменяя их содержания, так как само содержание (событие) изменить невозможно. Изменяя свою подсознательную память, вы изменяете свое поведение.

– Для этого специалисты НЛП пользуются гипнозом?

– Практик НЛП, имея знания значений слов и их способность изменять состояние и способности человека, для закрепления желаемого результата может использовать гипноз. Хотя это и не обязательно. Просто транс помогает человеку сфокусироваться на своем внутреннем мире и позволяет получить особое состояние, в котором человек может реассоциировать и реорганизовать свои психологические трудности, используя собственные способности таким способом, который согласуется с собственным опытом.

– И в каком же состоянии находится человек «под гипнозом»?

– Гипнозу сложно дать определение – это состояние ума, а не предмет, который можно было бы пощупать. Если дать формальное определение, то «гипноз» в переводе с греческого означает «сон». Возможно это и так, и действительно, одним из первых признаков гипнотического состояния является обездвиженность человека, что характерно и для сна... Однако это определение недостаточно, и оно привело к неверному пониманию гипноза. Правильнее было бы сказать, что гипноз – это состояние сна по отношению к окружающему миру. То есть всем окружающим кажется, что человек спит, хотя сам гипнотизируемый находится в промежуточном состоянии. Это состояние называется трансом.

– Известно, что очень многие люди боятся гипноза, считая, что кто–то может управлять их сознанием и принуждать поступать против своей воли. Их страх обоснован?

– Необходимо понять, что в трансе вы никогда не сделаете ничего такого, на что вы были бы не способны в обычном состоянии. Никто не может заставить людей при помощи гипноза делать то, что нарушает их моральные принципы или ценности. Разве что когда используют гипноз в совокупности с пистолетом. Гипноз не может заставить человека сделать что–либо против его собственной воли – даже измениться к лучшему!

Транс – состояние многоуровневое, оно бывает легким, как дневная дрема или полет фантазии бодрствующего сознания, и глубоким, как сон, память о событиях которого исчезает после пробуждения. Но даже в таком глубоком трансе человек способен контролировать внушение. И если внушение не соответствует его мировоззрениям и принципам, то человек сразу же самостоятельно выходит из–под контроля гипнотизера.

Возможно, вы не осознаете этого, но уже сейчас гипноз является частью вашей повседневной жизни. Вспомните, не случалось ли с вами такое: вы ведете машину по шоссе и внезапно осознаете, что пропустили нужный поворот. Вы управляли машиной, ни на что не отвлекаясь, соблюдая правила дорожного движения, однако ваш разум при этом был сосредоточен на чем–то другом. Вы пребывали в состоянии гипнотического транса. Вы находитесь в легком трансе, читая захватывающую вас книгу, смотря интересную передачу, разговаривая с друзьями. В эти минуты вы концентрируете все свое внимание на данный процесс и то, что происходит вокруг вас – движение, звуки – не улавливается вашим сознанием. Вы находитесь в гипнотическом состоянии во время этого процесса, то есть полностью сфокусировались на чем–то в своем внутреннем мире. На некотором чувстве, репрезентации, воспоминании, некоторой идее, мысли, и т.д. Фактически, транс – есть состояние глубокого расслабления, комфорта, фокусировки своего внутреннего «я».

– Елена, по телефону Вы сказали, что мы поговорим еще и о каком–то розовом слоне. Это Вы о чем?

– Когда–то давно я услышала фразу о человеке, который имел всё, чем он хотел; при этом всего этого он достиг сам. Эта фраза звучала так: «ему не хватает только розового слона». Я тогда подумала, что этот человек мог бы иметь даже и «розового слона», если бы он захотел. Наша жизнь зависит только от нас самих, главное – очень хотеть и очень стараться. Возможно, вам не нужно НЛП или гипноз, если вы уверенны в себе, у вас отсутствуют негативные эмоции и настроения, вы сами боретесь с вредными привычками, засыпаете, едва голова касается подушки, вы уверенны в своих силах и способностях, целенаправленно идете к своим целям. Тогда вам, наверное, нужен только слон потому, что все остальное у вас уже есть. Закройте глаза и представьте перед собой картинку – вы перекрашиваете живого серого слона кисточкой в розовый цвет... Если эта картинка вызывает у вас улыбку – с вами все в порядке, а если вы говорите: «Зачем мне это надо, у меня других проблем по горло», тогда остановитесь и подумайте о тех внутренних проблемах, что у вас есть, и сможете ли вы решить их самостоятельно.

Уважаемые читатели, если вас заинтересовала тема нашей беседы, и вы хотели бы узнать больше о том, как НЛП может помочь вам в вашей жизни, звоните Елене Пешковой по телефону 425–246–8954. А тем, у кого всё в этой жизни прекрасно, желаю успешно перекрасить слоника в розовый цвет!

Ольга Алмаева

ИММИГРАЦИЯ

ВИЗЫ ДЛЯ ЖЕРТВ ЖЕСТОКОГО ОБРАЩЕНИЯ В СЕМЬЕ.

Вопрос читателя:

Я замужем за гражданином США уже два года. Он ходатайствовал, чтобы я получила постоянное место жительства в США (грин карту), но когда нас вызвали на иммиграционное интервью, мой муж отказался пойти. Без моего мужа я не пошла на интервью и вскоре получила отказ по моему иммиграционному делу. Пять месяцев назад я также получила уведомление явиться в иммиграционный суд на слушание о депортации. Я очень боялась и не пошла на слушание в иммиграционный суд, потому что думала, что меня сразу депортируют. Мой муж и я ругаемся уже больше года, а все чаще он кричит на меня и я чувствую себя униженной и глупой. Он угрожает, что меня депортируют и теперь просит у меня денег, если я хочу получить грин карту. В прошлом месяце я выехала из дома, потому что не могла больше терпеть издевательства мужа. Я очень боюсь, что иммиграционная служба может меня арестовать. Можете ли Вы мне помочь?

Ответ адвоката:

Да, конечно! Обычно, когда у Вас назначено слушание о депортации и Вы не являетесь на слушание, судья подпишет ордер о Вашей депортации с неявкой. Это означает, что Вы подлежите депортации из США, потому что Вы не явились на Ваше иммиграционное слушание и не объяснили причин, почему не явились в иммиграционный суд. Обычно, можно назначить повторное иммиграционное слушание в течение 90 дней после начального слушания, но у Вас этот срок уже истек. Что можно сделать сейчас?

Вы можете подать на постоянное место жительства в США по закону о защите прав жертв семейного насилия (Violence Against Women Act (VAWA)). Этот закон защищает права не только женщин, но и мужчин и детей, которые стали жертвами жестокого обращения или морального насилия в семье (например, со стороны супруга – гражданина США в Вашем случае).



В двух словах, VAWA обеспечивает жертвам жестокого обращения в семье возможность получения постоянного проживания в США (грин карты) и дает очень много льгот при подаче на грин карту.

Во–первых, Вы можете подать на грин карту даже если Ваш иммиграционный статус закончился, Вы работали без права на работу или въехали в США нелегально, что является невероятным преимуществом для многих людей!

Во–вторых, Вам не надо доказывать, что Вы подвергались физическому насилию со стороны супруга(и). Психическое или эмоциональное насилие со стороны супруга(и) является достаточным фактором, если оно может быть подтверждено свидетелями, врачом, психологом или Вашим заявлением.

В–третьих, супруг(а), насилию которого(ой) Вы подвергались в семье, может быть не только гражданином США, но и постоянно проживать по грин карте в США. Этот закон также распространяется на Вас (родителя), если Ваш ребенок стал жертвой жестокого обращения в семье со стороны Вашего супруга(и), который является гражданином США или постоянно проживает по грин карте в США. Неженатые (незамужние) дети в возрасте до 21 года также защищены этим законом и могут подать петицию на постоянное место жительства в США. Если ребенок не мог подать петицию до 21 года в связи с жестоким обращением в семье, то срок подачи петиции увеличивается до 25 лет, если есть доказательства, что отсрочка подачи петиции вызвана жестоким обращением в семье.

Кроме того, если Вы подаете на льготы на постоянное место жительства в США по закону о защите прав жертв семейного насилия, Вы сможете избежать депортации из США. Ваше дело о депортации может быть пересмотрено в суде без участия, согласия или подписи Вашего супруга! В этом заключается огромное значение этого закона.

По всем вопросам и за помощью по оформлению петиции по закону о защите прав жертв жестокого обращения в семье, обращайтесь к адвокату Юлии Русиновой по телефону (206) 915–5085

явиться в иммиграционный суд на слушание о депортации. Я очень боялась и не пошла на слушание в иммиграционный суд, потому что думала, что меня сразу депортируют. Мой муж и я ругаемся уже больше года, а все чаще он кричит на меня и я чувствую себя униженной и глупой. Он угрожает, что меня депортируют и теперь просит у меня денег, если я хочу получить грин карту. В прошлом месяце я выехала из дома, потому что не могла больше терпеть издевательства мужа. Я очень боюсь, что иммиграционная служба может меня арестовать. Можете ли Вы мне помочь?

иммиграционное слушание в течение 90 дней после начального слушания, но у Вас этот срок уже истек. Что можно сделать сейчас?

Вы можете подать на постоянное место жительства в США по закону о защите прав жертв семейного насилия (Violence Against Women Act (VAWA)). Этот закон защищает права не только женщин, но и мужчин и детей, которые стали жертвами жестокого обращения или морального насилия в семье (например, со стороны супруга – гражданина США в Вашем случае).

ным преимуществом для многих людей!

Во-вторых, Вам не надо доказывать, что Вы подвергались физическому насилию со стороны супруга(и). Психическое или эмоциональное насилие со стороны супруга(и) является достаточным фактором, если оно может быть подтверждено свидетелями, врачом, психологом или Вашим заявлением.

В-третьих, супруг(а), насилию которого(ой) Вы подвергались в семье, может быть не только гражданином США, но и постоянно проживать по грин карте в США. Этот закон также распространяется на Вас (родителя), если Ваш ребенок стал жертвой жестокого обращения в семье со стороны Вашего супруга(и), который является гражданином США или постоянно проживает по грин карте в США. Неженатые (незамужние) дети в возрасте до 21 года также защищены этим законом и могут подать петицию на постоянное место жительства в США. Если ребенок не мог подать петицию до 21 года в связи с жестоким обращением в семье, то срок подачи петиции увеличивается до 25 лет, если есть доказательства, что отсрочка подачи петиции вызвана жестоким обращением в семье.

Кроме того, если Вы подаете на льготы на постоянное место жительства в США по закону о защите прав жертв семейного насилия, Вы сможете избежать депортации из США. Ваше дело о депортации может быть пересмотрено в суде без участия, согласия или подписи Вашего супруга! В этом заключается огромное значение этого закона.

По всем вопросам и за помощью по оформлеинию петиции по закону о защите прав жертв жестокого обращеиия в семье, обращайтесь к адвокату Юлии Русииовой по телефону (206) 915-5085

ИММИГРАЦИЯ

ВОПРОС

Здравствуйте! Меня зовут Элона, хотела бы спросить у вас по поводу моей ситуации. Я приехала в США по визе J -1, вышла замуж за обладателя грин-карты. Через 3 года совместной жизни я развелась, так как он оказался жестоким человеком. Виза просрочилась в 2006 году. Сейчас я встречаюсь с намерением вступить в брак. Вы не могли бы посоветовать, что делать в моей ситуации, и, если я вступлю в брак, будет ли мне сложно легализироваться. Буду очень благодарна за ответ!

ОТВЕТ:

Уважаемая Элона,

Конечно, необходимо знать более подробные факты о Вашей ситуации, чтобы проконсультировать Вас о Ваших возможных иммиграционных опциях. Также важно знать более точные сроки Вашего нахождения в США вне легального иммиграционного статуса. Было-ли у Вас требование вернуться на родину и там проживать 2 года после окончания Вашей программы по визе J-1? Если такое требование было, то его можно снять, как правило, только подав специальное прошение, для которого также существует ряд оснований.

Важным фактором также является то, как давно Вы развелись с обладателем грин карты, который с Вами жестоко обращался. Если с момента развода прошло меньше 2-ух лет, то у Вас может быть возможность подать самостоятельную петицию на легализацию по Акту для жертв жестокого обращения в семье (Violence Against Women Act), если есть доказательства физического и/или эмоционального насилия, оскорблений, изоляции или угроз к Вам со стороны этого человека за время Вашего с ним проживания в браке.

Вам следует обратиться за консультацией к иммиграционному адвокату, чтобы более подробно обсудить Вашу ситуацию и выяснить, какие у Вас могут быть иммиграционные опции.

С уважением,

Адвокат Юлия Русинова

ВОПРОС:

Здравствуйте, Ольга. Спасибо Вам за то, что Вы отвечаете на письма. Простите, что опять приходится прибегать к Вам за консультацией. Я в 2008 году подала на воссоединение своего сына с семьей. Меня волнует такой вопрос. В 2008 году на момент подачи моему старшему внуку было 14 лет, но сами знаете, как движется очередь на визу, к тому времени он будет уже взрослый. Сможет он приехать с родителями, т.е. со всеми. Ответьте мне, пожалуйста. Спасибо вам за добрые слова, которые вы пишите.

Людмила

ОТВЕТ:

Здравствуйте Людмила,

Жена и незамужние/неженатые дети (до 21 года) смогут оформить документы на воссоединение семьи вместе с Вашим сыном, когда подойдет очередь на иммиграционную визу для Вашего сына (этот срок определяется по дате, когда иммиграционная служба получила Вашу родственную петицию I-130 (priority date)). К сожалению, если Вашему старшему внуку на тот момент исполнится 21 год или если он женится до 21-го года, то он не будет по определению иметь возможность подать на грин карту вместе со своими родителями, но у него могут быть другие иммиграционные опции для нахождения и проживания в США. Если такая ситуация возникнет, то Вам необходимо будет проконсультироваться с иммиграционным адвокатом.

С уважением,

Адвокат Юлия Русинова



Мой брат – пастор и хочет приехать в США по визе для религиозных работников. Что необходимо для получения такой визы?

Виза для религиозных работников даст возможность Вашему брату временно проживать и работать в США (в среднем минимум 20 часов в неделю) в благотворительной религиозной организации в США или филиале иностранной благотворительной религиозной организации в США.

Какие требования необходимы для получения визы?

Ваш брат должен быть членом религиозной деноминации в течение 2–х последних лет до подачи петиции на визу в США. Данная петиция подается работодателем Вашего брата, который намерен спонсировать Вашего брата для получения визы в США.

Сколько может мой брат жить и работать в США по визе религиозного работника?

Виза для религиозных работников изначально выдается на срок до 30 месяцев. Данную визу можно продлить на дополнительные 30 месяцев. Максимальный срок нахождения в США по данной визе – 60 месяцев (5 лет).

Мой брат женат и у него трое детей, может ли он привезти свою жену и детей в США?

Члены семьи Вашего брата – супруга и неженатые (незамужние) дети в возрасте до 21 года – могут получить визу. как члены семьи религиозного работника и временно проживать в США вместе с Вашим братом. Они не могут работать в США по данной визе.

Может ли мой брат получить постоянное место жительства в США (грин карту) как религиозный работник?

Да, Ваш брат может получить постоянное место жительства (грин карту) в США как религиозный работник. Чтобы оформить постоянное место жительства по данной категории, Ваш брат должен быть членом религиозной деноминации и должен работать пастором в течение 2–х последних лет до подачи петиции на постоянное место жительства в США.

По всем вопросам, обращайтесь к адвокату Юлии Русиновой по телефону **(206) 915–5085**

Уважаемая Элона,

Конечно, необходимо знать более подробные факты о Вашей ситуации, чтобы проконсультировать Вас о Ваших возможных иммиграционных опциях. Также важно знать более точные сроки Вашего нахождения в США вне легального иммиграционного статуса. Было-ли у Вас требование вернуться на родину и там проживать 2 года после окончания Вашей программы по визе J-1? Если такое требование было, то его можно снять, как правило, только подав специальное прошение, для которого также существует ряд оснований.

Важным фактором также является то, как давно Вы развелись с обладателем грин карты, который с Вами жестоко обращался. Если с момента развода прошло меньше 2-ух лет, то у Вас может быть возможность подать самостоятельную петицию на легализацию по Акту для жертв жестокого обращения в семье (Violence Against Women Act), если есть доказательства физического и/или эмоционального насилия, оскорблений, изоляции или угроз к Вам со стороны этого человека за время Вашего с ним проживания в браке.

очередь на визу, к тому времени он будет уже взрослый. Сможет он приехать с родителями, т.е. со всеми. Ответьте мне, пожалуйста. Спасибо вам за добрые слова, которые вы пишите.

Людмила

ОТВЕТ:

Здравствуйте Людмила,

Жена и незамужние/неженатые дети (до 21 года) смогут оформить документы на воссоединение семьи вместе с Вашим сыном, когда подойдет очередь на иммиграционную визу для Вашего сына (этот срок определяется по дате, когда иммиграционная служба получила Вашу родственную петицию I-130 (priority date)). К сожалению, если Вашему старшему внуку на тот момент исполнится 21 год или если он женится до 21-го года, то он не будет по определению иметь возможность подать на грин карту вместе со своими родителями, но у него могут быть другие иммиграционные опции для нахождения и проживания в США. Если такая ситуация возникнет, то Вам необходимо будет проконсультироваться с иммиграционным адвокатом.

С уважением,

Адвокат Юлия Русинова



Мой брат – пастор и хочет приехать в США по визе для религиозных работников. Что необходимо для получения такой визы?

Виза для религиозных работников даст возможность Вашему брату временно проживать и работать в США (в среднем минимум 20 часов в неделю) в благотворительной религиозной организации в США или филиале иностранной благотворительной религиозной организации в США.

Какие требования необходимы для получения визы?

Ваш брат должен быть членом религиозной деноминации в течение 2–х последних лет до подачи петиции на визу в США. Данная петиция подается работодателем Вашего брата, который намерен спонсировать Вашего брата для получения визы в США.

Сколько может мой брат жить и работать в США по визе религиозного работника?

Виза для религиозных работников изначально выдается на срок до 30 месяцев. Данную визу можно продлить на дополнительные 30 месяцев. Максимальный срок нахождения в США по данной визе – 60 месяцев (5 лет).

Мой брат женат и у него трое детей, может ли он привезти свою жену и детей в США?

Члены семьи Вашего брата – супруга и неженатые (незамужние) дети в возрасте до 21 года – могут получить визу. как члены семьи религиозного работника и временно проживать в США вместе с Вашим братом. Они не могут работать в США по данной визе.

Может ли мой брат получить постоянное место жительства в США (грин карту) как религиозный работник?

Да, Ваш брат может получить постоянное место жительства (грин карту) в США как религиозный работник. Чтобы оформить постоянное место жительства по данной категории, Ваш брат должен быть членом религиозной деноминации и должен работать пастором в течение 2–х последних лет до подачи петиции на постоянное место жительства в США.

По всем вопросам, обращайтесь к адвокату Юлии Русиновой по телефону **(206) 915–5085**

КУЛИНАРНЫЕ ЭТЮДЫ НАТАШИ ТИТАНОВОЙ



Ну, вот и пришла осень. День становится короче, дожди заставляют прятаться дома, всех поглощает рабоче-семейная рутина. Именно осенью обостряется желание чувствовать домашнее тепло, уют и заботу близких. Так хочется, чтобы в доме пахло сладким, расслабляя, снимая стресс, сближая по вечерам семью.

Осеннее чаепитие.



Печенье Сабле

Сливочное французское печенье, идеально подходит к чаю.
Готово за: 37 мин

Ингредиенты
Порций: 24
200 г муки
120 г сливочного масла
4 желтка
1 ч.л. ванильного экстракта
100 г сахарной пудры
щепотка соли

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 12 мин Доп. время: 15 мин, на охлаждение
1. Масло порубить с мукой и солью до образования крошек.
2. Ванильный экстракт смешать с желтками, слегка взбить.
3. Добавить 3 желтка в муку и смешать хорошо, чтобы получилось плотное тесто.
4. Сделать "колобок", накрыть пленкой и поставить в холод на 15-20 минут.
5. Раскатать тесто через пищевую пленку толщиной 5 мм.
6. Вырезать печенье формочкой.
7. Оставшийся желток смешать с 1 столовой ложкой воды и смазать каждое печенье. Дать подсохнуть и смазать вторым слоем.
8. Разогреть духовку до 380 F и печь 10-12 минут, пока печенье не зарумянится.

Печенье с лавандой.



Рассыпчатое печенье с ароматом лаванды.
Готово за: 25 мин

Ингредиенты
Порций: 18
180 г муки
120 г сливочного масла
1/2 стакана сахара
1 ст.л. засушенных цветов лаванды
цедра 1 лимона

Способ приготовления
Подготовка: 15 мин
Приготовление: 10 мин
1. Масло взбить с сахаром, лимонной цедрой.
2. Смешать с мукой до образования крошки.



Ингредиенты
Порций: 16
1 белок
2 ст.л. муки
200 г сгущеного молока
200 г кокосовой стружки
1 ч.л. ванильного экстракта
щепотка соли
1 ст.л. лимонного сока (для глазировки)
1 стакан сахарной пудры (для глазировки)

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
1. Белок взбить с щепоткой соли до устойчивых пиков (примет форму острых пик) - несколько минут.
2. Кокосовую стружку смешать со сгущеным молоком.
3. Всыпать муку и все хорошо перемешать.
4. Аккуратно ввести белок в смесь сгущеного молока, кокосовой стружки и муки.
5. Противень застелить пергаментной бумагой. Разогреть духовку до 360 F.
6. Выложить столовой ложкой круглое печенье. Не приминать.
7. Запечь в духовке около 25 минут, пока печенье не станет золотистого цвета.
8. Приготовить глазировку - просто смешать 1 стакан сахарной пудры с лимонным соком.
9. Печенье вынуть, когда оно будет готово. Немного остудить, покрыть глазировкой.

Рогалики с вареньем



Рассыпчатые рогалики с вареньем – прекрасное угощение к чаю. Я люблю делать с ежевичным и малиновым.

Ингредиенты
Получается: 48 рогаликов
2 стакана муки
1/3 стакана сахара
1/4 ч.л. соли
200 г сливочного масла
250 г сливочного сыра (например -филадельфия)
2 ч.л. ванильного экстракта
1/3 стакана густого варенья
2 ст.л. сахарной пудры

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 30 мин
1. Сыр и масло должны быть

6. Первую порцию рогаликов выложить на противень и убрать в холод.
7. Достать второй кусок теста. Повторить все действия - сделать рогалики, снова убрать их в холод.
8. Сделать рогалики из всего теста. Достать противень их холодильника.
9. Разогреть духовку до 400 F. Печь 15 минут.
10. Сверху посыпать сахарной пудрой.

Печенье Лимонные колечки



Нежное лимонное итальянское печенье с глазировкой из сока лайма.
Готово за: 30 мин

Ингредиенты
Порций: 16
1 3/4 стакана муки
1 яйцо
2 ст.л. кефира
2 ч.л. разрыхлителя
50 г сливочного масла
1/2 стакана сахарной пудры
цедра 1 лимона
1 стакан сахарной пудры (для глазировки)
2 ст.л. сока лайма (для глазировки)

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин
1. Кефир смешать с разрыхлителем.
2. Муку смешать с маслом комнатной температуры. Растереть масло с мукой до однородности. Добавить сахарную пудру.
3. Добавить натертую цедру лимона.
4. Яйцо слегка взбить и влить к муке с сахарной пудрой. Хорошо перемешать.
5. Добавить кефир с разрыхлителем и замесить тесто.
6. Отщипнуть небольшой кусочек размером с грецкий орех. Скатать из него небольшую колбаску и скрепить концы, колечком. Повторить с остальным тестом. Уложить печенье на противень.
7. Духовку разогреть до 380 F и печь печенье около 20 минут.
8. Тем временем приготовить глазировку-просто смешать сахарную пудру и сок лайма.
9. Готовое печенье покрыть глазировкой.

Рисовое печенье с миндалем



Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин Доп. время: 30 мин, на охлаждение
1. Масло комнатной температуры взбить в пышную массу с сахарной пудрой.
2. Добавить желток и молоко. Хорошо взбить.
3. Муку просеять, смешать с разрыхлителем. Добавить муку в тесто. Хорошо вымесить. Сформировать в шар, обернуть плекой и поставить в холод на 30 минут.
4. Разогреть духовку до 360 F. Застелить противень пергаментной бумагой.
5. Из теста скатать небольшие шарики, размером с грецкий орех. Уложить их на противень. Печь- 15-20 минут.
6. Тем временем сделать глазировку- смешать сахарную пудру и сок.
7. Печенье вынуть, покрыть глазировкой и посыпать орехами.

Пирожное из слоеного теста со сливочным сыром



Совершенно простой рецепт, но получаются удивительно вкусные пирожные к чаю.

Ингредиенты
Порций: 4
250 г слоеного теста (1 лист)
150 г сливочного сыра (например Филадельфия или Альметте)
1/3 стакана сахара
1 ч.л. ванильного экстракта
4 стл густого варенья из ежевики (или любое другое)
1 яйцо

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
Доп. время: 30 мин
1. Тесто предварительно разморозить в течении получаса.

2. Разрезать тесто на порционные квадраты.
3. Сливочный сыр взбить с сахаром и ванилью. Уложить на каждый квадратик теста по центру сыр - около 1 стл.
4. Поверх сыра положить варенье.
5. Духовку разогреть до 425 F.
6. Смазать пирожные яйцом и поставить на 25 минут в разогретую духовку.
Сервировка
Украсить можно свежей ежевикой и розмарином.

Слоеные пирожки с творогом и малиновым вареньем



Хрустящие пирожки к чаю. Если вы ждете гостей, это нетрудоемкое блюдо может вас выручить.
Готово за: 1 ч

Ингредиенты
Порций: 4
250 г слоеного теста (1 лист)
3 ст.л. малинового варенья
150 г творога
1 яйцо
4 ст.л. сахара

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин
Доп. время: 30 мин
1. Слоеное тесто предварительно разморозить.
2. Нарезать тесто квадратами.
3. Творог перетереть с яйцом и сахаром.
4. Выложить посередине теста по 1 ст.л. творога, сверху выложить 1 ч.л. варенья. Скрепить края противоположных 2-х углов, слегка смочив водой.
5. Разогреть духовку до 420 F. Печь пирожки около 20 минут, пока они не станут румяными.



Печенье Сабле

Сливочное французское печенье, идеально подходит к чаю.
Готово за: 37 мин

Ингредиенты
Порций: 24
200 г муки
120 г сливочного масла
4 желтка
1 ч.л. ванильного экстракта
100 г сахарной пудры
щепотка соли

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 12 мин Доп. время: 15 мин, на охлаждение
1. Масло порубить с мукой и солью до образования крошек.
2. Ванильный экстракт смешать с желтками, слегка взбить.
3. Добавить 3 желтка в муку и смешать хорошо, чтобы получилось плотное тесто.
4. Сделать "колобок", накрыть пленкой и поставить в холод на 15-20 минут.
5. Раскатать тесто через пищевую пленку толщиной 5 мм.
6. Вырезать печенье формочкой.
7. Оставшийся желток смешать с 1 столовой ложкой воды и смазать каждое печенье. Дать подсохнуть и смазать вторым слоем.
8. Разогреть духовку до 380 F и печь 10-12 минут, пока печенье не зарумянится.

Печенье с лавандой.



Рассыпчатое печенье с ароматом лаванды.
Готово за: 25 мин

Ингредиенты
Порций: 18
180 г муки
120 г сливочного масла
1/2 стакана сахара
1 стл. засушенных цветов лаванды
цедра 1 лимона

Способ приготовления
Подготовка: 15 мин
Приготовление: 10 мин
1. Масло взбить с сахаром, лимонной цедрой.
2. Смешать с мукой до образования крошки. Затем добавить лаванду. Сформировать тесто в форму шара.
3. Чтобы проще раскатать тесто, постелить пергаментную бумагу выложить тесто слегка прижать, накрыть еще одним листом и раскатывать скалкой через бумагу.
4. Раскатать тесто толщиной 5 мм. Вырезать формочкой печенье.
5. Разогреть духовку до 360 F и печь 10-12 минут.

Кокосовое печенье -макарунсы с лимонной глазировкой

Кокосовое печенье с кислинкой. Возможно для кого-то оно покажется сладким, но оно очень вкусное!
Готово за: 35 мин

Ингредиенты
Порций: 16
1 белок
2 стл. муки
200 г сгущеного молока
200 г кокосовой стружки
1 ч.л. ванильного экстракта
щепотка соли
1 стл. лимонного сока (для глазировки)
1 стакан сахарной пудры (для глазировки)

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
1. Белок взбить с щепоткой соли до устойчивых пиков (примет форму острых пик) - несколько минут.
2. Кокосовую стружку смешать со сгущеным молоком.
3. Всыпать муку и все хорошо перемешать.
4. Аккуратно ввести белок в смесь сгущеного молока, кокосовой стружки и муки.
5. Противень застелить пергаментной бумагой. Разогреть духовку до 360 F.
6. Выложить столовой ложкой круглое печенье. Не приминать.
7. Запечь в духовке около 25 минут, пока печенье не станет золотистого цвета.
8. Приготовить глазировку - просто смешать 1 стакан сахарной пудры с лимонным соком.
9. Печенье вынуть, когда оно будет готово. Немного остудить, покрыть глазировкой.

Рогалики с вареньем



Рассыпчатые рогалики с вареньем – прекрасное угощение к чаю. Я люблю делать с ежевичным и малиновым.
Ингредиенты
Получается: 48 рогаликов
2 стакана муки
1/3 стакана сахара
1/4 ч.л. соли
200 г сливочного масла
250 г сливочного сыра (например -филадельфия)
2 ч.л. ванильного экстракта
1/3 стакана густого варенья
2 стл. сахарной пудры

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 15 мин
Доп. время: 30 мин
1. Сыр и масло должны быть приблизительно комнатной температуры. Сыр взбить с сахаром и ванилью.
2. Добавить масло, продолжать взбивать, пока масса не станет однородной. Всыпать соль.
3. Понемногу добавить всю муку. Вымесить тесто. Разрезать его на 4 равные части. Обернуть их пленкой и поставить в холод на 30 минут.
4. Вынуть из холодильника только один кусок-раскатать его в круглый пласт, толщиной около 3-5 мм. Разрезать круг на 12 сегментов (сначала на 4 части, затем каждую еще на 3 части).
5. На основание полученных треугольником выложить немного варенья. Свернуть рогаликом, начиная с широкого конца и заканчивая уголком.

Печенье Лимонные колечки



Нежное лимонное итальянское печенье с глазировкой из сока лайма.
Готово за: 30 мин

Ингредиенты
Порций: 16
1 3/4 стакана муки
1 яйцо
2 стл. кефира
2 ч.л. разрыхлителя
50 г сливочного масла
1/2 стакана сахарной пудры
цедра 1 лимона
1 стакан сахарной пудры (для глазировки)
2 стл. сока лайма (для глазировки)

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин
1. Кефир смешать с разрыхлителем.
2. Муку смешать с маслом комнатной температуры. Растереть масло с мукой до однородности. Добавить сахарную пудру.
3. Добавить натертую цедру лимона.
4. Яйцо слегка взбить и влить к муке с сахарной пудрой. Хорошо перемешать.
5. Добавить кефир с разрыхлителем и замесить тесто.
6. Отщипнуть небольшой кусочек размером с грецкий орех. Скатать из него небольшую колбаску и скрепить концы, колечком. Повторить с остальным тестом. Уложить печенье на противень.
7. Духовку разогреть до 380 F и печь печенье около 20 минут.
8. Тем временем приготовить глазировку-просто смешать сахарную пудру и сок лайма.
9. Готовое печенье покрыть глазировкой.

Рисовое печенье с миндалем



Нежное печенье , которое подойдет для любого чаепития.
Готово за: 1 ч

Ингредиенты
Получается: 24 печенья
220 г сливочного масла
2 стакана рисовой муки
1/2 стакана обычной муки
2 ч.л. разрыхлителя
1 стакан сахарной пудры
1 желток
1 стл. молока
1 стакан сахарной пудры (для глазури)
1 стл. апельсинового сока (для глазури)
2 стл. нарезанного миндаля для украшения

Способ приготовления

4. Разогреть духовку до 360 F. Застелить противень пергаментной бумагой.
5. Из теста скатать небольшие шарики, размером с грецкий орех. Уложить их на противень. Печь- 15-20 минут.
6. Тем временем сделать глазировку- смешать сахарную пудру и сок.
7. Печенье вынуть, покрыть глазировкой и посыпать орехами.

Пирожное из слоеного теста со сливочным сыром



Совершенно простой рецепт, но получаются удивительно вкусные пирожные к чаю.

Ингредиенты
Порций: 4
250 г слоеного теста (1 лист)
150 г сливочного сыра (например Филадельфия или Альметте)
1/3 стакана сахара
1 ч.л. ванильного экстракта
4 стл густого варенья из ежевики (или любое другое)
1 яйцо

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 25 мин
Доп. время: 30 мин
1. Тесто предварительно разморозить в течении получаса.

ежевикой и розмарином.

Слоеные пирожки с творогом и малиновым вареньем



Хрустящие пирожки к чаю. Если вы ждете гостей, это нетрудоемкое блюдо может вас выручить.
Готово за: 1 ч

Ингредиенты
Порций: 4
250 г слоеного теста (1 лист)
3 стл. малинового варенья
150 г творога
1 яйцо
4 стл. сахара

Способ приготовления
Подготовка: 10 мин
Приготовление: 20 мин
Доп. время: 30 мин
1. Слоеное тесто предварительно разморозить.
2. Нарезать тесто квадратами.
3. Творог перетереть с яйцом и сахаром.
4. Выложить посередине теста по 1 ст.л. творога, сверху выложить 1 ч.л. варенья. Скрепить края противоположных 2-х углов, слегка смочив водой.
5. Разогреть духовку до 420 F. Печь пирожки около 20 минут, пока они не станут румяными.

РЕСТОРАНЫ БОЛЬШОГО СИЭТЛА

McCORMICK&SCHMICK'S
SEAFOOD RESTAURANT



McCormick and Schmick's : стандарт, проверенный временем.

Конечно, на страницах газеты эмоции разбрасываются достаточно часто, однако, стоит помнить, что, по сей день, я представила вам лишь небольшую долю ресторанов, в которых мне довелось побывать. В большинстве случаев мне встречаются заведения, которые почему-то хочется назвать просто «нормальными», в хорошем смысле этого слова. Что это значит? Идёте вы по улице, заглядываете в окно и думаете: «Ну, судя по тому, как всё выглядит, здесь, наверное, «такая-то» еда, «такие-то» напитки и «такой-то» сервис,» - а потом заходите и понимаете, что были абсолютно правы.

После очередного вечера в Bellevue Square Mall , проведённого в поисках очередной пары туфель, мы решили отметить моё «капиталовложение» где-нибудь поблизости, чтобы не нужно было далеко ехать и перепарковываться. «McCormick and Schmick's» находится как раз через дорогу, так что думали мы недолго. Сеть этих ресторанов зарекомендовала себя уже давно, поэтому, направляясь туда, мы были уверены в приятном исходе вечера. Ничего невкусного вам там, в принципе, не предложат. Великолепное расположение, выраженная индивидуальность, постоянная оживлённость – заметить это можно не переступая порог. Зайти в «McCormick and Schmick's» - это всё равно, что купить бутылку дорого вина, которое вы никогда не пробовали. Качество гарантировано, однако того, что вы поразитесь до глубины души и окажетесь на седьмом небе от счастья, вам никто не обещает.





В первую очередь мы решили обратиться к дарам моря. Суп из моллюсков «Clam Chowder» - одно из моих любимейших лакомств, к тому же, если вы просто умираете от голода и не можете ждать – это ваш идеальный вариант. Его готовят не порционно, поэтому и на стол он подоспеет практически моментально. Густой, сливочный, ароматный – он без сомнения является одним из нежнейших блюд на земле. Моллюсков в мой чаудэр повара«McCormick and Schmick's» действительно не пожалели. В общем, у меня была прекрасная возможность ещё раз убедиться в том, что он является величайшим изобретением человечества. За супом последовали мини бутерброды на гренках «Portobello Bruschetta», в которых сыр моцарелла и грибы на румяном хрустящем кусочке хлеба прекрасно сочетаются с кисло-солёным салатом из помидоров черри.



Заморив червячка супом и вегетарианской закуской, мы решили обратиться к более серьёзным блюдам. Что вы закажете в ресторане, на эмблеме которого нарисована рыба? Вот и мы решили не связываться с мясом, а перейти прямо к символу. Наш выбор пал на «Prosciutto Crusted Rockfish» и блюдо из палтуса, которое так просто и называлось, «Halibut». Морской окунь (номер один в списке), в плане вкуса самой рыбной части, нам понравился больше. Дело в том, что оба куска, как мне показалось, были приготовлены на пару без соли и специй, чтобы сохранить натуральный, естественный вкус. Эта пресность, которая кажется несколько непривычной, компенсируется насыщенностью соуса или, в случае окуня, обжаренного размельчённого прошутто. Мясо окуня, само по себе обладает более сильным и выраженным вкусом, чем нежный, «прозрачный» палтус. Поэтому баланс и гармония первого блюда оказались гораздо более удачными. Вкус рыбы в «Halibut» был просто убит соусом из томатов. Однако что касается гарнира, палтусу повезло куда больше. Ризотто было великолепным и в сравнение не шло с овощами, поданными к окуню.





McCormick and Schmick's : стандарт, проверенный временем.













Конечно, на страницах газеты эмоции разбрасываются достаточно часто, однако, стоит помнить, что, по сей день, я представила вам лишь небольшую долю ресторанов, в которых мне довелось побывать. В большинстве случаев мне встречаются заведения, которые почему-то хочется назвать просто «нормальными», в хорошем смысле этого слова. Что это значит? Идёте вы по улице, заглядываете в окно и думаете: «Ну, судя по тому, как всё выглядит, здесь, наверное, «такая-то» еда, «такие-то» напитки и «такой-то» сервис,» - а потом заходите и понимаете, что были абсолютно правы.

После очередного вечера в Bellevue Square Mall , проведённого в поисках очередной пары туфель, мы решили отметить моё «капиталовложение» где-нибудь поблизости, чтобы не нужно было далеко ехать и перепарковываться. «McCormick and Schmick's» находится как раз через дорогу, так что думали мы недолго. Сеть этих ресторанов зарекомендовала себя уже давно, поэтому, направляясь туда, мы были уверены в приятном исходе вечера. Ничего невкусного вам там, в принципе, не предложат. Великолепное расположение, выраженная индивидуальность, постоянная оживлённость – заметить это можно не переступая порог. Зайти в «McCormick and Schmick's» - это всё равно, что купить бутылку дорого вина, которое вы никогда не пробовали. Качество гарантировано, однако того, что вы поразитесь до глубины души и окажетесь на седьмом небе от счастья, вам никто не обещает.

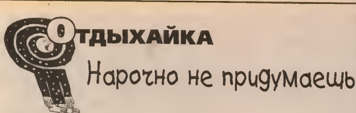
В первую очередь мы решили обратиться к дарам моря. Суп из моллюсков «Clam Chowder» - одно из моих любимейших лакомств, к тому же, если вы просто умираете от голода и не можете ждать – это ваш идеальный вариант. Его готовят не порционно, поэтому и на стол он подоспеет практически моментально. Густой, сливочный, ароматный – он без сомнения является одним из нежнейших блюд на земле. Моллюсков в мой чаудэр повара«McCormick and Schmick's» действительно не пожалели. В общем, у меня была прекрасная возможность ещё раз убедиться в том, что он является величайшим изобретением человечества. За супом последовали мини бутерброды на гренках «Portobello Bruschetta», в которых сыр моцарелла и грибы на румяном хрустящем кусочке хлеба прекрасно сочетаются с кисло-солёным салатом из помидоров черри.

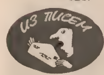
Заморив червячка супом и вегетарианской закуской, мы решили обратиться к более серьёзным блюдам. Что вы закажете в ресторане, на эмблеме которого нарисована рыба? Вот и мы решили не связываться с мясом, а перейти прямо к символу. Наш выбор пал на «Prosciutto Crusted Rockfish» и блюдо из палтуса, которое так просто и называлось, «Halibut». Морской окунь (номер один в списке), в плане вкуса самой рыбной части, нам понравился больше. Дело в том, что оба куска, как мне показалось, были приготовлены на пару без соли и специй, чтобы сохранить натуральный, естественный вкус. Эта пресность, которая кажется несколько непривычной, компенсируется насыщенностью соуса или, в случае окуня, обжаренного размельчённого прошутто. Мясо окуня, само по себе обладает более сильным и выраженным вкусом, чем нежный, «прозрачный» палтус. Поэтому баланс и гармония первого блюда оказались гораздо более удачными. Вкус рыбы в «Halibut» был просто убит соусом из томатов. Однако что касается гарнира, палтусу повезло куда больше. Ризотто было великолепным и в сравнение не шло с овощами, поданными к окуню.

В целом, мы остались довольны. Еда была вкусная, сервис хороший, цены несколько высокие. В принципе, всего этого можно было ожидать глядя на манящие огни «McCormick and Schmick's» с дождливых октябрьских улиц Бэлвью.

Краткое описание:
Название: McCormick and Schmick's
Адрес: 700 Bellevue Way Northeast
#115 Bellevue, WA 98004-5046
Телефон: (425) 454-2606
Кухня: американская, рыба (самая главная достопримечательность), стейки, сэндвичи, суши (однако за ними лучше идти в японский ресторан, коих в округе немало)
Счёт (в среднем на человека): $30 - 35
Дополнительно: банкеты, специальные заказы; это надёжное, проверенное временем место, которое вас не разочарует.

Криста Кифер





С женщинами я ужасно стеснительный. Не зря заслужил прозвище «Чрезвычайно женатый мужчина».

Правильно говорят, что женщина - тоже человек, только сказано это, к сожалению, не о моей жене.

С легким румянцем на щеках соседка спросила: А можно мне посмотреть у вас? Я с удовольствием ей показал, за что и получил увесистую пощечину... Оказывается, она имела в виду мой телевизор.

После каждого полового акта полнею, особенно ноги и пятая точка!

С Сережей мы уговаривались не спать до свадьбы, хотя я понимала, целуясь и обнимаясь с ним, как трудно парню в напряженном состоянии противостоять себе. Поэтому я его не обвиняю в измене с нашей всем доступной Марией 30 лет, с ней все сельские парни изменяют своим девушкам.

Как мне поступить: у моего партнера странный газообмен. И он, простите, во время акта постоянно пукает. Как его отучить от этого?

Не надо забывать, что весной линяют не только братья наши меньшие, но и мы.

Однажды вечером соседка по коммуналке уговорила меня выпить с ней и заняться аморальным поведением, перед чем я не смог устоять хуже шведа под Полтавой.

Не понимаю женщин, которым нравится, что им приносят кофе в постель. У меня уже все постельное белье в кофе, а отстирать его почти невозможно.

Моя супруга очень громко стонет во время любовных утех. Я замучился закрывать ее рот поцелуями и другими частями своего тела.

Моя теща прошлым летом выпала с балкона девятого этажа и ничего страшного с ней не случилось... Похоронили по-человечески, кто-то даже слезу пустил, помянули прилично - по бутыльку на брата вышло. Короче, жить стало лучше, жить стало веселее.

Муж от меня ушел и с концом.

Не смотрите на то, что бумага с водяными знаками, я ворую ее у начальника.

Неудобно было ему сказать, что я от него беременная, ведь мы были едва знакомы.

Ни в одном из своих трех мужей ничего не нашла особенного, что мне мерещилось по глупости молодых лет в смысле размеров.

Мужа, как такового, у меня никогда не было. С мужчинами я жила больше из интереса,чем всерьез.



Илие обошел трех защитников, но тут подошел четвертый и испортил весь цирк.

К сожалению, наш российский футбол не соответствует классу российских болельщиков.

Статистика не из приятных. В первом тайме мы ударили по воротам всего три раза, из них четыре мимо.

Футболистам легко бегать по полю, а ты попробуй разумно прокомментировать их действия.

Что касается Йеремиса, то он находится в основном составе по нужде.

Это последнее обозрение тура в уходящем, хочется верить, году...

Этой команде сегодня все по плечу, если не сказать большего.

А как насчет оседлать, спрыгнуть и вновь оседлать?!

А теперь вернемся, как говорится, к нашим баранам. Наши бараны - это спортивная гимнастика г. Ростова-на-Дону, к которым относимся и мы.

Баранов и Штольцерс играют в похожей манере - оба бьющие... с буквы «Б».

В истории все началось с ребра Адама, а здесь, похоже, все закончится голом Реброва.

Вратарь выпустил мяч из рук, и его пришлось добить.

Дурацкие законы США

Орегон Городские законы

Beaverton

Чтобы установить сигнализацию, вы должны купить разрешение на ее установку за 10 долларов.

Eugene

КОРОТКО О РАЗНОМ

В магазине девушка, не разобравшись, подралась с манекеном в такой же кофточке.

Кудрин: Я посоветуюсь с премьером.
Медведев: Пока я президент, такие решения я принимаю сам. Я сам посоветуюсь с премьером.

Значит так, беру я кредит в банке 1 миллиард $, покупаю этот банк, разрешаю себе не отдавать кредит, и всё - я олигарх! Ну гениально же!

Вспылил - подожди, пока пыль осядет.

В подвале клуба любителей тавтологии обнаружен смертельно убитый труп погибшего мертвеца.

Чтобы не показаться доступной, на первом свидании Наташа ела банан ложкой.

Кудрина уволили за то, что он не будет работать в правительстве Медведева, которого назначит премьером Путин, которого выберут люди на выборах в 2012 году. Такой уверенности в завтрашнем дне в России никогда не было!

Моя жена напоминает мне Терминатора — постоянно требует новую одежду и автомобиль.

При дележе 50:50 некоторые требуют для себя и двоеточие тоже.

Спешите говорить о людях плохо пока они ещё живы.

Счастье это когда те кто вам не подходят к вам не подходят.

Перлы из школьных сочинений

Лицо девочки было очень красивое. У нее был яркий румянец и красное платье.

На войне нет ничего страшнее зверя по имени Танк, разинувшего пасть и громко ревущего.

На пути вступления Майданникова в колхоз стояли быки.

Мне встречи с Пушкиным запомнились как самое яркое событие в моей жизни.

На Раскольникова в щелку смотрели маленькие глаза и совсем седые волосы.

Обычно все животные собираются в стаи по несколько человек.

На столе лежали яблоки, груши и персиковое варенье.

Охотники содрали шкуру с медведя, наверное, для того, чтобы сделать из нее чучело волка.

Печорин взвалил на свои мужские плечи непосильный груз совести и вины перед Мэри.





меняют своим девушкам.

Как мне поступить: у моего партнера странный газообмен. И он, простите, во время акта постоянно пукает. Как его отучить от этого?

Не надо забывать, что весной линяют не только братья наши меньшие, но и мы.

Однажды вечером соседка по коммуналке уговорила меня выпить с ней и заняться аморальным поведением, перед чем я не смог устоять хуже шведа под Полтавой.

Не понимаю женщин, которым нравится, что им приносят кофе в постель. У меня уже все постельное белье в кофе, а отстирать его почти невозможно.

Моя супруга очень громко стонет во время любовных утех. Я замучился закрывать ее рот поцелуями и другими частями своего тела.

Моя теща прошлым летом выпала с балкона девятого этажа и ничего страшного с ней не случилось... Похоронили по-человечески, кто-то даже слезу пустил, помянули прилично - по бутыльку на брата вышло. Короче, жить стало лучше, жить стало веселее.

Муж от меня ушел и с концом.

Не смотрите на то, что бумага с водяными знаками, я ворую ее у начальника.

Неудобно было ему сказать, что я от него беременная, ведь мы были едва знакомы.

Ни в одном из своих трех мужей ничего не нашла особенного, что мне мерещилось по глупости молодых лет в смысле размеров.

Мужа, как такового, у меня никогда не было. С мужчинами я жила больше из интереса,чем всерьез.



Илие обошел трех защитников, но тут подошел четвертый и испортил весь цирк.

К сожалению, наш российский футбол не соответствует классу российских болельщиков.

Статистика не из приятных. В первом тайме мы ударили по воротам всего три раза, из них четыре мимо.

Футболистам легко бегать по полю, а ты попробуй разумно прокомментировать их действия.

Что касается Йеремиса, то он находится в основном составе по нужде.

Это последнее обозрение тура в уходящем, хочется верить, году...

Этой команде сегодня все по плечу, если не сказать большего.

А как насчет оседлать, спрыгнуть и вновь оседлать?!

А теперь вернемся, как говорится, к нашим баранам. Наши бараны - это спортивная гимнастика г. Ростова-на-Дону, к которым относимся и мы.

Баранов и Штольцерс играют в похожей манере - оба бьющие... с буквы «Б».

В истории все началось с ребра Адама, а здесь, похоже, все закончится голом Реброва.

Вратарь выпустил мяч из рук, и его пришлось добить.

Дурацкие законы США

Орегон Городские законы

Beaverton
Чтобы установить сигнализацию, вы должны купить разрешение на ее установку за 10 долларов.

Eugene
Запрещено показывать кино или посещать автомобильные гонки по воскресениям. (Отменен)

Не запрещено проводить скачки или симфонический концерт.

Hood River
Запрещается жонглировать без лицензии.

Klamath Falls
Запрещается идти по тротуару и сбивать змеиные головы вашей тростью.

Portland
Запрещается кататься на роликах в туалете.

В подвале клуба любителей тавтологии обнаружен смертельно убитый труп погибшего мертвеца.

Чтобы не показаться доступной, на первом свидании Наташа ела банан ложкой.

Кудрина уволили за то, что он не будет работать в правительстве Медведева, которого назначит премьером Путин, которого выберут люди на выборах в 2012 году. Такой уверенности в завтрашнем дне в России никогда не было!

Моя жена напоминает мне Терминатора — постоянно требует новую одежду и автомобиль.

При дележе 50:50 некоторые требуют для себя и двоеточие тоже.

Спешите говорить о людях плохо пока они ещё живы.

Счастье это когда те кто вам не подходят к вам не подходят.

Перлы из школьных сочинений

Лицо девочки было очень красивое. У нее был яркий румянец и красное платье.

На войне нет ничего страшнее зверя по имени Танк, разинувшего пасть и громко ревущего.

На пути вступления Майданникова в колхоз стояли быки.

Мне встречи с Пушкиным запомнились как самое яркое событие в моей жизни.

На Раскольникова в щелку смотрели маленькие глаза и совсем седые волосы.

Обычно все животные собираются в стаи по несколько человек.

На столе лежали яблоки, груши и персиковое варенье.

Охотники содрали шкуру с медведя, наверное, для того, чтобы сделать из нее чучело волка.

Печорин взвалил на свои мужские плечи непосильный груз совести и вины перед Мэри.

Плоды любви всегда счастливее других детей. Неизвестно, как бы закончилась жизнь Печорина, если бы он вовремя не умер.

Рахметов хотя и дворянин, но вполне интеллигентный человек.

Сашка был уверен, что его не отдадут под трибунал, а если и отдадут, то дальше передка не пошлют.

Сидит Аленушка на камешке, а в заду у нее темный лес чернеется...

Мальчик скатился с горы, и от страха в горле у него застрял ком снега.



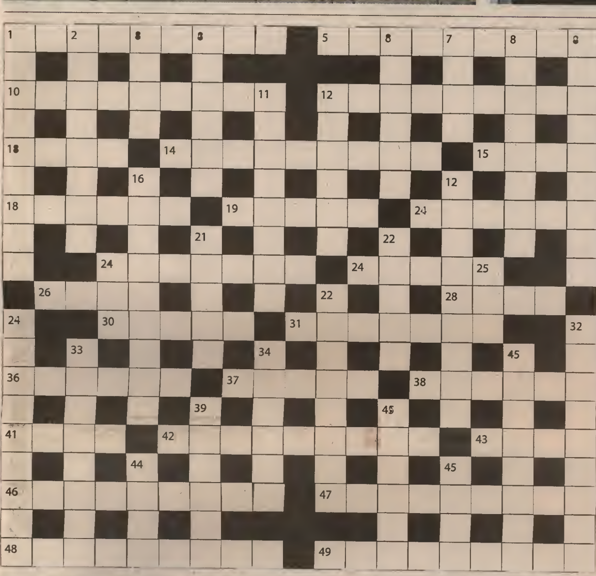












КРОССВОРД №21

По горизонтали: 1. Пересказ чужих текстов, мыслей. 5. Покровительство, забота. 10. Произведение Д.Боккаччо. 12. Ослабление. 13. Инфекционная болезнь. 14. Правитель, хозяин. 15. Столица зимних Олимпийских игр. 18. Бытовой прибор. 19. Один из крупнейших городов в Японии. 20. Мягкая выделанная овечья или козья кожа. 23. Род пальм. 24. Минерал, двуокись титана. 26. Прозаическое сочинение небольшого объема. 28. Студенистое кушанье из фруктового сока, сахара и желатина. 30. Народный артист СССР, сыгравший свою первую роль в кино в фильме «Каторга». 31. Венгерский композитор, автор оперетты «Фиалка Монмартра». 36. Город на острове Хонсю. 37. Конец. 38. Скряга. 41. Предмет, штука. 42. Религиозный центр христиан, иудеев и мусульман. 43. Ударная часть огнестрельного оружия. 46. Типографский шрифт, кегль которого равен 6 пунктам. 47. Итальянский режиссер, постановщик фильма «Затмение». 48. Древнегреческий писатель и историк, автор «Греческой истории». 49. Уличное загрождение.

По вертикали: 1. Роман Ф.Достоевского. 2. Авторский текст. 3. Один из двенадцати христианских апостолов. 4. Месяц года. 6. Сладкое мягкое печенье в виде лепешки или плоской фигурки. 7. Грузинская водка. 8. Дождливая, пасмурная погода. 9. Периодическое издание. 11. Шкатулка или чемоданчик с мелкими принадлежностями для туалета, шитья. 12. Сообразительность. 16. Воинское звание. 17. Жительница европейской столицы. 21. В греческой мифологии: муза комедии. 22. Пункт, откуда происходит автоматическое управление чем-нибудь. 23. Повесть И.Тургенева. 25. Административно-территориальная единица в Швеции. 27. Вид правонарушения. 29. Тип человеческого темперамента. 32. Раздел педагогики. 33. Пища, питье, которыми потчуют. 34. Краска светло-синего цвета. 35. Великая русская актриса, выступавшая в Малом театре. 39. Многолетнее растение с твердым стволом. 40. Несамоходное морское судно для перевозки грузов. 44. Дитя, ребенок. 45. Древнее индейское племя, жившее в Южной Америке.

Ответы на кроссворд *20

По горизонтали: *1. Лейкома. 4. Галстук. 10. Сочинение. 11. Альбатрос. 12. Анино. 13. Елань. 14. Алдан. 16. Динар. 18. Юнг. 19. Дифирамб. 21. Обходчик. 23. Соломина. 26. Исландка. 29. Гам. 30. Дартс. 32. Петит. 33. Скудо. 34. Негус. 35. Короленко. 36. Риторство. 37. Албанка. 38. Солянка.*

По вертикали: *1. Леопольд. 2. Канкан. 3. Мантисса. 5. Альманах. 6. Скальд. 7. Клондайк. 8. Женолюб. 9. Маренго. 15. Асфальт. 17. Исчадие. 20. Ром. 22. Оса. 23. Скабиоза. 24. Искусник. 25. Агроном. 26. Имандра. 27. Ларгетто. 28. «Анисовка». 31. Ссылка. 32. Псарня.*

Издатель – Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов

Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак

Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко

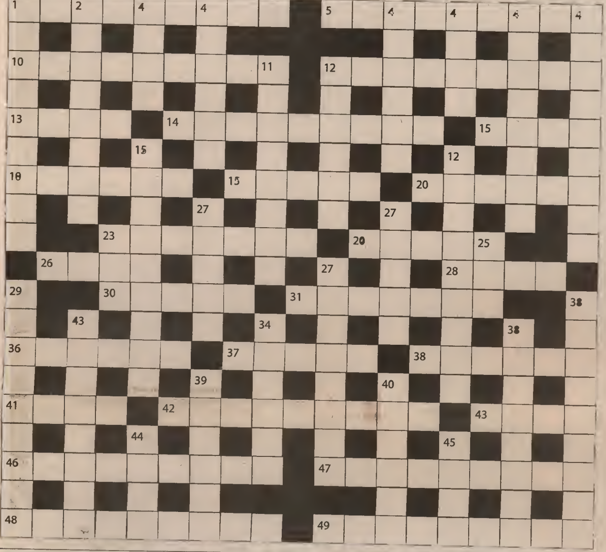
Корректор: Елена Кирьянова

Менеджер: Юлия Оукс

Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821–3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com



КРОССВОРД №21

По горизонтали: 1. Пересказ чужих текстов, мыслей. 5. Покровительство, забота. 10. Произведение Д.Боккаччо. 12. Ослабление. 13. Инфекционная болезнь. 14. Правитель, хозяин. 15. Столица зимних Олимпийских игр. 18. Бытовой прибор. 19. Один из крупнейших городов в Японии. 20. Мягкая выделанная овечья или козья кожа. 23. Род пальм. 24. Минерал, двуокись титана. 26. Прозаическое сочинение небольшого объема. 28. Студенистое кушанье из фруктового сока, сахара и желатина. 30. Народный артист СССР, сыгравший свою первую роль в кино в фильме «Каторга». 31. Венгерский композитор, автор оперетты «Фиалка Монмартра». 36. Город на острове Хонсю. 37. Конец. 38. Скряга. 41. Предмет, штука. 42. Религиозный центр христиан, иудеев и мусульман. 43. Ударная часть огнестрельного оружия. 46. Типографский шрифт, кегль которого равен 6 пунктам. 47. Итальянский режиссер, постановщик фильма «Затмение». 48. Древнегреческий писатель и историк, автор «Греческой истории». 49. Уличное загрождение.

По вертикали: 1. Роман Ф.Достоевского. 2. Авторский текст. 3. Один из двенадцати христианских апостолов. 4. Месяц года. 6. Сладкое мягкое печенье в виде лепешки или плоской фигурки. 7. Грузинская водка. 8. Дождливая, пасмурная погода. 9. Периодическое издание. 11. Шкатулка или чемоданчик с мелкими принадлежностями для туалета, шитья. 12. Сообразительность. 16. Воинское звание. 17. Жительница европейской столицы. 21. В греческой мифологии: муза комедии. 22. Пункт, откуда происходит автоматическое управление чем-нибудь. 23. Повесть И.Тургенева. 25. Административно-территориальная единица в Швеции. 27. Вид правонарушения. 29. Тип человеческого темперамента. 32. Раздел педагогики. 33. Пища, питье, которыми потчуют. 34. Краска светло-синего цвета. 35. Великая русская актриса, выступавшая в Малом театре. 39. Многолетнее растение с твердым стволом. 40. Несамоходное морское судно для перевозки грузов. 44. Дитя, ребенок. 45. Древнее индейское племя, жившее в Южной Америке.

Ответы на кроссворд #20

По горизонтали: *1. Лейкома. 4. Галстук. 10. Сочинение. 11. Альбатрос. 12. Анино. 13. Елань. 14. Алдан. 16. Динар. 18. Юнг. 19. Дифирамб. 21. Обходчик. 23. Соломина. 26. Исландка. 29. Гам. 30. Дартс. 32. Петит. 33. Скудо. 34. Негус. 35. Короленко. 36. Риторство. 37. Албанка. 38. Солянка.*

По вертикали: *1. Леопольд. 2. Канкан. 3. Мантисса. 5. Альманах. 6. Скальд. 7. Клондайк. 8. Женолюб. 9. Маренго. 15. Асфальт. 17. Исчадие. 20. Ром. 22. Оса. 23. Скабиоза. 24. Искусник. 25. Агроном. 26. Имандра. 27. Ларгетто. 28. «Анисовка». 31. Ссылка. 32. Псарня.*

Издатель — Russian Reklama, Inc.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор:
Александр Черкасов

Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»:
Валерия Жмак

Выпускающий редактор
«Русский Мир в Ванкувере»:
Милена Луценко

Корректор: Елена Кирьянова

Менеджер: Юлия Оукс

Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Дизайн: Russian Reklama, Inc.

Телефон: (425) 821-3741
Факс: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com

Publisher: Russian Reklama, Inc.
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief: Alexander Cherkasov

"Vancouver BC" editor: Valeria Zhmak

Proof-reader: Elena Kiryanova

Manager: Julia Ochs

Marketing Manager: Anna Cherkasova

Design: Russian Reklama, Inc.

Phone: (425) 821-3741
Fax: 425-823-5071
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.com